



عزم رسانه‌ها بر ایستادگی

از سرگیری توزیع روزنامه‌ها پس از تعطیلات



عبور از شرایط دشوار جنگ
در گرو هم افزایی مدیران و
نمایندگان مردم است

۷۵ مدرسه استان اصفهان
تخریب و یا دچار خسارت
شده است

استاندار اصفهان:
نباید خاطرات هزاران ساله
اصفهان زخمی شود



استاندار اصفهان:

عبور از شرایط دشوار جنگ در گرو هم افزایی مدیران و نمایندگان مردم است

صنایع و بخش‌های اقتصادی استان از جنگ اخیر متحمل شده‌اند تصریح کرد: همه صنایع زیان دیده از شرایط جنگی از حمایت جدی مدیریت استان برای جبران خسارت برخوردارند و در این مسیر درخواست همکاری با نمایندگان نیز اعلام شده است.

جمالی‌نژاد همچنین بر اهمیت توجه ویژه به شهرستان‌ها و ضرورت هماهنگی میان مدیران شهرستانی و نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی تأکید کرد و افزود: هم افزایی در سطح شهرستان‌ها می‌تواند موانع موجود را از پیش‌روی پروژه‌های عمرانی بردارد و زمینه لازم برای اخذ اعتبارات ملی و پیشبرد طرح‌های توسعه‌ای را فراهم کند.

وی بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های موجود در استان را یکی از راه‌های مهم برای تقویت توسعه شهرستان‌ها دانست و گفت: با همکاری و همراهی تمامی ارکان اجرایی و تقنینی، می‌توان بر مشکلات فائق آمد و روند توسعه را با قدرت ادامه داد.

وی با تشریح مهم‌ترین چالش‌ها و نیازهای استان در مقطع فعلی گفت: هم افزایی همه ارکان استان برای مدیریت شرایط و حمایت از بخش‌های آسیب‌دیده ضروری است و لازم است همه مدیران استان بر ضرورت تعامل تنگاتنگ نمایندگان با مجموعه تحت مدیریتشان برای مدیریت بحران‌ها و همراهی در حل مشکلات اهتمام داشته باشند.



استاندار اصفهان گفت: عبور از شرایط دشوار جنگ در گرو هم افزایی مدیران و نمایندگان مردم است که نقش مؤثری در مدیریت شرایط و عبور از بحران‌ها را دارد.

به گزارش «ایرنا»، مهدی جمالی‌نژاد در حاشیه نشست با مجمع نمایندگان استان اصفهان با اشاره به شرایط جنگی کنونی اظهار کرد: در چنین وضعیتی، همدلی میان منتخبین مردم در مجلس و مسئولان و مدیران دولتی ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است و این هم افزایی نقش مؤثری در مدیریت شرایط و عبور از بحران دارد.

وی افزود: در نشست با مجمع نمایندگان استان راهکارهای مدیریت شرایط کنونی، حمایت از صنایع و بخش‌های آسیب‌دیده و نیز تقویت هم افزایی میان مدیران و نمایندگان برای پیشبرد پروژه‌های عمرانی و رفع مشکلات شهرستان‌ها مورد تأکید قرار گرفت.

استاندار اصفهان با اشاره به آسیب‌هایی که برخی



وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

آگهی برگزاری مناقصه عمومی

نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	محل تامین اعتبار	مبلغ تضمین (ریال)
۴۰۴-۴-۳۲۹،۳	خرید و تکمیل سیستم تله متری و مانیتورینگ تصفیه خانه های فاضلاب منطقه لنجان	جاری	۱،۶۵۹،۹۲۰،۰۰۰
۴۰۴-۴-۳۹۵،۲	شیرآلات انشعاب برنزی در اقطار مختلف	جاری	۳،۵۵۰،۵۰۰،۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه معاملات شرکت اتاق ۲۹۲:

تا ساعت ۱۳:۰۰ روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۰

تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۰۷:۰۰ صبح روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۱

دریافت اسناد: سایت اینترنتی

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان WWW.abfaesfahan.ir

پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات WWW.iets.mporg.ir

شماره تلفن گویا: ۸-۳۶۶۸۰۰۳۰-۳۱

(داخلی ۳۳۴)

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

انسداد قنات دوطبقه اردستان و خطر خشک شدن یک اثر تاریخی

مهربی مِهری روی تن میراث جهانی

در حال حاضر یکی از مسیرهای قنات دوطبقه اردستان که در فهرست جهانی میراث یونسکو نیز به ثبت رسیده، مسدود شده و اگر اقدام فوری صورت نگیرد، احتمال دارد مسیر دوم نیز بسته شود و در نهایت کل قنات از بین برود.

قنات دوطبقه اردستان به عنوان اثری شگفت‌انگیزی در ۱۳۹۵ در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید و به عنوان تنها قنات دوطبقه جهان شناخته می‌شود. در این سازه بی نظیر، دو جریان آب در دو مسیر کاملاً مجزا حرکت می‌کنند، به گونه‌ای که هیچ کدام با دیگری تداخل یا نفوذ ندارند؛ شاهکاری که نتیجه نبوغ و مهندسی سنتی ایرانیان است.

قنات دوطبقه اردستان در تاریخ ۲۶ تیر ۱۳۹۵، طی اجلاس استانبول ترکیه، به عنوان بیستمین اثر جهانی ایران به ثبت رسید و به دلیل ویژگی منحصر به فردش لقب «عجیب‌ترین قنات دنیا» را به خود اختصاص داد. اخیراً یکی از جوی‌های قنات جریان همیشگی خود را از دست داده یا دست کم به صورت محسوس کاهش یافته است.

محمدرضا صدوق، محقق و تاریخ‌دان شهرستان اردستان به «ایسنا» اظهار می‌کند: قنات سازه‌ای زنده است و نیاز به مراقبت و نگهداری پیوسته دارد. آخرین بار قنات دوطبقه در ۱۳۹۵ لایروبی شده و از آن زمان تاکنون هیچ اقدام جدی برای نگهداری آن

انجام نشده است.

وی با گلایه از کم‌توجهی بهره‌برداران آب می‌افزاید: بسیاری از کشاورزان فقط به برداشت آب فکر می‌کنند و تصور دارند چون قنات ثبت جهانی شده، هزینه نگهداری آن برعهده دولت یا میراث جهانی است؛ در حالی که این تفکر نادرست و مسئولیت اصلی نگهداری با بهره‌برداران قنات است.

این محقق و پژوهشگر بیان می‌کند: در گذشته خود کشاورزان و ذی‌نفعان قنات مسئولیت رفع مشکلات، لایروبی و نگهداری را برعهده داشتند، اما امروز این فرهنگ به تدریج از میان رفته و نگاه صرفاً به دولت دوخته شده است. در حال حاضر یکی از مسیرهای قنات مسدود شده و اگر اقدام فوری صورت نگیرد، احتمال دارد مسیر دوم نیز بسته شود و در نهایت کل قنات از بین برود.

صدوق می‌افزاید: طول قنات دوطبقه اردستان حدود ۳۰۴ کیلومتر از مادرچاه تا مظهر است، روی این مسیر حدود ۴۰ حلقه میل چاه قرار دارد و عمق مادرچاه حدود ۳۱ متر است؛ در بهترین حالت، آب‌دهی قنات به حدود ۶۰ لیتر در ثانیه می‌رسد. وی تأکید می‌کند: قنات مانند موجودی زنده است که اگر به آن رسیدگی نشود، از کار می‌افتد. وضعیت بیشتر قنات‌های اردستان بحرانی است و اگر موضوع نگهداری و مرمت جدی‌تر گرفته نشود، تا چند سال آینده بسیاری از این سازه‌های



حیاتی نابود می‌شوند.

■ هشدار میراث فرهنگی؛ خطر خشک شدن قنات دوطبقه جدی است

مجتبی پورشفیعی، رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان اردستان نیز به «ایسنا» اظهار می‌کند: مسئله توقف جریان آب در یکی از مسیرهای قنات دوطبقه را پیگیری کردیم. بررسی‌ها نشان داد که در بخشی از مسیر قنات داخل شهر اردستان، ترکیدگی یک لوله آب شهری باعث ریزش و واریزیکی از حلقه‌های چاه شده و سبب انسداد مسیر یکی از طبقات قنات گردیده است.

وی می‌افزاید: طبق گفته کشاورزان، در حال حاضر یکی از مسیرها کاملاً بسته شده و حجم آب در داخل قنات

جمع شده است. در چنین شرایطی احتمال تخریب حلقه چاه و انسداد کامل مسیر وجود دارد.

پورشفیعی درباره ابعاد اداری موضوع توضیح می‌دهد: از نظر ساختاری، انسداد مسیر قنات ارتباط مستقیمی با اداره میراث فرهنگی ندارد. این اداره متولی نگهداری اثر از جنبه ثبت و حفاظت فرهنگی است، اما مسئولیت فنی و زیرساختی قنات با بهره‌برداران و دستگاه‌های مرتبط است. رئیس اداره میراث فرهنگی شهرستان اردستان با اشاره به مشکلات مدیریتی بناهای تاریخی شهرستان بیان می‌کند: بسیاری از آثار شاخص اردستان با اختلافات محلی و کم‌توجهی مردم روبه‌رو هستند. متأسفانه زمانی که نام میراث فرهنگی روی یک بنا گذاشته می‌شود، برخی از هیئت‌امنا و اهالی محل از مسئولیت خود کناره‌گیری می‌کنند، در حالی که اداره میراث فرهنگی توان مالی و نیروی انسانی محدودی دارد و نمی‌تواند به تنهایی تمام آثار را نگهداری کند.

پورشفیعی درباره آینده قنات دوطبقه هشدار می‌دهد: مسدود شدن مسیریکی از جوی‌ها تهدیدی جدی برای خشک شدن اصل قنات است. این اثر، یکی از منحصربه‌فردترین میراث‌های تاریخی و جهانی اردستان است و اکنون در خطر نابودی قرار دارد. ضروری است همه دستگاه‌ها، کشاورزان و بهره‌برداران به‌طور مشترک وارد عمل شوند و هرچه سریع‌تر مسیر مسدود شده را ترمیم کنند.

نمونه‌ای از تحقق شعار سال در مدیریت منابع و توسعه؛

روایت خودباوری تولیدکنندگان در شرق استان

شهرستان ورزنه با فعالیت ۶۰۰ واحد پرورش ماهی قزل‌آلا و ۷۰ واحد گلخانه‌ای، نمونه‌ای از تحقق شعار سال در مدیریت منابع و توسعه تولید به شمار می‌رود. به گزارش خبرگزاری صداوسیما، فرماندار شهرستان ورزنه با اشاره به تحقق شعار سال گفت: با ارائه تسهیلات نهادهای حمایتی، زمینه توسعه گلخانه‌ها و شیلات در منطقه فراهم شده است. شهاب ثابت راسخ افزود: ایجاد دامپزشکی آبزیان، تأسیس صندوق قرض‌الحسنه و راه‌اندازی کارخانه بسته‌بندی ماهی از جمله اقدامات انجام شده در این حوزه است. وی گفت: محصولات تولیدی این واحدها علاوه بر بازار محلی به شهرهای دیگر و برخی کشورها از جمله روسیه ارسال می‌شود. مدیر جهاد کشاورزی شهرستان ورزنه نیز گفت: دوره‌های آموزشی پرورش ماهی و گلخانه‌داری برگزار شده و توسعه این واحدها زمینه اشتغال بیش از ۲۵۰۰ نفر را فراهم کرده است. حسن احمدی شاپورآبادی افزود: سالانه ۴۵۰۰ تن ماهی قزل‌آلا و بیش از ۱۵۰۰ تن محصولات گلخانه‌ای در این شهرستان تولید می‌شود.



با همت بلند شیرزنان جرقویه صورت گرفت

پخت روزانه ۴۰۰ قرص نان نذری برای رزمندگان جبهه مقاومت

آرد و آماده سازی ۴۰۰ قرص نان برای رزمندگان جبهه مقاومت را آغاز کرده‌اند. حجت الاسلام میثم آقایی سمیرمی افزود: در حال حاضر برای ۵ مرحله پخت نان به تعداد ۲ هزار قرص تدارکات لازم صورت گرفته است و پیش بینی می‌شود با قول مساعد خیران، این فعالیت جهادی با مشارکت حدود ۲۰ تن از بانوان جهادی روستا همچنان ادامه داشته باشد.

بانوان روستای پیکان جرقویه، پخت نان برای حافظان وطن را آغاز کردند. به گزارش خبرگزاری صداوسیما، رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان جرقویه با اشاره به برگزاری برنامه‌های مختلف فرهنگی و مذهبی در سطح شهرستان از آغاز جنگ تحمیلی سوم تاکنون گفت: بانوان این روستا نیز از امروز جهادی وارد میدان کمک شده و در محل مسجد جامع روستای پیکان، پخت روزانه ۶۰ کیلوگرم

مدیرکل نوسازی و توسعه و تجهیز مدارس استان:

۷۵ مدرسه استان اصفهان تخریب و یا دچار خسارت شده است

متر مربع است که تا استاندارد ملی هشت مترمربع کمتر است. وی با بیان اینکه خیرین استان اصفهان برای ساخت مدارس حدود ۲۵ هزار میلیارد ریال اعتبار متعهد شده‌اند، تصریح کرد: ۴۰ درصد آن تاکنون عملیاتی شده و با جذب مابقی کمک‌ها روند اجرای پروژه‌ها تداوم خواهد یافت. مدیرکل نوسازی و توسعه و تجهیز مدارس استان اصفهان گفت: بهره‌برداری از ۹۷ پروژه جدید مدرسه‌سازی برای مهر امسال پیش‌بینی شده است که با کمک خیران احداث و توسط دولت تجهیز می‌شود. فتحی به فعالیت ۴۵۰ پروژه آموزشی، ورزشی و فرهنگی مختص آموزش و پرورش اشاره کرد و افزود: سهم خیران در ساخت این پروژه به بیس از ۸۰ درصد می‌رسد.



مدیرکل نوسازی و توسعه و تجهیز مدارس استان اصفهان گفت: ۷۵ مدرسه این استان در اثر حملات نظامی دشمن آمریکایی صهیونی تخریب و یا دچار خسارت شده‌اند. ناصر فتحی در گفت‌وگو با «ایسنا» اظهار کرد: هم‌زمان با حملات نظامی آمریکا و رژیم صهیونیستی به کشورمان و استان اصفهان، تعدادی از مدارس بر اثر حمله و تبعات آن دچار خسارت شده یا تخریب شده‌اند. وی افزود: ۷۵ باب از مدارس استان اصفهان یک ماهه گذشته در اثر آماج حملات نظامی تخریب و دچار خسارت شده‌اند که بیشترین آن مربوط به کلانشهر اصفهان بوده است.

مدیرکل نوسازی و توسعه و تجهیز مدارس استان اصفهان ادامه داد: تعدادی از مدارس دیگر شهرهای اصفهان مثل خوانسار و فلاورجان نیز تخریب یا دچار خسارت شده‌اند. فتحی افزود: وضعیت این مراکز آموزشی مورد بررسی و برآورد خسارت شده که برنامه‌ریزی برای مکان جایگزین و احداث محیط جدید و یا رفع خسارت آن در حال انجام است. وی خاطر نشان کرد: با کمک خیران و اعتبارات دولتی مشکل این مدارس رفع و در خدمت سیستم آموزش و پرورش قرار خواهد گرفت.

مدیرکل نوسازی و توسعه و تجهیز مدارس استان اصفهان یادآور شد: این استان پیشگام در مدرسه‌سازی بوده و خیران همکاری خوبی برای رفع نیاز آموزشی داشتند، اما این خسارت حرکت پرشتاب مدرسه‌سازی را تا حدی تحت تأثیر قرار می‌دهد و اولویت به بازسازی و بهسازی این مدارس اختصاص پیدا می‌کند. فتحی اضافه کرد: سرانه آموزشی استان اصفهان به ازای هر دانش‌آموز حدود هفت

دیوارنوشته هایی که از دل برخاسته و بردل می نشیند؛

به عشق میهن

روی دیوارهای شهر و روستای ایران زمین، کلماتی حک شده که از اعماق روح ملتی برخاسته که قرن‌ها در برابر استکبار ایستاده و دیوارنوشته‌ها پیام‌هایی است که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود و به هر ایرانی یادآوری می‌کند که این سرزمین، سرزمین ماست و تا آخرین نفس برای آزادی و آبادانی آن ایستاده‌ایم. به گزارش «ایمنام، دیوارها، ساکت‌اند، اما گاهی، سکوتشان درصداتر از فریادهای بلند است. در سرتاسر ایران، روی دیوارهای شهرها و روستاها، کلماتی نوشته شده که هر کدام، یک فریاد است، یک اعلام موضع و یک سوگند است. این دیوارنوشته‌ها، از اعماق روح ملتی برخاسته که قرن‌ها در برابر استکبار ایستاده‌اند و این کلمات، نه با قلم و رنگ، بلکه با قلب و جان نوشته شده است و روایتگر غیرت، مقاومت و عشق به میهن هستند. ساده‌ترین و در عین حال، قدرتمندترین نوشته: «زنده باد ایران»، این سه کلمه، از آن روی دیوارها نوشته شده که ملت ایران در هر شرایطی این سرزمین را دوست دارد و این، اعلام وفاداری، اعلام عشق و اعلام پایداری به خاکی است که در آن زاده شده‌ایم. «زنده باد ایران»، یک سلام است، یک تبریک و یک حماسه که می‌گوید ما ایران را دوست داریم با همه غم‌ها و با همه امیدهایش. این دیوارنوشته، درست مانند پرچمی است که بر فراز دیوارهای شهر به اهتزاز درآمده باشد و هر بار که رهگذری از کنارش رد می‌شود، سرش را بالا می‌گیرد و با افتخار می‌گوید من ایرانی‌ام و به ایران افتخار می‌کنم.

■ ما تا آخر ایستاده‌ایم

«ما تا آخر ایستاده‌ایم»، این نوشته، اعلام مقاومت و سوگند است. ملت ایران در طول تاریخ، بارها ثابت کرده که تسلیم نمی‌شود و از جنگ‌های تحمیلی گرفته تا تحریم‌های ظالمانه، از تهدیدهای نظامی گرفته تا جنگ‌های روانی، این ملت، هر بار ایستاده است. «تا آخر»، یعنی بدون قید و شرط، یعنی

تا آخرین نفر، تا آخرین نفس و تا آخرین لحظه و این روحیه رزمندگانی است که در جبهه‌ها جنگیدند و پیروز شدند و روحیه ملتی است که می‌داند، پیروزی از آن کسانی است که می‌ایستند. این دیوارنوشته، به دشمن پیام می‌فرستد که شما می‌توانید بمباران کنید، تحریم کنید، تهدید کنید، اما «ما، تا آخر ایستاده‌ایم» و این قدرتمندترین پیامی است که می‌توان به دشمن فرستاد.

■ خدا کند بمیرم، وطن فروش نباشم

اما زیباترین و عمیق‌ترین دیوارنوشته، این است: «خدا کند بمیرم، وطن فروش نباشم». این کلمات، از اعماق روح برخاسته و نشان‌دهنده احساس افتخار به میهن است. این جمله، یک سوگند است، وطن فروش بدترین لقبی است که می‌توان به کسی داد و کسی که وطنش را می‌فروشد، همه چیزش را فروخته است و این دیوارنوشته، یادآوری می‌کند که در این سرزمین، خیانت، بزرگ‌ترین گناه است. این کلمات نشان‌دهنده عشق عمیق به میهن است و کسی که این قدر از خیانت بی‌زاری می‌جوید، کسی است که عاشق وطن و هم‌وطن است.

■ با آمریکا پدرکشتگی داریم

«با آمریکا پدرکشتگی داریم»، این کلمات یادآوری تاریخی است و ملت ایران فراموش نکرده که آمریکا، چه کرده است. کودتای ۲۸ مرداد، حمایت از شاه مستبد، تحریم‌های ظالمانه، ترور دانشمندان، بمباران و شهادت کودکان بی‌گناه، همه و همه، ثبت در تاریخ است. این دیوارنوشته، به آمریکا می‌گوید: «ما فراموش نکرده‌ایم و نخواهیم کرد که شما چه کردید، ما می‌دانیم چه کردید و بازخواست خواهیم کرد» و این پیامی است که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود.



■ مردم، علاج در وطن است

«مردم، علاج در وطن است»، این کلمات نیز اعلام اعتماد به نفس، خودکفایی و استقلال است، این جمله می‌گوید که مردم ایران، خود، راه‌حل مشکلاتشان را دارند و نیازی به کمک بیگانگان ندارند. آن‌ها خودشان می‌توانند کشورشان را بسازند. این دیوارنوشته، درسی به بیگانگان می‌دهد که «داخلت نکنید، ما خودمان می‌دانیم برای آبادانی چه کنیم» و این روحیه استقلال طلبی ملت ایران است که قرن‌ها با آن زیسته‌اند. این دیوارنوشته‌ها، تنها چند کلمه نیستند، آن‌ها روح یک ملت و روایتگر تاریخ، فرهنگ و هویت ایرانی است. هر کلمه‌ای که روی این دیوارها نوشته شده، از اعماق قلب کسی برخاسته که این سرزمین را دوست دارد، به آن افتخار می‌کند و حاضر است برایش جان بدهد. دیوارها، ساکت‌اند، اما این کلمات، آن‌ها را به فریاد وامی‌دارند و هر روز که آفتاب بر این دیوارنوشته‌ها می‌تابد، انرژی تازه‌ای می‌گیرند و به رهگذران، پیام امید و مقاومت می‌فرستند. آمریکا و اسرائیل، فکر می‌کنند با بمباران و تحریم، می‌توانند ایران را به زانو درآورند، اما این دیوارنوشته‌ها، نشان می‌دهند که اشتباه می‌کنند. ملت ایران، زنده است، ایستاده است و تا آخر خواهد ایستاد و این کلمات، سند زنده مقاومت است و تا وقتی که یک ایرانی هست، این دیوارها، فریاد خواهند زد: «ما پیروز میدان مقاومت هستیم».

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور خبرداد

آسیب جدی به ۵۵ کتابخانه در ۱۲ استان در جنگ

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ضمن بازدید از کتابخانه آسیب‌دیده حضرت سیدالشهدا (ع)، واقع در حسینییه اعظم شهر زنجان، از آسیب جدی به ۵۵ کتابخانه در ۱۲ استان کشور در اثر حمله دشمن صهیونی-آمریکایی خبرداد.

به گزارش «ایسنا» به نقل اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، آزاده نظربلند با حضور در کتابخانه آسیب‌دیده حضرت «سیدالشهدا (ع)» واقع در حسینییه اعظم شهر زنجان، از بخش‌های مختلف این مجموعه بازدید کرد و در جریان جزئیات و میزان خسارت‌ها قرار گرفت. او ضمن ابراز تأسف از این اقدام جنایتکارانه و محکوم کردن قاطع تخریب اماکن فرهنگی، بر لزوم موضع‌گیری صریح و سریع نهادهای فرهنگی و بین‌المللی در قبال این گونه اقدامات تأکید کرد. نظربلند در حاشیه این بازدید و در جمع خبرنگاران، با اشاره به ابعاد این جنایت و خسارت‌های وارد شده به زیرساخت‌های فرهنگی کشور اعلام کرد: بر اساس گزارش‌های جمع‌آوری شده تاکنون، ۵۵ کتابخانه عمومی در ۱۲ استان کشور بر اثر حملات و آسیب‌های اخیر دچار خسارت شده‌اند. او با بیان اینکه کتابخانه‌های عمومی از مهم‌ترین مراکز فرهنگی و آموزشی در شهرها و مناطق مختلف کشور به شمار می‌روند و هدف قرار دادن آن‌ها نشانه گرفتن آگاهی جامعه است، گفت: طبق گزارش‌های اولیه و ارزیابی‌های میدانی، تعدادی از کتابخانه‌های عمومی در استان‌های مختلف در بخش‌های ساختمان، تجهیزات و منابع کتابی دچار آسیب شده‌اند؛ به‌طوری که برخی از آن‌ها در حد ساختمانی و بنای فیزیکی و برخی دیگر در بخش منابع و تجهیزات آسیب جدی دیده‌اند. در این میان، ۲ باب کتابخانه شامل «کتابخانه سیدالشهدا (ع) حسینییه اعظم زنجان» و «کتابخانه هنگ مرزی دهلران استان ایلام» به دلیل تخریب کامل و آسیب ۱۰۰ درصدی و شدت خسارت‌های وارد شده ناشی از این اقدامات، به طور کامل از چرخه فعالیت خارج شده‌اند و در حال حاضر امکان ارائه خدمات به اعضا و مراجعان را ندارند.

پیشوای مذهبی جامعه کلیمیان اصفهان:

همبستگی ایرانیان رمز ماندگاری ایران است

ایرانیان نشان می‌دهد که در لحظات بحران، حضور جمعی و تقویت روحیه هم‌افزایی، همیشه نقش تعیین‌کننده‌ای در عبور از سختی‌ها ایفا کرده است. وی یادآور شد: هم اکنون وظیفه ما حفظ همبستگی ملی است، همبستگی که علاوه بر اینکه بخشی از میراث تاریخی اجتماعی کشورمان است، می‌تواند در شرایط امروز موجب تقویت آرامش، ثبات و همکاری اجتماعی شود.

خاخام صدیق‌پور با اشاره به اهمیت مشارکت و همراهی همه ایرانیان خاطر نشان کرد: توجه مستمر به ارزش‌های مشترک ایرانیان می‌تواند زمینه‌ساز تقویت بیش از پیش همزیستی مسالمت‌آمیز و تعامل سازنده میان احاد جامعه و ادیان مختلف شود و انسجام ملی را در عرصه‌های مختلف ارتقا دهد.

پیشوای مذهبی جامعه کلیمیان اصفهان گفت: همبستگی ایرانیان، رمز ماندگاری و از ارکان اصلی پایداری جامعه ایرانی در برابر تجاوزها و چالش‌های تاریخی است.

خاخام سلیمان صدیق‌پور در گفت‌وگو با «ایرنا» با اشاره به نقش تاریخی و اجتماعی همزیستی میان مسلمانان و کلیمیان افزود: همبستگی ایرانیان از هر کیش و آیینی، همواره یکی از ارکان اصلی پایداری جامعه ایرانی در برابر چالش‌های تاریخی بوده است. وی با اشاره به شهادت کودکان معصوم مدرسه شجره طیبه میناب ادامه داد: این اقدام یک جنایت جنگی است که قلب همه ایرانیان چه مسلمان، چه کلیمی، چه مسیحی و چه زرتشتی را به درد آورد.

پیشوای مذهبی جامعه کلیمیان اصفهان تأکید کرد: تجربه تاریخی

استاندار اصفهان:

نباید خاطرات هزاران ساله اصفهان زخمی شود

حرف از دولت نیست بلکه حرف از ملت است. این جنگ حمله به تاریخ کشور است؛ چراکه برخی کشورها نیمی از تاریخ ما را هم ندارند برای همین با تاریخ مأنوس نیستند. استاندار اصفهان تصریح کرد: نقش آقای فرطوسی به عنوان دبیرکل کمیسیون ملی یونسکو در ایران مهم است تا صدای بی‌صدایان شوند و مظلومیت ما را به جهان برسانند. همچنین اینجا حرکت مهمی از سازمان‌های متولی را می‌طلبید؛ چراکه حرمت اصفهان، تاریخ و تمدن نباید شکسته شود و حالا که این اتفاق افتاده نباید سکوت کرد. جمالی نژاد با بیان اینکه آسیب‌های وارد شده را نمی‌توان

استاندار اصفهان گفت: مراکز فرهنگی و آموزشی، مرکز ساخت آینده هستند نه میدان جنگ و این جنگ حمله به تاریخ کشور است. به گزارش «ایمنام»، مهدی جمالی نژاد در نشست با حضور دبیرکل کمیسیون ملی یونسکو در ایران اظهار کرد: جنس دفاع مقدس سوم با دفاع مقدس هشت ساله و ۱۲ روزه متفاوت است. وقتی دانشگاه‌ها و میراث فرهنگی مورد حمله قرار می‌گیرند، مسئله فقط جنگ نظامی نیست بلکه جنگ با دانش، هویت و مردم و ملت است. وی افزود: دانشگاه‌ها، مدارس و مراکز فرهنگی، مرکز ساخت آینده هستند نه میدان جنگ و اینجا



۱/۵ آنگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۴.۳۰.۳۴.۲۶۵۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بالاعراض متقاضی آقای/ خانم شهپر نژاد حسین شیرازی فرزند عباسعلی بشماره شناسنامه ۶۵۷۷ صادره از تهران در دشتدنگ یک باب خانه به مساحت ۱۰۹,۳۴ متر مربع مفروز از یکلاک

ازسرگیری توزیع روزنامه‌ها پس از تعطیلات

عزم رسانه‌ها بر ایستادگی

اغلب روزنامه‌هایی که در ایام تعطیل به صورت آنلاین منتشر می‌شدند، از روز شنبه (دیروز) بار دیگر روی پیشخان رفتند. با وجود چالش‌های ناشی از قطعی برق و تنگنای اقتصادی در شرایط جنگ، صاحبان این رسانه‌ها بر عزم جدی با هدف ایستادگی برای انتشار تأکید دارند.

به گزارش «ایسنا»، پس از انتشار برخط محتوای رسانه‌های مکتوب در تعطیلات نوروزی، اغلب روزنامه‌ها از دیروز ۱۵ فروردین‌ماه فرایند توزیع چاپی خود را از سر گرفتند. همشهری، ایران، شرق، جام‌جم، وطن امروز، آرمان ملی، سازندگی، تهران تایمز، دنیای اقتصاد، اطلاعات و کیهان از جمله روزنامه‌هایی هستند که انتشار نسخه چاپی آنها از دیروز از سر گرفته شد. در این میان فعالیت رسانه‌های برخط کشورمان، نه تنها در شرایط جنگی و تعطیلات متوقف نشد که با گسترش نبرد روایت‌ها در فضای بین‌الملل، نقش پررنگ و گسترده‌تری هم به خود گرفت. به طوری که به گفته یکی از نمایندگان رسانه‌های برخط بخشی از جنگ کنونی، در همین فضای آنلاین شکل می‌گیرد.

مدیران مسئول روزنامه‌های شرق و آرمان ملی با اشاره به چالش‌هایی نظیر قطعی برق چاپخانه‌ها، هزینه‌های بالای کاغذ و تنگنای اقتصادی، در عین حال بر عزم خود برای ادامه فعالیت تأکید کرده‌اند. همشهری از ابتکاراتی همچون روزنامه دیواری در مترو و توزیع رایگان در ایستگاه‌ها خبر داده است. بیژن مقدم، مدیر پایگاه خبری الف نیز با اشاره به گسترش جنگ روایت‌ها در فضای آنلاین، تأکید کرده که رسانه‌های برخط در این شرایط نقش پررنگ‌تری یافته‌اند و علیرغم دشواری‌ها، مسیر اطلاع‌رسانی را با قدرت ادامه می‌دهند.

«ایسنا» با برخی مدیران نشریات و همچنین رسانه‌های مجازی گفت‌وگویی داشته است که در این گزارش می‌خوانید:

■ تا لحظه آخر با انگیزه ملی می‌مانیم

مدیرمسئول روزنامه شرق، با وجود قطعی برق، مشکلات اقتصادی و فشار بر چاپخانه‌ها، از تلاش این روزنامه برای ادامه فعالیت خبر می‌دهد و تأکید می‌کند: «تا جایی که امکان داشته باشد، رسالت خود می‌دانیم که حضور داشته باشیم و نقش آفرینی کنیم. با انگیزه‌های ملی، اطلاع‌رسانی را ادامه می‌دهیم.»

مهدی رحمانیان با اشاره به انتشار مجدد این روزنامه پس از تعطیلات نوروزی می‌گوید: «در تعطیلات، سایت ما در فضای مجازی فعال بود و از امروز روزنامه هم منتشر شد. ما با هر سختی ادامه می‌دهیم، حتی اگر شرایط به گونه‌ای شود که فقط فضای مجازی بماند.» او با اشاره به چالش‌های اقتصادی رسانه‌ها می‌گوید: «شرایط اقتصادی رسانه‌ها بسیار دشوار است. اگر کمک نباشد، بخش عمده رسانه‌ها با مشکل مواجه می‌شوند. عملاً با کمک دولت است که روزنامه‌ها زنده می‌مانند.» رحمانیان

در باره مشکلات فنی چاپخانه‌ها در شرایط جنگی نیز گفت: «شب قبل از عید، چاپخانه ما را زدند و برق قطع شد. اگر برق نباشد، چاپ چگونه ممکن است؟»

با این حال، او بر عزم این روزنامه برای ادامه کار تأکید می‌کند و می‌گوید: «ما با انگیزه‌های ملی تلاش می‌کنیم اطلاع‌رسانی کنیم و مردم را در جریان مسائل قرار دهیم. تا جایی که امکان داشته باشد، رسالت خود می‌دانیم که در فرایند تولید محتوا حضور داشته باشیم و نقش آفرینی کنیم. تا آنجا که بشود، حتماً حضور خواهیم داشت.»

■ آرمان ملی و امید به بهبود شرایط با وجود دشواری‌ها

مدیر اجرایی روزنامه «آرمان ملی» هم با وجود تأکید بر شرایط دشوار اقتصادی و هزینه‌های بالای کاغذ، ازسرگیری انتشار چاپی این روزنامه از شنبه (۱۵ فروردین) را خبر می‌دهد و ابراز امیدواری می‌کند که با حمایت معاونت امور رسانه ای وزارت ارشاد، رسانه‌های خصوصی بتوانند در شرایط جنگی دوام بیاورند و مسیر انتشار را ادامه دهند.

طاہری، مدیر اجرایی روزنامه «آرمان ملی»، با اشاره به شرایط اقتصادی دشوار این روزنامه گفت: «وضعیت اقتصادی روزنامه چندان خوب نیست و شرایط مطلوبی نداریم، اما سعی می‌کنیم که بمانیم و منتشر شویم.» او درباره انتشار در ایام نوروز توضیح می‌دهد: «پیش از عید شرایط جنگی بود. در ایام تعطیلات، سایت فعال بود اما روزنامه مکتوب منتشر نمی‌شد. از شنبه، انتشار چاپی خود را فعال کرده‌ایم و امیدواریم که ادامه‌دار باشد.» طاہری با اشاره به چالش تأمین کاغذ می‌گوید: «وضعیت کاغذ خوب نیست، هزینه‌ها بسیار بالاست. ما یک روزنامه خصوصی هستیم و درآمد خود روزنامه جوابگوی هزینه‌هایش نیست. امیدواریم شرایط بهتر شود و معاونت امور رسانه‌ای وزارت ارشاد امسال کمک بیشتری به روزنامه‌های خصوصی کند تا بتوانیم در این شرایط دوام بیاوریم و منتشر بمانیم.»

■ ابتکارهای همشهری در شرایط جنگی

محسن مهدیان، مدیرمسئول روزنامه همشهری نیز با اشاره به نقش رسانه‌ها در شرایط جنگی می‌گوید: «خدا را شکر همه رسانه‌ها در این ایام پای کار بودند و تأثیرگذار عمل کردند. جنگ دو وجه دارد: یک وجه میدان، یک وجه روایت. وجه روایت باید تقویت شود، در غیر این صورت زحمات میدان مؤثر واقع نخواهد شد.»

او درباره فعالیت‌های چندوجهی همشهری در تعطیلات نوروز توضیح می‌دهد: «همشهری از روز اول فعال بود، به‌جز تعطیلات رسمی که روزنامه منتشر نمی‌شد، اما تلویزیون همشهری در ایام تعطیل هم فعال بود و فعالیت‌های استودیویی و میدانی خود را به صورت تصویری ادامه داد.» مهدیان از ابتکار روزنامه همشهری در شرایط جنگی می‌گوید و

پیشنهاد‌های یک عکاس برای دوران جنگ

محدودیت‌ها، راهکارهایی هم تعریف شده است. مثلاً وقتی بحرانی رخ می‌دهد، افراد عادی نمی‌توانند وارد شوند و معمولاً نیروهای امدادی، پزشکان، آتش‌نشان‌ها و نیروهای امنیتی در صحنه حضور دارند. در ایران اما تحت چنین شرایطی، عکاس‌ها عملاً مانند افراد عادی کنار گذاشته می‌شوند، در حالی که باید برای آن‌ها هم فضایی تعریف شود تا بتوانند کارشان را انجام دهند. حال احتمالاً این موضوع یا اصلاً مورد توجه قرار نگرفته است یا در اولویت بسیار پایینی قرار دارد.

این عکاس در ادامه درباره اهمیت ثبت تصویری وقایع جنگ توضیح می‌دهد: ثبت این اتفاقات اهمیت زیادی دارد و اگر انجام نشود، تاریخ ما دچار خلأ تصویری خواهد شد. از طرف دیگر، امکان سوءاستفاده هم وجود دارد، به‌ویژه از سوی افراد غیرحرفه‌ای. اما درباره عکاسان حرفه‌ای، تجربه نشان داده است که آن‌ها تعهد درونی و اخلاقی دارند و موارد سوءاستفاده بسیار نادر بوده است. بنابراین لازم است تمهیداتی اندیشیده شود؛ مثلاً گروه‌هایی از عکاسان حرفه‌ای شناسایی شوند، به آن‌ها مجوز داده شود و حتی امکاناتی مثل کاور و کلاه ایمنی در اختیارشان قرار بگیرد تا بتوانند در

یک عکاس درباره عکاسی جنگ می‌گوید ضرورتی ندارد که همه عکاسان وارد فضای جنگ شوند. این حوزه آدم خاص خودش را می‌خواهد. صرفاً فشردن شاتر و گرفتن عکس نیست؛ نیاز به توان روحی، استقامت، بینش و قدرت مواجهه با صحنه‌های بسیار سخت و دردناک دارد. بهتر است که از عکاسان باتجربه استفاده شود؛ کسانی که قبلاً آزموده شده‌اند.

جنگی که اخیراً با آن روبه‌رو هستیم با حجم انبوهی از تولیدات تصویری مواجه است. در همین راستا تصمیم گرفتیم درباره عکاسی جنگ با فرهاد سلیمانی، عکاس، به گفت‌وگو بنشینیم و اصول عکاسی در جنگ را با او به بحث بگذاریم.

فرهاد سلیمانی در ابتدا درباره شرایط حاکم برای عکاسی جنگ به «ایسنا» می‌گوید: اگر کلی نگاه کنیم، در تمام کشورها برای تصویربرداری و عکاسی محدودیت‌هایی وجود دارد. حتی در محیط‌های عمومی هم اگر قرار باشد عکسی منتشر شود، معمولاً باید رضایت افراد جلب شود یا تعهداتی داده شود. در حوزه‌های امنیتی هم این موضوع پیچیده‌تر است و تقریباً در بسیاری از کشورها محدودیت‌هایی وجود دارد. اما در کنار این

توضیح می‌دهد: «در یک هفته گذشته، در تمام شب‌ها پوستر محتوایی منتشر می‌شد؛ یک طرفش پوستر بود، یک طرفش محتوای روزنامه. همچنین روزنامه‌ای رایگان با عنوان «همشهری» شروع به کار کرده که در ایستگاه‌های مترو توزیع می‌شود. فعلاً با ۱۰ ایستگاه شروع کرده‌ایم.» او همچنین می‌گوید: «همشهری از فضای تبلیغاتی مترو نیز به عنوان یک روزنامه دیواری برای انتقال اطلاعات به مخاطب استفاده کرده است. از روز شنبه نیز انتشار منظم روزنامه از سر گرفته شد و ادامه خواهد داشت.»

■ در جنگ بسیار گسترده‌ای از نظر محتوایی حضور داریم

بیژن مقدم، مدیر پایگاه خبری الف با اشاره به فعالیت‌های مدام نیروهای این رسانه در روزهای جنگ و ایام تعطیل با اشاره به تغییر قواعد رسانه‌ای در شرایط جنگی می‌گوید: مخاطبان داخلی عمدتاً از شبکه‌های داخلی استفاده می‌کردند و ما نیز اطلاع‌رسانی را روی همین شبکه‌ها متمرکز کردیم. در جنگ، انتشار نسخه کاغذی هم بسیار سخت شد و بسیاری از روزنامه‌ها نسخه الکترونیکی خود را روی سایت‌ها منتشر کردند که جای قدردانی دارد.

او با بیان اینکه همیشه در مواقع بحرانی یا جنگ، مقرراتی متفاوت با شرایط عادی حاکم می‌شود، تأکید می‌کند: چه در داخل کشور و چه در بیرون، باید و نیاید‌هایی ضرورت پیدا می‌کند که در کار رسانه نیز لازم است رعایت شود. خوشبختانه مخاطبان داخلی عمدتاً از شبکه‌های داخلی استفاده می‌کردند و تعداد محدودی از شبکه‌های خارجی بهره می‌بردند. ما هم در شبکه‌های داخلی بیشتر حضور پیدا کردیم و اطلاع‌رسانی را روی سایت و شبکه‌های اجتماعی داخلی متمرکز کردیم. نتیجه این شد که مخاطبان با وجود شرایط متفاوت هر کدام، از مجموعه اطلاعات ما استفاده کردند.

مقدم درباره وضعیت رسانه‌های مکتوب در کشور اظهار می‌کند: با توجه به اینکه شبکه توزیع تقریباً ناممکن بود، انتشار نسخه کاغذی در آن ایام بسیار سخت بود. با این حال، تعدادی از رسانه‌های مکتوب در فضای مجازی منتشر شدند؛ یعنی نه به شکل چاپی، بلکه به صورت الکترونیکی. با این حال برخی روزنامه‌ها در ایام تعطیل از جمله دوازدهم فروردین که تعطیل رسمی بود، نسخه‌ای را منتشر کردند که از این بابت واقعاً باید قدردانی کرد. مدیر پایگاه خبری الف با اشاره به فعالیت رسانه‌ها در شرایط بحرانی و جنگ خاطر نشان می‌کند: بخش زیادی از این جنگ، جنگ رسانه‌ای است. بیان مطالب، تحلیل سخنرانی‌ها، نقدها و حتی بررسی حرکات و زبان بدن افراد در این فضا صورت می‌گیرد. ما در جنگ بسیار گسترده‌ای از نظر محتوایی حضور داریم و آن شاء... بتوانیم در این مسیر عمل کنیم و به فعالیت خود ادامه دهیم.

صحنه حضور داشته باشند. او همچنین تأکید می‌کند: البته باید در نظر گرفت که وقتی یک جامعه ناگهان با بحران‌هایی مثل حمله یا حادثه مواجه می‌شود، اولویت اول نجات جان مردم و تأمین امنیت است. در آن لحظه، طبیعی است که موضوع تصویربرداری در اولویت پایین‌تری قرار بگیرد. اما مسئله اینجاست که ما نمی‌توانیم در لحظه بحران تصمیم‌گیری و سازماندهی کنیم. همان‌طور که در زمان صلح برای مسائل نظامی، امنیتی، اورژانس و آتش‌نشانی برنامهریزی می‌کنیم، باید برای پوشش خبری در شرایط بحرانی هم از قبل برنامه داشته باشیم. نمی‌شود وقتی حادثه رخ داد، بده‌ا تصمیم بگیریم که چه کسی عکاسی کند و چه کسی نکند.

او با درک دغدغه‌های نیروهای امنیتی، در عین حال بر این نکته تأکید می‌کند که عکاس حرفه‌ای که برای رسانه‌های رسمی فعالیت می‌کند، باید دارای هویتی معتبر باشد تا بتواند در چنین فضاهایی حضور پیدا کند. با این حال در چند سال اخیر توجه به ثبت تصویری رویدادها کاهش یافته و این روند، کشور را با خلأیی جدی در تاریخ تصویری مواجه کرده است.



تیم ما تازه هماهنگ شده بود و بعد از همه آزمون و خطاها، روی روند فنی خوبی قرار داشتیم. حتی باید بگویم که منتظر کسب اولین ۳ امتیاز بودیم تا بتوانیم تیم را تا رتبه‌های تک رقمی هم بالا بکشیم. نسبت به دیگر حریفان نیز دو بازی کمتر داشتیم و این می‌توانست خیلی به ما کمک کند.» او گفت: «ما همه جوهر پای کشورمان هستیم. برای پیروزی رزمندگان دعا می‌کنیم و آرزوی موفقیت داریم. ان شاء... این جنگ هرچه زودتر با پیروزی قاطع مردم ایران به پایان خواهد رسید.»

در چندین بازی اخراجی بی‌مورد دادیم و نتوانستیم نتیجه لازم را بگیریم. برای بازی با پرسپولیس هم فقط برد می‌خواستیم. واقعاً حیف که آن بازی لغو شد. «ما هاجم ذوب آهن در باره احتمال ازسرگیری مسابقات نیز گفت: «قطعاً اولویت فعلی کشور فوتبال نیست. جان آدم‌ها و شرایط جنگی بسیار مهمتر است. شرایط برای ادامه لیگ سخت است اما ما به عنوان بازیکن تابع تصمیم فدراسیون و باشگاه هستیم.» جعفری در همین باره تأکید کرد: «اگر مسابقات ادامه پیدا می‌کرد قطعاً ذوب آهن در لیگ برتر می‌ماند چون

مهاجم خبرساز ذوب آهن:

انتقال قانونی بود

رحمان جعفری می‌گوید کاملاً قانونی به ذوب آهن پیوسته است. به گزارش «ورزش سه»، لیگ برتر در حالی تعلیق شده که یکی از خبرسازترین اتفاقات اخیرش، انتقال رحمان جعفری از آلومینیوم اراک به ذوب آهن بود. این مهاجم در حالی تیمش را تغییر داد که هم آلومینیوم و هم ذوب آهن برای نجات خود از منطقه سقوط در رقابت بودند. به همین خاطر بود که جنجال زیادی بر سر این جابجایی به پا شد. البته خود رحمان که حالا مهاجم ذوب آهن است می‌گوید انتقالش قانونی بوده است. او گفت: «قبل از هر چیز آغاز سال جدید را به همه هموطنان مخصوصاً اصفهانی‌های عزیز تبریک عرض می‌کنم. آرزوی سال همراه با سلامتی و آرامش برای همه دارم.»

رحمان جعفری درباره حواشی مربوط به حضورش ذوب آهن نیز توضیح داد: «بی‌جهت جنجال به پا شد. انتقال من کاملاً قانونی بود و طبق توافقی که با باشگاه آلومینیوم کرده بودم قرار شد در ازای پرداخت مبلغی هر زمان که خواستم فسخ کنم. این مبلغ هم واریز شد و من جدا شدم. قطعاً اگر انتقال من مشکل داشت الان باید محروم شده بودم. این حق من بود و کاملاً قانونی بازیکن ذوب آهن شدم.» او درباره وضعیت سبزپوشان پیش از تعطیلی لیگ گفت: «شرایط خیلی خوبی در ذوب آهن داشتیم. متأسفانه

حضور هافبک طلایی پوشان اصفهانی در بازی خیرخواهانه

هافبک باتجربه سپاهان در یک بازی فوتبال خیرخواهانه در شمال کشور حضور پیدا کرد. به گزارش «ورزش سه»، در روزهای توقف رقابت های لیگ برتر و در حالی که تکلیف ادامه مسابقات هنوز به طور دقیق مشخص نشده، بازیکنان شاغل در لیگ برتر به انجام بازی های دوستانه و خیرخواهانه می‌پردازند. اخیراً عارف حاج عیدی، هافبک مازندرانی سپاهان هم مقدمات یک بازی خیرخواهانه را در زادگاه خود فراهم کرده است. در روستای کمانگرکلای شهر بابل یک مسابقات فوتبال هفت نفره و خیرخواهانه برگزار شد که حاجی عیدی به همراه برخی بازیکنان مازندرانی شاغل در لیگ دسته اول در این بازی به میدان رفتند و در کار خیر سهیم شدند.



احتمال لغو مسابقات لیگ برتر والیبال

است. لیگ برتر والیبال ایران امسال شرایط مختلفی را تجربه کرد، در ابتدای فصل، مسابقات به دلیل حضور تیم ملی در بازی های کشورهای اسلامی یک ماه به تعویق افتاد، پس از آن دردی ماه به دلایل شرایطی که در کشور به وجود آمد تصمیم به متمرکز شدن مسابقات گرفته شد و حالا هم در شرایطی که ۲۰ هفته از مسابقات گذشته پس از حمله دشمن به حالت تعلیق در آمده است.

در بیانیه اخیر فدراسیون اعلام شد که قصد دارند پس از تعطیلات نوروز یعنی از ۱۵ فروردین تا ۱۰ اردیبهشت مرحله مقدماتی لیگ را در یکی از شهرهای امن کشور به شکل متمرکز برگزار کنند. با این حال شواهد نشان می‌دهد حتی اجرای این طرح هم با موانع جدی روبه‌رو شده است. برخی شهرهای شمالی کشور که مدنظر فدراسیون والیبال برای برگزاری لیگ بوده، دیگر شرایط لازم را ندارند و همین موضوع باعث شده احتمال برگزاری مسابقات لیگ برتر والیبال به حداقل برسد. موضوعی که یکی

در حالی که فدراسیون والیبال اعلام کرده بود از ۱۵ فروردین ماه مسابقات لیگ را در یکی از شهرهای امن برگزار می‌کند اما هنوز در مورد آن تعیین تکلیف نکرده و احتمال لغو وجود دارد.

به گزارش خبرنگار «مهر»، با ادامه شرایط جنگی سر نوشت رقابت های لیگ برتر والیبال ایران در هاله ای از ابهام قرار گرفته و احتمال لغو کامل مسابقات این فصل پیش از پیش مطرح شده است. فدراسیون والیبال ایران در تلاش بود تا مسابقات لیگ برتر والیبال را در زمان مقرر به پایان برساند تا اردوهای تیم ملی در زمان خود برگزار شود، اما اکنون با چالش های جدی در این مسیر روبه‌رو شده است. پیش از آغاز حمله وحشیانه رژیم صهیونی - آمریکایی به خاک ایران، فدراسیون والیبال تصمیم گرفته بود تا مسابقات لیگ برتر والیبال را به صورت متمرکز برگزار کند تا لیگ برتر در زمان مقرر به پایان برسد اما با تغییر شرایط این برنامه ریزی کاملاً بهم ریخت و ادامه مسابقات با تردید کامل همراه شده

والیبال ایست تیم زنان سپاهان:

فولاد مبارکه همواره حامی ویژه ورزش زنان بوده است

فولاد مبارکه به روزهای خوب خود بازگردد و برای مردم کشور آرزوی صبر و سلامتی دارم و امیدوارم دیگر شاهد چنین اتفاقاتی نباشیم. وی راجع به شرایط برگزاری مسابقات لیگ برتر در هفته های پایانی با تصمیم مراجع ذی صلاح و انجام تمرینات با توجه به توقف رقابت ها خاطر نشان کرد: سازمان لیگ فدراسیون تصمیمی مبنی بر ادامه لیگ اتخاذ نکرده است؛ اما ما به طور شخصی تمرینات خود را دنبال می‌کنیم. به‌طور کلی پیرو سیاست‌های باشگاه سپاهان و فدراسیون خواهیم بود و هر تصمیمی از سمت این دو ارگان گرفته شود، اجرا خواهد شد.

معیشت مردم و اهمیت به ورزش از جمله حوزه زنان افزود: کارخانه فولاد مبارکه یکی از قطب های صنعتی مهم کشور بوده که همواره از ورزش به ویژه ورزش بانوان حمایت می‌کند و حمله به این مجموعه بزرگ تنها زیرساخت های کشور را دچار خلل نکرد.

بازیکن تیم والیبال سپاهان بیان کرد: قطعاً جامعه ورزش از آسیب به زیرساخت های کشور ناراحت هستند؛ من به عنوان یک ورزشکار و عضوی از باشگاه سپاهان حمله به مجموعه فولاد مبارکه را محکوم می‌کنم. کریمی ادامه داد: امیدوارم هرچه سریع تر کشور وارد امنیت شود و زیرساخت های کشور از جمله

بازیکن تیم والیبال سپاهان گفت: کارخانه فولاد مبارکه یکی از قطب های صنعتی مهم کشور بوده که همواره از ورزش به ویژه ورزش بانوان حمایت می‌کند و حمله به این مجموعه بزرگ تنها زیرساخت های کشور را دچار خلل نکرد. ریحانه کریمی در گفت وگو با «ایسنا» در رابطه با جنگ تحمیلی علیه کشورمان از سوی رژیم صهیونیستی - آمریکایی اظهار کرد: به خانواده کارگر زحمتکشی که در حمله به مجموعه فولاد مبارکه به شهادت رسید، تسلیت می‌گویم و برای مجروحان آن حادثه نیز آرزوی سلامتی دارم. وی با اشاره به اهمیت کارخانه فولاد مبارکه در صنعت ایران و تأثیرگذاری اش در



دبیر ستاد سفر:

رفتار سفر ایرانی‌ها تغییر کرد

عموماً با برنامه‌ریزی قبلی و زمان‌بندی مشخص انجام می‌شد، در نوروز ۱۴۰۵ با نوعی سیالیت در تصمیم‌گیری مواجه بودیم و بسیاری از سفرها به‌صورت لحظه‌ای و متناسب با شرایط روز شکل گرفت. دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر با اشاره به ابعاد اقتصادی این تحول نیز اظهار کرد: این تغییر الگو حتی در رفتار اقتصادی مسافران نیز قابل مشاهده است، به‌طوری که تمرکز از هزینه‌های تفریحی و رفاهی به سمت مدیریت منابع و تأمین نیازهای ضروری تغییر یافته و این موضوع بر تمامی اجزای سفر از انتخاب مقصد تا نوع اقامت تأثیرگذار بوده است.

رستگاران با تأکید بر پیامدهای این تحول خاطر نشان کرد: درک این تغییر الگو برای سیاست‌گذاری آینده گردشگری کشور بسیار حائز اهمیت است و ضروری است برنامه‌ریزی‌ها به سمت توسعه مقاصد جدید، تقویت زیرساخت‌ها در مناطق کمتر برخوردار و افزایش تاب‌آوری صنعت گردشگری در شرایط خاص هدایت شود.

بنابر آخرین اعلام ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر، در بازه ۲۵ اسفند ۱۴۰۴ تا ۱۵ فروردین ماه ۱۴۰۵، حدود ۲۹ میلیون و ۷۰۳ هزار نفر سفر ثبت شده است که استان‌های شمالی با بیشترین حجم مسافر مواجه بوده‌اند.



هماهنگی خدمات سفر همچنین به تغییر در الگوی اقامت مسافران اشاره کرد و افزود: یکی از ویژگی‌های برجسته سفرهای امسال، افزایش تمایل به اقامت در فضاهای غیررسمی از جمله خانه‌های شخصی، منازل بستگان و اقامتگاه‌های بوم‌محور است؛ موضوعی که نشان‌دهنده ترجیح مسافران به محیط‌های امن‌تر، آشناتر و کم‌ریسک‌تر است.

او در ادامه به تغییر در سبک برنامه‌ریزی سفرها اشاره کرد و گفت: درحالی که در سال‌های گذشته سفرها

و فاصله گرفتن از فضاهای پرتنش به مهم‌ترین انگیزه سفر تبدیل شد.

او با بیان اینکه این تغییر، خود را در انتخاب مقاصد نیز نشان داده است، افزود: برخلاف سال‌های گذشته که تمرکز سفرها بر کلان‌شهرها و مقاصد شناخته‌شده گردشگری بود، در نوروز امسال گرایش به سمت شهرهای کوچک‌تر، روستاها و مناطق با تراکم جمعیتی کمتر افزایش یافته و نوعی پراکندگی بیشتر در نقشه سفرهای کشور شکل گرفته است. دبیر ستاد مرکزی

دبیر ستاد سفر از تغییر در رفتار سفر ایرانی‌ها در نوروز امسال متأثر از شرایط جنگی خبر داد و گفت: الگوی غالب سفر از «گردشگری تفریح‌محور» به «سفرهای امنیت‌محور» تغییر کرد.

هانی رستگاران، مشاور معاون گردشگری و دبیر ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر، با تشریح ویژگی‌های سفرهای نوروزی ۱۴۰۵، از تغییر معنا دار در الگوی سفرهای کشور خبر داد و به «ایسنا» گفت: نوروز امسال را باید به‌عنوان یک تغییر پارادایم در رفتار سفر ایرانیان تحلیل کرد، به‌گونه‌ای که الگوی غالب سفر از «گردشگری تفریح‌محور» در سال‌های گذشته، به «سفرهای امنیت‌محور» در سال جاری تغییر یافته است.

او با اشاره به ریشه‌های این تغییر، اظهار کرد: بخش مهمی از این تغییر پارادایم، ناشی از شرایط خاص کشور و از جمله جنگ تحمیلی علیه ایران و پیامدهای روانی و اجتماعی ناشی از آن است که موجب شد اولویت‌های ذهنی و رفتاری مردم در انتخاب سفر دستخوش تحول شود.

رستگاران در ادامه با اشاره به تفاوت در انگیزه‌های سفر، گفت: درحالی که در گذشته هدف اصلی مسافران بهره‌مندی از جاذبه‌های گردشگری، تفریح و استراحت بود، در نوروز ۱۴۰۵، دستیابی به آرامش، امنیت روانی

حافظیه؛ محبوب‌ترین مقصد گردشگری نوروز ۱۴۰۵ فارس

سعدی و ۶۱۶ نفر در مجموعه زندیه حضور یافتند. همچنین در بخش میراث باستانی، شکوه تخت‌جمشید پذیرای ۶۲۲ گردشگر و مجموعه جهانی پاسارگاد میزبان ۳۸۰ نفر از علاقه‌مندان به تاریخ کهن ایران زمین بود.

زاهدیان نژاد با تبیین پیوند عمیق میان جامعه و موارث تاریخی، این حجم از استقبال در روزهای پایانی تعطیلات را گویای جایگاه ارزشمند این بناها در حافظه جمعی ایرانیان دانست و افزود: این حضور پررنگ نشان می‌دهد که میراث فرهنگی صرفاً یک مقصد توریستی نیست، بلکه لنگرگاه هویت ملی ماست.

معاون میراث فرهنگی فارس در پایان با تأکید بر آمادگی کامل تمامی محوطه‌ها و پایگاه‌های میراث جهانی استان تا آخرین دقائق حضور مسافران، تصریح کرد: تمامی همکاران ما با حداکثر ظرفیت در حال ارائه خدمات تخصصی هستند تا امنیت خاطر، آرامش و تجربه‌ای ماندگار برای میهمانانی که فارس را به عنوان مقصد سفر خود برگزیده‌اند، تأمین شود.

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس اعلام کرد که حتی با عبور از سیزده‌بدر، اشتیاق میهمانان نوروزی برای پیوند با هویت تاریخی کشور فروکش نکرده و مجموعه آرامگاه حافظ با ثبت بیش از ۱۶ هزار بازدیدکننده، همچنان محبوب‌ترین مقصد گردشگری در بهار ۱۴۰۵ است.

حیدر زاهدیان نژاد روز شنبه، ۱۵ فروردین در جمع خبرنگاران با ارائه کارنامه تجمیعی بازدیدها تا پایان روز ۱۴ فروردین ماه، بر جایگاه رفیع مفاخر ملی تأکید کرد و گفت: تا این لحظه، آرامگاه لسان‌الغیب حافظ شیرازی با ۱۶ هزار و ۵۴۷ بازدیدکننده در صدر ایستاده و پس از آن، آرامگاه سعدی با ۹۵۱۲ نفر، مجموعه جهانی تخت‌جمشید با ۶۷۴۰ نفر، ارگ کریم‌خان (مجموعه زندیه) با ۵۷۳۲ نفر و مجموعه جهانی پاسارگاد با ۴۵۹۰ نفر، بیشترین حجم میزبانی از گردشگران را به خود اختصاص داده‌اند.

وی در واکنش به آمار آخرین روز از این بازه زمانی بیان کرد: در روز چهاردهم فروردین، ۱۳۳۲ نفر در حافظیه، ۷۸۱ نفر در آرامگاه

ثبت فروش بیش از ۲۱۷ میلیارد تومانی صنایع‌دستی در نوروز

داده است.

وی با اشاره به هم‌افزایی میان تولید، عرضه و تجربه زیسته گردشگران افزود: همزمان با برپایی بازارچه‌ها، دو هزار و پنج کارگاه صنایع‌دستی نیز در معرض بازدید عموم قرار گرفت که در مجموع ۳۸۲ هزار و ۲۷۸ نفر از این کارگاه‌ها بازدید کرده‌اند؛ آماري که نشان‌دهنده اقبال عمومی به تجربه‌های اصیل، زنده و تعاملی در حوزه صنایع‌دستی است. اوجانی با بیان اینکه بازارچه‌های نوروزی به‌عنوان یکی از مهم‌ترین ابزارهای بازاریابی میدانی در حوزه صنایع‌دستی عمل کرده‌اند، تصریح کرد: برآوردها حاکی از آن است که مجموع فروش این بازارچه‌ها به بیش از ۲۱۷ میلیارد تومان رسیده که این رقم، بیانگر ظرفیت بالای این بخش در خلق ارزش افزوده، اشتغال‌زایی و تقویت اقتصاد محلی است.

مدیرکل بازاریابی و تجاری‌سازی صنایع‌دستی از شکل‌گیری شبکه‌ای گسترده از عرضه و تجربه‌محوری در حوزه صنایع‌دستی در نوروز خبر داد و گفت: مجموع فروش این بازارچه‌ها از مرز ۲۱۷ میلیارد تومان عبور کرده است.

به گزارش «ایرنا» از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، فرزاد اوجانی، در تشریح عملکرد بازارچه‌های نوروزی ۱۴۰۵، با تأکید بر نقش این بازارچه‌ها در تقویت زنجیره ارزش صنایع‌دستی و تحقق اقتصاد فرهنگ‌محور، اظهار کرد: تا پایان ۱۳ فروردین و با وجود شرایط جنگی در کشور در مجموع ۲۷۴ بازارچه دائم با دو هزار و ۶۵ غرفه و ۳۰۱ بازارچه موقت با دو هزار و ۶۳۲ غرفه در کشور فعال بوده‌اند که این ظرفیت، شبکه‌ای پویا و گسترده از عرضه مستقیم محصولات صنایع‌دستی را شکل

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان خبر داد

اقامت بیش از یک میلیون گردشگر نوروزی در اصفهان

بیش از یک میلیون گردشگر نوروزی در اصفهان اقامت کردند. به گزارش خبرگزاری صداوسیما، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان گفت: بیش از یک میلیون گردشگر در بازه زمانی ۲۸ اسفند ۱۴۰۴ تا ۱۳ فروردین ۱۴۰۵ در مراکز اقامتی استان اقامت کردند.

داود آبیان با اشاره به آخرین آمار تجمیعی گردشگران نوروزی در بازه زمانی ۲۸ اسفند تا ۱۳ فروردین بیان کرد: در روز ۱۳ فروردین و پایان تعطیلات نوروزی از مجموع ۱۳ میلیون و ۵۴۶ هزار و ۲۵۰ تردد ثبت شده در محورهای مواصلاتی، ۳ میلیون و ۸۹۹ هزار و ۱۲۰ تردد مربوط به مبادی ورودی و خروجی استان اصفهان بوده است. وی با اشاره به آخرین آمار اقامت گردشگران نوروزی استان اصفهان افزود: از مجموع گردشگران نوروزی مستقر در این استان، ۱۴۴ هزار و ۵۵۵ نفر در اقامتگاه‌های رسمی شامل (هتل‌ها، مهمان‌سراها و اقامتگاه‌های تجاری) و ۷۵۳ هزار و ۵۹۶ نفر در اقامتگاه‌های غیررسمی نظیر (بوم‌گردی‌ها، منازل استیجاری و سایر مکان‌های اقامتی غیرمستند) اسکان یافته‌اند.

معاون گردشگری اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان بیان کرد: ۱۸۹ هزار و ۳۹ نفر در اقامتگاه‌های اضطراری (اسکان موقت، مرکز امداد و نجات) مستقر شده‌اند؛ این اقامتگاه‌ها به‌منظور رفع نیازهای مسافران در زمان اوج ترافیک و فشار بر زیرساخت‌های شهری ایجاد شده‌اند. آبیان ادامه داد: طبق آخرین آمار بازدیدها ۳۴ هزار و ۸۳۶ نفر از بناها و موزه‌های تاریخی و ۸۷۷ هزار و ۷۸۴ نفر از جاذبه‌های فرهنگی و گردشگری استان اصفهان دیدن کردند.

وی با بیان اینکه شهرستان کاشان با جاذبه‌های گردشگری، آمار استان اصفهان را در کل کشور به بالاترین سطح رساند، گفت: در سایه اقدامات شاخص و برجسته‌ای که در سطح استان اصفهان و با ستاد گردشگری محقق شد، شهرستان کاشان با اتکا به استعدادها و توانمندی‌های بالقوه و بالفعل خود، نقشی محوری ایفا کرد. این تلاش‌های منسجم، منجر به ارتقای چشمگیر جایگاه استان اصفهان در جذب گردشگر شد، به نحوی که استان از رتبه‌های پایین‌تر به جایگاه ممتاز دوم ارتقا یافت. این جهش قابل توجه در میزان بازدید گردشگران از محوطه‌ها و آثار تاریخی و فرهنگی استان، همچنان با قوت و پویایی حفظ شده است.

تأکید استاندار بر پیگیری مطالبات و مشکلات کشاورزان اصفهان

این مردم مبارزِ مقاومِ نجیب

سرمایه خود را در این مسیر تقدیم کرده‌اند.

■ استاندار اصفهان در ورز نه پای روایت مردم و خدمت ایستاد

استاندار اصفهان در سفر خود به شهرستان ورز نه در آخرین روز از نوزدهم ۱۴۰۵، با حضور در موزه مردم‌شناسی ورز نه از بخش‌های مختلف این مجموعه فرهنگی بازدید کرد. این موزه که در ایام نوروز میزبان گردشگران و مسافران بسیاری از سراسر کشور بوده، روایتگر سبک زندگی، آداب و سنت‌های مردم منطقه است و به عنوان یکی از جاذبه‌های فرهنگی مهم ورز نه مورد توجه بازدیدکنندگان قرار دارد. استاندار اصفهان در ادامه با حضور در یکی از اقامتگاه‌های بوم‌گردی شهرستان، از نزدیک در جریان نحوه خدمات‌رسانی به گردشگران نوروزی قرار گرفت و ظرفیت‌های گردشگری این منطقه کویری را مورد بررسی قرار داد.

وی در این بازدید بر اهمیت توسعه گردشگری بومی، حفظ هویت فرهنگی و ارتقای کیفیت خدمات به مسافران تأکید کرد. استاندار اصفهان همچنین با حضور در جمع نیروهای فعال گشت‌های شبانه و برگزار کنندگان اجتماعات جنگ رمضان در شهرستان ورز نه، از زحمات این گروه‌ها که در ایام نوروز و ماه مبارک رمضان برای ایجاد فضای فرهنگی و اجتماعی مناسب در شهر تلاش می‌کنند، تقدیر کرد.

به گزارش «ایرنا»، ورز نه مرکز شهرستان ورز نه در ۱۰۵ کیلومتری اصفهان و بخش خشک این استان و در منتهی‌الیه شرقی رودخانه زاینده رود و نزدیکی تالاب گاو خونی واقع شده است. بانوان این شهر به صورت سنتی چادر سفید بر سر می‌کنند که به این جهت به شهر فرشتگان سفیدپوش نیز معروف است. شغل مردم این منطقه کشاورزی و زندگی آن‌ها وابسته به حیات زاینده رود است که خشکی این رود در دهه‌های اخیر تأثیر منفی بر زندگی ایشان داشته است.



می‌کنند، ملت ایران نیز با وحدت و انسجام، مسیر تعالی و پیشرفت را ادامه می‌دهد. وی با قدردانی از حضور مردم در برنامه‌های اجتماعی و ملی اخیر اظهار کرد: همراهی و همدلی مردم سرمایه‌ای ارزشمند برای توسعه و عبور از چالش‌هاست.

■ تجلیل استاندار اصفهان از خانواده شهید علی عباسی در سفر به ورز نه

استاندار اصفهان در سفر به شهرستان ورز نه، با حضور در جمع خانواده معظم شهید جنگ رمضان استواریکم علی عباسی، یاد و نام این شهید والامقام را گرامی داشت. شهید عباسی که در ستاد فرماندهی انتظامی شهرستان اصفهان و در جریان انجام مأموریت در محدوده چهارراه پلیس به شهادت رسید، از نیروهای وظیفه شناس و متعهد انتظامی به شمار می‌رفت و فداکاری او در مسیر صیانت از امنیت مردم مورد تأکید همه مسئولان حاضر در این دیدار قرار گرفت. استاندار اصفهان با اشاره به جایگاه رفیع شهید گفت: اتحاد امروز جامعه سرمایه‌ای ارزشمند است که به برکت خون شهیدان حفظ شده و مسئولان موظفند قدردان خانواده‌هایی باشند که عزیزترین

و شهدای انقلاب اسلامی غرس شد. جمالی‌نژاد با تأکید بر ضرورت حفاظت از محیط زیست و توسعه فضای سبز اظهار کرد: مشارکت مردم در صیانت از منابع طبیعی یک نیاز جدی برای آینده شهرها و کیفیت زندگی شهروندان است. وی ادامه داد: درختکاری نه تنها یک اقدام زیست محیطی مؤثر محسوب می‌شود، بلکه نقشی اساسی در ارتقای نشاط اجتماعی و ایجاد هوای پاک دارد و این اقدام به دعوت رهبر معظم انقلاب از ارزش بسیار زیادی برخوردار است. استاندار اصفهان با اشاره به تقارن روز طبیعت با ایام گرامیداشت نظام جمهوری اسلامی بیان کرد: نخستین نهال این مراسم به نام رهبر شهید ایران غرس شد و در ادامه نیز درختانی به یاد فرماندهان شهید، مدیران شهید، نیروهای مسلح، بسیجیان، سپاهیان، ارتشیان، نیروهای انتظامی، فرهنگیان، دانش‌آموزان و سایر شهدای عزیز کاشته می‌شود تا نام و یاد آنان در فضای سبز استان ماندگار گردد.

جمالی‌نژاد رویش این نهال‌ها را نمادی از ایستادگی، پایداری و تداوم مسیر انقلاب دانست و تأکید کرد: همان‌گونه که درختان با ریشه‌های استوار رشد

استاندار اصفهان با تأکید بر نقش و همراهی مردم در شرایط امروز کشور، از پیگیری ویژه مطالبات و مشکلات کشاورزان خبر داد. به گزارش «ایرنا»، مهدی جمالی‌نژاد در سفر شهرستانی به شرق استان، با حضور در شهرستان ورز نه به گفت و گو با کشاورزان منطقه پرداخت. وی با تأکید بر نقش مردم در عرصه‌های مختلف کشور اظهار کرد: امروز شرایط مانند گذشته نیست که مردم تنها در پشت جبهه‌ها با تهیه نان یا بافتن لباس نقش آفرینی کنند؛ امروز مردم خود در خط مقدم ایستادگی در برابر آمریکای جنایتکار قرار دارند. وی با تأکید بر اهمیت بخش کشاورزی در شرق استان، قول داد مشکلات و مطالبات مطرح شده در کارگروه‌های ویژه به‌طور جدی پیگیری شود.

■ ورز نه صاحب نخستین خودروی تمام‌اتوماتیک جارو شد

در سفر استاندار اصفهان به شرق استان، نخستین خودروی تمام‌اتوماتیک جارو به ارزش ۹۳ میلیارد ریال در آیینی رسمی به شهرداری ورز نه تحویل شد. جمالی‌نژاد، تجهیز شهرداری‌ها به ابزار مدرن و کارآمد را یکی از موضوعات مهم در راستای ارتقای کیفیت خدمات شهری دانست و بر ضرورت حمایت از طرح‌هایی که به طور مستقیم به بهبود زندگی شهروندان منجر می‌شود تأکید کرد. وی افزود: توسعه زیرساخت‌ها و نوسازی ناوگان خدماتی، از اولویت‌های مدیریت استان است و تلاش خواهد شد مشابه این اقدامات در دیگر شهرستان‌ها نیز با سرعت بیشتری دنبال شود.

■ نهال‌های یادبود شهدا با حضور استاندار کاشته شد

همچنین آیین کاشت نهال همزمان با روز طبیعت و با حضور استاندار اصفهان و جمعی از مدیران، فعالان محیط زیست و شهروندان ورز نه برگزار شد و نخستین درخت این مراسم به یاد و نام شهدای اخیر

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان خبرداد

اعزام اکیپ‌های پاکسازی به مناطق آسیب‌دیده جنگ در کمتر از یک ساعت

■ فعالیت ۲۴ ساعته در جنگ رمضان

وی با تمجید از فداکاری کارکنان شهرداری در طول جنگ رمضان گفت: همکاران ما در حوزه‌های خدمات شهری مناطق، سازمان پسماند، آتش‌نشانی و خدمات موتوری، دست در دست هم اجازه ندادند باری بر زمین بماند و بسیاری از این عزیزان در یک ماه گذشته تنها ۲ یا سه روز در کنار خانواده خود بوده‌اند و به صورت شبانه‌روزی فعالیت می‌کنند تا مردم در کنار امنیت، احساس آرامش و پاکیزگی را در شهر داشته باشند.

■ مدیریت روزانه ۱۰۰۰ تن پسماند و خدمات سفر

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند اصفهان در باره خدمات ارائه شده به مسافران نوروزی نیز گفت: در

فعال است.

وی با اشاره به حملات اخیر دشمن صهیونیستی آمریکایی به نقاطی از شهر، تصریح کرد: در نقاطی که آسیب‌ها صورت گرفته، نیروهای سازمان پسماند با هماهنگی معاونت خدمات شهری و شخص شهردار، در همان دقایق اولیه در محل حاضر می‌شوند. مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند اصفهان افزود: اقدامات ما شامل مسدود کردن منابع خطر، پاکسازی سریع نخاله‌ها و ضایعات ناشی از انفجار و همکاری با نیروهای امدادگر و آتش‌نشانی برای خروج محبوسین از زیر آوار است و تلاش ما بر این است که در کمتر از ۲ ساعت، وضعیت معابر به حالت عادی بازگشته و تردد مردم تسهیل شود.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با اشاره به آماده‌باش کامل نیروهای خدماتی از ابتدای سال تا کنون و شرایط ویژه ناشی از حملات دشمن، از حضور ضربتی اکیپ‌های این سازمان برای پاکسازی و بازگشایی معابر در مناطق آسیب‌دیده خبر داد و تأکید کرد: زمان اعزام اکیپ‌های پاکسازی به مناطق آسیب‌دیده جنگ به کمتر از یک ساعت رسیده است. غلامرضا ساکتی در گفت‌وگو با «ایرنا» اظهار کرد: تمامی ارکان شهرداری اصفهان از جمله سازمان‌های زیباسازی، حمل‌ونقل، عمران و مدیریت پسماند در کنار یکدیگر برای خدمت‌رسانی به شهروندان در میدان حضور دارند و سازمان پسماند علیرغم انجام وظایف ذاتی و مستمر خود، در کنار ستاد مدیریت بحران به صورت ۲۴ ساعته



ستاد خدمات سفر، وظایفی نظیر نظافت مستمر شهر در دو نوبت صبح و عصر، رنگ‌آمیزی مبادی ورودی و نظافت اسکان‌های نوروزی با دقت انجام می‌شود و با وجود همه همه‌ها، جمع‌آوری روزانه نزدیک به ۱۰۰۰ تن پسماند از سطح شهر و انتقال آن به کارخانه پردازش، حتی برای یک ساعت هم متوقف نشده است.