

پایگاه بسیج کمیل این شهرستان برگزیده جشنواره اسوه شد

فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه پاسداران انقلاب اسلامی کاشان گفت پایگاه مقاومت بسیج کمیل از حوزه یکم حضرت امیرالمؤمنین (ع) پس از رقابت با ۱۸ پایگاه استانی به همراه پنج پایگاه دیگر استان اصفهان در روزیابی عملکرد سال گذشته جایزیه های برتر جشنواره سراسری اسوه شد. سرهنگ پاسدار کریم اکبری در گفت و گو با خبرنگار ایرنا افزود: در روزیابی عملکرد سال ۱۴۰۱ پایگاه های شهرستان کاشان از بین ۲۲ پایگاه این شهرستان در هفته بسیج پایگاه کمیل انتخاب و به مرحله استانی راه یافت. وی اظهار کرد: در مرحله استانی این پایگاه از بین ۱۸ پایگاه به همراه پنج پایگاه دیگر در استان اصفهان توانست جوایز حضور در مرحله کشوری را بگیرد. فرمانده ناحیه مقاومت سپاه پاسداران انقلاب اسلامی کاشان بیان کرد: در نمایشگاهی که هفته جاری در تهران برگزار شد این پایگاه به عنوان برترین پایگاه هی بسیج کشور در جشنواره اسوه ۱۴۰۲ انتخاب شد. اکبری افزود: از عملکرد این پایگاه می توان به داشتن هشت حلقه صالحین دره های ابتدایی تا دانشجو، گروه سرود قانوس، تأسیس باشگاه اتحاد با ۱۷۰ عضو، برگزاری بیش از ۲۰ اردوی تفریحی فرهنگی، دارا بودن گروه جهادی فعال در عرصه های مختلف در سطح شهر، روستا ها و همچنین در برهه های حساس همچون زلزله سی سخت و سیل پلدختر اشاره کرد. وی اظهار کرد: همچنین عملکرد این پایگاه در منطقه حاجی آباد کاشان در برنامه های گشت رضویون و همچنین فعالیت موثر در فضای مجازی، طرح امانت کتاب کمیل، تعامل با مدارس منطقه و شرکت در برنامه ها، مراسمات، جشن ها و صبحگاه مدارس مستقر در منطقه مطلوب بوده است. جشنواره اسوه در سطح شهرستان کاشان در محل دارالسلام این شهر با هدف معرفی دستاوردهای پایگاههای مقاومت بسیج کاشان در هفته بسیج برگزار شد. شهرستان کاشان یک هزار و ۷۰۰ شهید دفاع مقدس، ۲۹ شهید دوران انقلاب، ۷۳ شهید مدافع حرم (فاطمیون) مدفون در کاشان دارد. کاشان با جمعیت افزون بر ۳۴۴ هزار نفر، پرجمعیت ترین شهر اصفهان پس از مرکز این استان و بیست و هشتمین شهر پرجمعیت ایران محسوب می شود.

فرماندار اردستان:

رسانه در ایجاد شور انتخاباتی در جامعه تاثیرگذار است

فرماندار اردستان گفت: نقش رسانه و شبکه های اجتماعی در ایجاد شور و نشاط انتخاباتی در جامعه تاثیرگذار و قابل توجه است. به گزارش ایرنا، سید محمد هادی احمدی طی نشست مشترک شورای تأمین و اصحاب رسانه اردستان افزود: ظرفیت رسانه برای خیلی از مسوولان شناخته شده نیست و کشور مظلوم واقع شده، آنچنان که می باید به آنها با دانه نمی شود. در حالی که این کشور ظرفیت های زیادی برخوردارند و می توانند کارهای بزرگی انجام دهند. وی با بیان اینکه به طور مثال رسانه ها در فتنه سال گذشته کشور نقش کلیدی و تاثیرگذاری داشتند، تاکید کرد: آنها با انتشار عکس یک دختر کشور را درگیر آشوب و نا امنی کردند. فرماندار اردستان با اشاره به نزدیکی زمان برگزاری انتخابات اسفند ماه گفت: لازم است رسانه ها طی تعامل با فضای شهری تأمین شهرستان برای مشارکت حداکثری مردم در انتخابات تلاش کنند. احمدی طی اضافه کرد: رسالت خبرنگاران شهرستان تبلیغ و تشویق مردم به حضور حداکثری در انتخابات است و نباید در برنامه های تبلیغی خود، تخریب و تضعیف نامزدها صورت گیرد. وی تصریح کرد: رسانه ها اگر تخلف انتخاباتی مشاهده کردند آن را مستند سازی و به شورای تأمین گزارش دهند تا توسط دستگاه های مسئول پیگیری شود، همچنین تخلفات امنیتی را به اداره اطلاعات و نیروهای امنیتی گزارش کنند. فرماندار اردستان بیان کرد: حفظ آبروی نامزدها در برنامه کاری دستگاه ها قرار دارد و نباید هیچ سب در این زمینه کوتاهی و بی توجهی کند. احمدی طی افزود: رسانه ها با مواظب باشند جبهه تبیین را در جبهه تحریف مظلوم نگردند، جای ظالم و مظلوم را عوض نکنند و از انتشار اخبار خلاف واقع خودداری کنند. فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه پاسداران انقلاب اسلامی اردستان هم در این نشست گفت: ۹۱ درصد جوانان کشور از رسانه ها خبر دریافت می کنند و بخش عظیمی از جوانان در فضای مجازی فعالیت دارند. سرهنگ روح، صنعتکار افزود: رسانه های شهرستان موظب باشند از قانون عبور نکنند، مرکب تخلف نشوند و در چهارچوب وظایف تعیین شده حرکت کنند.

شهرداری معبر و ساختمان می سازد:

تیغ جفا بر جان درختان کهنسال گلپایگان



ریشه درختها، عمیق است و وقتی آب به آنها نرسد، به دنبال آب به سطح می آیند. در حالی که در گذشته، ریشه این درختان در سفره های آب زیر زمینی بود؛ اما به علت برداشت های قانونی یا غیرقانونی، این امکان هم از دست رفته است.

دیگر روی ریشه آنها با بتن و سیمان برمی شود و با بتن کفسازی انجام داده اند. همه این ها سبب شده تا درختان بتوانند به عمر طبیعی خود که به ۶۰ سال هم می رسد، دست پیدا کنند. این دوستدار محیط زیست افزود: ریشه درختها، عمیق است و وقتی آب به آنها نرسد، به دنبال آب به سطح می آیند. در حالی که در گذشته، ریشه این درختان در سفره های آب زیر زمینی بود؛ اما به علت برداشت های قانونی یا غیرقانونی، این امکان هم از دست رفته است و می معنی شد در گلپایگان آب از حدود صد ها حلقه چاه برای آبیاری کشاورزی، فضای سبز یا آشامیدنی برداشت می شود که به شدت خطرناک است و موجب شده که سفره های آب زیر زمینی سالانه حدود ۳۰ سانتی متر افت کنند. علق چاهها اکنون به بالای یکصد متر در برخی نقاط رسیده و برای برداشت آب، نیازمند حفاری های عمیق هستیم. این دوستدار محیط زیست با بیان اینکه ساخت بلند مرتبه ها در دو سوی کوچه مسجد حاجی آسیبهای جدی به ریشه درختان زده است، گفت: ریشه این درختان در عرض متری زمین قرار گرفته و حتی ریشه آنها تا چندین پلاک آن طرف تر از درخت هم کشیده می شود. اما هنگام خاکبرداری، ریشه این درختان را قطع می کنند. برای مقاوم سازی ساختمان و میلگرد و بتنی که در فونداسیون خانه ها استفاده می کنند، ریشه این درختان ملو از بتن و سیمان می شود و درختان دیگر جایی برای جذب آب و نفس کشیدن ندارند.

بیا اینکه درخت های مسجد حاجی باید به بستر نهر بازگردند و کف چوبی از بتن و مصالح ساختمانی خالی شود. گفت: بر اساس سرشماری در این محور تاریخی حدود یک هزار درخت در بستر نهر کاشته شده بود که در حال حاضر کمتر از یکصد درخت باقی مانده است. امیدواریم با ساخت و سازهای متراکم در این خیابان، باقی مانده درختان تاریخی از بین نروند. جهانشاهی با اشاره به غفلت مدیریت شهری نسبت به این درختان گفت: بر مبنای مدیریت شهری فضای سبز و میراث فرهنگی اولویت نیست و شورا و شهرداری مشغول اقدامات و فعالیت های ورزشی است و رسالت و مسئولیت اصلی خود را فراموش کرده است. این فعال محیط زیست در خصوص علل وضعیت کنونی درختان کوچه مسجد حاجی، گفت: این مسئله علت های زیادی دارد از جریان آب های آلوده ناشی از تردد زیاد خودروها گرفته تا عدم رسیدگی و کود دهی، اقدامات عمرانی اشتباه از جمله بتن ریزی بدنه و بستر چوبی. وی ادامه داد: متأسفانه شهرداری گلپایگان به علت نمک پاشی های زیادی که در طول زمستان روی سطح آسفالت خیابان ها انجام می داد موجب شده تا وقتی رول آب ها به داخل چوبی ها سرازیر می شوند، به همراه آنها نمک هم به داخل خاک وارد شود و همان طور که می دیدید نمک نفوذ پذیری خاک را کم کرده و آن را سفت و محکم می کند و اجازه نمی دهد که املاح و مواد معدنی مورد نیاز وارد خاک شود. از طرفی، کند و کاوه های زیادی که پای طوقه این درختان انجام می شود، مرتب به این طوقه صدمه زده و از طرف

اخبار

عامل تیراندازی در خمینی شهر دستگیر شد

فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر از شناسایی و دستگیری عامل تیراندازی در کمتر از ۲۴ ساعت در عملیات ویژه مأموران پلیس این فرماندهی خبر داد. به گزارش خبرنگار تسنیم اصفهان، سرهنگ غلامرضا براتی در این خصوص اظهار داشت: در این اعلام مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع یک مورد تیراندازی منجر به مجروحیت شهروند خمینی شهری و متواری شدن عامل آن موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی این فرماندهی قرار گرفت. وی در ادامه افزود: با انجام کار دقیق پلیسی و تحقیقات میدانی تکمیلی مشخص شد شخصی به علت اختلافات قبلی با سلاح کلت کمری به سمت شهروندی تیراندازی کرده و به سرعت از محل متواری شده است. فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر تصریح کرد: اقدامات تخصصی و ویژه پلیس برای دستگیری متهم متواری آغاز شد که در نهایت با شناسایی محل اختفای متهم، عامل تیراندازی توسط مأموران انتظامی طی یک عملیاتی هماهنگ کمتر از ۲۴ ساعت دستگیر شد. وی با اشاره به اعتراف متهم به بزه ارتکابی خاطر نشان کرد: در بازرس می دقیق مأموران پلیس از مخفیگاه وی یک قبضه سلاح کلت کمری و ۲ تیرجنگی کشف که در این خصوص متهم با تشکیل پرونده برای انجام اقدامات قانونی به مرجع قضایی تحویل داده شد.

توزیع و پخت غذای نذری در روز ولادت حضرت علی (ع) در باغ بهادران

در روز ولادت حضرت علی (ع) دو هزار غذای نذری در باغ بهادران بین نیازمندان توزیع شد. امام جمعه شهر باغ بهادران گفت: به مناسبت ولادت حضرت امیرالمؤمنین (ع) و به همت گروه جهادی حضرت زهرا (س) و همکاری حوزه بسیج فاطمیون ۲ هزار پرس غذای نذری پخت و بین نیازمندان این شهر توزیع شد. حجت الاسلام سید احمد شاهمیری افزود: این گروه جهادی هر پنجشنبه ۳۰۰ پرس غذا نیز در قالب اطعام مهدوی پخت و بین نیازمندان تقسیم می کنند.

تایید صلاحیت ۲۱ نفر برای انتخابات مجلس در نجف آباد

فرماندار شهرستان نجف آباد گفت: هیئت نظارت استان صلاحیت تعداد ۱۶ نفر از داوطلبان انتخابات دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی در شهرستان های نجف آباد و تیران و کرور را تایید و اعلام کرد.

مباشری اظهار کرد: چندی پیش صلاحیت ۴ نفر از داوطلبانی که در مرحله بررسی در هیئت های نظارت استانی و هیئت مرکزی نظارت صلاحیت آنها تایید یا احراز نشده بود، توسط شورای نگهبان تایید شد. وی افزود: در روزهای اخیر، صلاحیت یک نفر دیگر نیز برای حوزه انتخابیه نجف آباد، تیران و کرور تایید شد که با احتساب این فرد، تاکنون صلاحیت ۲۱ نفر تایید شده است.

انتقاد امام جمعه کاشان از تک خوانی یک خانم در مسابقه فوتبال

حجت الاسلام والمسلمین سید سعید حسینی، امام جمعه کاشان با اشاره به مسابقات جام ملت های آسیا در قطر تاکید کرد: ما از ورزش به ویژه فوتبال که اقبال عمومی دارد، حمایت می کنیم اما حاشیه های در بین مسابقه ایران با هنگ کنگ اتفاق افتاد و آن هم تک خوانی یک خانم بوده که شرعا حرام است و با توجه به تحقیقات وزارت ورزش و وزارت ارشاد طبق اعلام خود مجوزی صادر نکرده است. امام جمعه کاشان افزود: اگر دولت مجوز داده مقصر است و اگر شرکت خصوصی انجام داده عدل این موضوع را بهانه قرار داده تا دولت مردمی ایستد... ریسی را بکنند؛ ما از فحشا هیچ حمایتی نمی کنیم چرا که نمایش یک زن ایرانی در آن موقعیت محکوم است.

خبر روز

رییس اداره میراث فرهنگی کاشان: مرمت «خانه بروردی ها» نیازمند اعتبارات بخش خصوصی است

رییس اداره میراث فرهنگی کاشان گفت: تأمین اعتبار برای مرمت خانه بروردی ها از محل اعتبارات دولتی امکان پذیر نیست و باید با تصویب و رزانه از اعتبارات بخش خصوصی بهره بگیریم. احمد دانا بی نیا افزود: مرمت خانه بروردی ها نیازمند اعتباری بالغ بر ۳ هزار میلیارد ریال است که با در نظر گرفتن تعداد زیاد بناها و خانه های تاریخی در سطح شهرستان، تأمین این اعتبار از محل اعتبارات دولتی امکان پذیر نیست و باید راه ادامه داد. در صورت نیاز و تصویب وزارت میراث فرهنگی، علاوه بر تأمین اعتبار از محل های اعتباری دولتی، در امر مرمت این خانه تاریخی از اعتبارات بخش خصوصی نیز استفاده خواهیم کرد. احمدی تیاتصریح کرد: هرگونه دخل تصرف در بناهای تاریخی و خانه بروردی ها نیازمند صدور مصوبات لازم از وزارت میراث فرهنگی است. وی گفت: در حال حاضر اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان در خانه تاریخی بروردی ها مستقر است و با توجه به شرایط موجود و نبود فضای اداری کافی، گردشگران بازدیدکننده از این خانه تاریخی و همچنین کارکنان این اداره با مشکلات متعددی روبه رو هستند. رییس اداره میراث فرهنگی کاشان ادامه داد: با توجه به لزوم جابه جایی اداره میراث فرهنگی به مکانی دیگر برای رفع این مشکل پیشنهاد های متعددی در نظر گرفته شده است که پس از بررسی های لازم، این پیشنهادها به وزارتخانه ارسال خواهد شد و در صورت تصویب هر کدام از این پیشنهادها، در سطح شهرستان اجرایی خواهد شد. دانا بی نیا تصریح کرد: تمام تلاش خود را به منظور جابه جایی محل اداره میراث فرهنگی شهرستان به محلی مناسب انجام می دهیم تا هم محل اداری مناسبتری برای کارکنان و اولیای رجوع ها مهیا شود و هم اینکه گردشگران به راحتی و در آرامش کامل بتوانند از خانه تاریخی بروردی ها بازدید کنند.

پس از ۵ سال وقفه:

استخر «آبشار» اردستان آبیگری شد

فرماندار اردستان گفت: پس از ۵ سال وقفه، همزمان با میلاد امام علی علیه السلام و روز مرد، استخر آبشار اردستان آبیگری شد. به گزارش خبرنگار مهر، سید محمد هادی احمدی طی در جمع خبرنگاران، اظهار داشت: پس از گذشت پنج سال وقفه و طول کشیدن تعمیرات استخر آبشار اردستان خوبختانه امروز آبیگری استخر آغاز شد. وی افزود: این استخر از سال ۱۳۹۷ به دلیل مشکلاتی که در سقف استخر وجود داشت، تعطیل شده و در سال ۱۳۹۸ بودجه اندکی برای آن تخصیص داده شده بود. فرماندار اردستان با بیان اینکه متأسفاً روند تعمیرات استخر تا سال ۱۴۰۱ متوقف شده بود، اضافه کرد: در سفر ریاست جمهوری به استان و اعتبارات شهرستان که در کمیته برنامه ریزی شهرستان مصوب شد، تعمیرات اساسی شروع شد. وی خاطر نشان کرد: در مجموع چهار و نیم میلیارد تومان هزینه بازسازی استخر آبشار اردستان شد که از این اعتبار، حدود سه میلیارد تومان از محل بودجه دولت و یک میلیارد تومان نیز با پیگیری های نماینده مردم شهرستان در مجلس شورای اسلامی، بوده است. احمدی طی تصریح کرد: بازگشایی استخر از دغدغه های اصلی بود و آب آبیگری استخر نیز آغاز شد و در دهه فجر استخر در راستای استفاده همشهریان افتتاح می شود.

فرماندار کاشان:

۵۰ نفر در کاشان و آران و بیدگل نامزد انتخابات مجلس شدند

فرماندار کاشان با اشاره به تایید صلاحیت سه نامزد دیگر حوزه انتخابیه کاشان و آران و بیدگل، گفت: شمار نامزدهای این حوزه انتخابی به ۵۰ نفر رسید. به گزارش خبرنگار مهر، محمد شریف زارعی اظهار داشت: در آخرین بررسی صلاحیت نامزدهای انتخاباتی حوزه کاشان و آران و بیدگل، صلاحیت سه نامزد دیگر این حوزه انتخاباتی تایید و وارد عرصه انتخاباتی شدند. وی با بیان اینکه کار انتخابات در این شهرستان از ۱۵ مرداد سال جاری آغاز شد، ابراز داشت: پیش ثبت نامها برای اولین بار به صورت الکترونیکی انجام شد و ۲۷۹ نفر متقاضی شدند و ۳۰ نفر از معتمدین کاشان

به عنوان هیئت اجرایی نامزد شدند. فرماندار کاشان با اشاره به حضور افراد مختلف و اقشار گوناگون در هیئت اجرایی افزود: هشت نفر از این افراد پس از رای گیری انتخاب شدند و با حضور دادستان، رییس ثبت احوال و سایر اعضا انجام شد و ۱۳۱ نفر ثبت نام نهایی کردند و پس از آن صلاحیتها مورد بررسی قرار گرفت. زارعی به بررسی صلاحیتها از سوی مراجع پنج گانه اشاره و خاطر نشان کرد: تک به تک متقاضیان مورد بررسی قرار گرفتند و ۱۹ نفر در این حین اصراف دادند، ۸۰ نفر تایید شدند و دو نفر عدم احراز و ۳۰ نفر عدم تایید شدند به نحوی که در کاشان در مجموع عدم تایید و عدم احراز به ۲۶



درصد رسیده که از آمار استان اصفهان پایین تر است. وی گفت: افراد تایید شده پس از معرفی به مرکز استان اصفهان مورد بررسی قرار گرفتند و از میان ۸۰ نفر ۴۷ نفر تایید شدند و متقاضیان می توانند عدم تایید و عدم احراز اعلامی خود را ثبت اعتراض کنند. فرماندار کاشان افزود: با تایید صلاحیت افراد جدید، تعداد نامزدان حوزه انتخابیه کاشان و آران و بیدگل به ۵۰ نفر رسید.

عکس خبر

طاووس سیمین جشنواره مد و لباس فجر در استان مادر و دختر کاشانی

در احتمایه دوازدهمین جشنواره مد و لباس فجر که با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در تالار وحدت تهران برگزار شد، در بخش بهترین طرح طاووس سیمین به «زهره شاطری» و در بخش بهترین طراحی پارچه طاووس سیمین به «مطهره بزرا» و هنرمند مادر و دختر منطقه نجر کاشان اهدا شد.



عشایر، پشم گوسفندهایشان را به دلال‌ها می‌فروشند و چون شهرضا صنایع تبدیلی ندارد بعد از فرآوری، دوباره نخ‌ها را با قیمت بیشتری به خودشان می‌فروشند؛

کلاهی که بر سر پشم عشایر می‌رود



کرلایی محمد می‌گوید: ما که پشم از خودمان است و هم نخ؛ اما دلالان پشم را کیلویی ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان می‌خرند و نخ را کیلویی ۸۰ هزار تومان تحویل یافته‌ها می‌دهند.

وی ادامه داد: عشایر، پشم گوسفندهایشان را به دلال‌ها می‌فروشند و چون شهرضا صنایع تبدیلی ندارد بعد از فرآوری، دوباره نخ‌ها را با قیمت بیشتری به خودمان می‌فروشند.

صنعت پشم، جرم و فرآوری آن در کشورمان مغفول مانده است

مجید نادری دره‌شوری، رییس اداره امور عشایر شهرضا در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در شهرضا با اشاره به اینکه عشایر گوشت قرمز ۱۶ نفر از جامعه شهری را تأمین می‌کند، گفت: کل تولیدات عشایر همه از طبیعت به دست می‌آید و نسبت به جمعیتشان ۲۵ درصد تولیدات جامعه توسط عشایر تأمین می‌شود و با این جمعیت کم سهم بزرگی در تولیدات کشور دارند.

وی می‌گوید: صنعت پشم، جرم و تولید و فرآوری آن در کشورمان مغفول مانده است، اگر شرکت تعاونی‌های عشایری به صورت کلی هماهنگ باشند که محصولات عشایر را خریداری و در کارگاه‌های خود فرآوری کنند، بیشترین سود در جیب عشایر و بعد شرکت تعاونی‌ها می‌رود این درآمد نیز به خود کشور بازمی‌گردد. نادری بیان کرد: پس از پشم‌چینی، پشم تولید شده از دام عشایر در چند چرخه مختلف قرار می‌گیرد، قسمتی از پشم تولید شده توسط زنان

فارس

نبرد صنعت ریسندگی و بافندگی در شهرضا باعث شده زنان عشایری و روستایی رغبتی برای دوک‌ریسی نداشته باشند و با به قهقرا رفتن این صنایع خانگی، رمقی برای تبدیل نخ به ریسه نیز باقی نمانده و تنها گزینه، خام فروشی پشم به دور ریختن آن است و بس. به گزارش خبرنگاری فارس از شهرضا، پشم گوسفند یکی از محصولات استراتژیک در دیاست که بین سایر پشم‌های حیوانی در دنیا مهم ترین نوع به شمار می‌رود و بازار جهانی پشم جهان را به تصرف خود در آورده است. داستان پشم گوسفندان در کشور بسیار غم‌انگیز است و معمولاً بخش مهمی از پشم گوسفندان ایرانی به دلایل مختلف از جمله نبود مشتری و پایین بودن قیمت پشم و نبود زیرساخت‌های صنعتی برای تبدیل به محصول نهایی از بین می‌رود و آنگاه ایرانیان عاشق قرش، به جای قرش‌های دستیاف پشمی خوش رنگ و نگار ایرانی مرغوب و سازگار با محیط زیست خانه‌های خود را از قرش‌های اکریلیک، پلی‌استر، پلی‌پروپیلن قرش می‌کنند. سال‌ها پیش در خانواده‌های روستایی و عشایر مادران و بانوان به ویژه مادر بزرگ‌های خانواده پشم چیده شده گوسفندان را با مهارت خود به صورت دستی و سنتی به نخ دست‌ریس تبدیل می‌کردند که این نخ‌های دست‌ریس به دلیل کیفیت و مرغوبیت بالا از نقش موثری در کیفیت قرش دستیاف و سایر هنرهای صنایع دستی مرتبط داشت عشایر قبل از پشم چینی، گوسفندان را در یک رودخانه یا برکه‌ای می‌شوید تا پشم گوسفندان از گرد و خاک، خراهای چسبیده به پشم‌ها و حشرات موذی پاک و تمیز شود. شدت و شوی گوسفندان معمولاً توسط جوانان ایل انجام می‌شود و آنان گوسفندان را به کنار برکه‌ای می‌برند و یکی یکی می‌شویند. پس از گذشت یک روز از خشک شدن پشم گوسفندان، پشم چینی به صورت گروهی و دسته جمعی آغاز می‌شود.

تجهیزات مورد نیاز پشم چینی

عشایر برای چیدن پشم گوسفندان خود به وسایلی همچون چهره (چیچی مخصوص)، لباس کار، چکمه و دستکش نیاز دارند. آنها ابتدا دست و پای گوسفندان را با طناب به هم می‌بندند و سپس با چهره یا چیچی مخصوص به طوری که گوسفند زخمی نشود، شروع به پشم چینی می‌کنند.

دامداران ایرانی معمولاً سالی یک بار در فصل بهار و در خردادماه دام‌های خود را پشم چینی می‌کنند. بهترین زمان برای پشم چینی با توجه به نوع آب و هوا و درجه حرارت تعیین می‌شود.

تبدیل شدن پشم به نخ روی دوک با هنرمندی زنان عشایری

این تاب خوردن نخ بر دوک هم حکایتی دارد، حکایتی قدیمی از زندگی پرچرب و جوش عشایر. در پشم‌چینی زنان هم مشارکت دارند و مردان را در این سنت

دیرینه یارنگرند. آنان پشم‌های چیده شده را از روی زمین برمی‌دارند و همه را در گوشه‌ای جمع می‌کنند. کم‌کم پشم همه گوسفندان چیده می‌شود و پشم‌ها در گونی‌هایی جمع می‌شوند. پشم ماده اولیه صنایع دستی عشایر همچون گلیم، جاجیم، گبه و توبره است.

سر و نازن عشایری می‌گوید: پشم‌های چیده شده را حلاجی می‌کنیم بعد با وسیله‌ای به نام دوک پشم‌های حلاجی شده را به نخ تبدیل می‌کنیم.

وی بیان کرد: از نخ حاصل از پشم‌چینی دام‌ها جاجیم، گلیم، گبه، مفرش و توبره درست می‌کنیم.

جمعیت عشایر شهرضا و دهقانان نزدیک به ۸۰۰ خانوار است که ۳۵۰۰ نفر جمعیت دارند از ۱۸۵ هزار نفر جمعیت شهرضا و دهقانان ۳۵۰۰ نفر یعنی ۱.۸ درصد عشایر هستند. کل عشایر این دو شهرستان از ایل قشقایی طایفه دره‌شوری هستند که شامل تیره‌های عاشوری، نوروزی، عربلو، قرمز، قرخلو، پلمه، آهنگر، خیرات نو و ابوالکرلو می‌شوند.

هم به نام دلالان و هم به نام گام‌شان

کرلایی محمد هم دل‌پر از اوضاع کرک و پرریخته پشم دارد، می‌گوید: دل‌مان بیشتر از این به درد می‌آید که پشم ما حتی برندسازی هم نشده و در حقیقت، این پشم با کیفیت به نام ما و نه به نام ماست.

در حالی که قیمت فروش پشم از سوی دلالان به ۱۰ هزار تومان هم می‌رسد،

گزارش

پول‌هایی که در نانوائی سر به نیست می‌شوند

دولت اخیراً به دخل و خرج نانوائی‌های کشور دقیق شده تا سر نوشت ۱۵۵ هزار میلیارد تومان یارانه آرد نان را با لایحه شفاف کند.

«اسیرمان کرده، صبح دیر می‌آید، ظهر بخت نمی‌کند، عصر می‌گوید آرد نیست ولی دیروز معلوم شد هزار کیسه آرد را آزاد فروخته»؛ این را یک کرمانی درباره نانوائی محله‌شان می‌گوید. هزار کیسه یعنی ۴۰ تن تقریباً ۱۰۰ هزار سنگ. از هفته پیش سهمیه آرد برخی نانواها کم شده، فقط در تهران ۳۰۰۰ نانوائی صفر سهمیه شده و ۶۰۰ نانوائی روزی یک یا دو کیسه می‌گیرند؛ این را امیر کرملو، رییس کمیسیون آزرسی اتحادیه نانوائیان سنتی می‌گوید.

۲۰ ماه پیش با هوشمندسازی فروش نان، میزان تبدیل آرد به نان زیر ذربین دولت رفت. ۱۰ ماه پیش هم «دستگاهی یوزمانده» که جزء سامانه آئی‌نو است وارد نانوائی‌ها شد و سهمیه آرد را محاسبه می‌کند.

قیمت یک کیسه آرد ۶۰۰ هزار تومان است که دولت آن را به قیمت ۵۰ هزار تومان به ناوا می‌فروشد. ناوا باید با ۴۰ کیلوگرم آرد مثلاً ۲۲۰ تا قفون برای ۲۲ نفر بخت کند» یا ۱۰۰ بربری برای ۳۲ مشتری بیزد؛ این را اتحادیه نانوائیان سنتی اعلام کرده است.

هدف دولت منحرف شدن یارانه آرد است. پارسل دولت ۹۰ هزار میلیارد تومان آرد یارانه‌ای به نانواها داد؛ اما معلوم نشد چند نان و با چه قیمتی فروختند. اسسال هم ۱۵۵ هزار میلیارد تومان یارانه آرد داده و پیش‌بینی یارانه سال بعد ۲۰۰ هزار میلیارد تومان است.

رییس پیشین اتحادیه نانوائیان سنگگی تهران اصغر با برجا می‌گوید که اگر از یک کیسه آرد به کمتر از ۴۰ نفر نان فروشیم می‌گویند انگوی بخت رعایت نشده «فروش نامتعارف بوده و سهمیه را کم می‌کنند». اما محمد جلال، مشاور وزیر اقتصاد می‌گوید که محدودیتی نیست و در عوض تراکتش صحت‌سنجی می‌شود و فقط بابت تراکتش واقعی آرد می‌دهیم. مثلاً تراکتش در نیمه شب یا تراکتش پشت‌هم مکرر یا یک کارت یا مبلغ نامتعارف غیر واقعی است.

کارشناسان معتقدند دبی ۵۵۰ تن لواش غذای دام و فروش غیرمجاز ۱۰ تن آرد فقط در همین چند روز گذشته نشان از انحراف جدی یارانه آرد دارد. به اعتقاد آنها، واحدهای دارای عملکرد واقعی نگرانی آنچنانی ندارند زیرا تراکتش واقعی مربوط به خریداران معمولی که تعداد معقول نان می‌خرند از خریدهای فیک اغلب تعداد بسیار بالا، کاملاً قابل تشخیص‌اند.



خبر روز

۷۰ هزار تن فلفل دلمه‌ای از اصفهان به روسیه صادر شد

مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان گفت: بیش از ۷۰ هزار تن فلفل دلمه‌ای رنگی از ابتدای اسسال تا پایان دی از استان به کشور روسیه صادر شد.

احمدرضا رییس‌زاده در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا، افزود: این میزان فلفل دلمه‌ای رنگی در قالب چهار هزار و ۵۰۰ کانتینر از طریق مرز آستارا به روسیه صادر شده است.

وی با بیان اینکه ارزش این صادرات حدود ۷۰ میلیون دلار برآورد می‌شود، تصریح کرد: این محموله‌ها با برخورداری از آزمایش‌های سازمان غذا و دارو، دارای کیفیت مناسب و کد رهگیری مورد نیاز در مبدأ تولید است.

مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان خاطر نشان کرد: این میزان صادرات از سطح ۹۵۰ هکتار از گلخانه‌های استان صورت گرفته که پس از بسته بندی و دیگر اقدامات مورد نیاز به روسیه صادر شد.

رییس‌زاده با اشاره به تولید سالانه بالغ بر ۳۳۰ هزار تن انواع محصولات گلخانه‌ای در استان اصفهان، اضافه کرد: حدود ۱۰۰ هزار تن از آن به کشورهای نظیر روسیه، امارات، عمان و عراق صادر می‌شود.

وی تأکید کرد: گسترش کشت گلخانه‌ای با هدف اصلاح الگوی کشت با توجه به کمبود منابع آبی در استان، روش مناسبی برای توسعه کشاورزی قلمداد می‌شود و از سوی دیگر به دلیل چهار فصل بودن فعالیت و کشت از بعد درآمدزایی و اشتغال زایی نیز مطلوب است.

به گزارش ایرنا، تاکنون حدود ۲ هزار و ۵۰۰ هکتار گلخانه در استان اصفهان ایجاد شده است که شهرستان‌های تیران و کرون، فلاورجان، خمینی شهر، دهقان، مبارکه، شهرضا، شاهین شهر و میمه و اصفهان بیشترین سهم را دارند.

آب دریای عمان به اصفهان رسید؟

میزان پیشرفت فیزیکی خط انتقال آب دریای عمان به استان اصفهان به ۶۲ درصد رسید. سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران اعلام کرد: طول مسیر انتقال آب در مرحله زودهنگام سیرجان به اصفهان ۷۸۰ کیلومتر (۷۰ میلیون مترمکعب فقط انتقال مخزن سیرجان شرکت واسکو) است و استان‌های کرمان، یزد و اصفهان در مسیر این خط از طرح انتقال آب قرار دارند. بر اساس این گزارش میزان اشتغال زایی در این خط دوم انتقال آب خلیج فارس هشت هزار نفر اعلام شده است. استاد پژوهشگاه بین‌المللی زلزله‌شناسی تأکید کرد که استخراج آب‌های زیرزمینی بسیار ژرف می‌تواند عواقب خطرناکی برای محیط زیست داشته باشد. عملیات اجرایی مرحله زودهنگام خط انتقال آب دریای عمان به استان اصفهان از سال ۱۴۰۱ آغاز شده و در ۲۴ نقطه با حضور ۱۴ پیمانکار درحال تکمیل است که از طریق اجرای این طرح، ۲۰ میلیون مترمکعب آب در مرحله نخست و ۴۰۰ میلیون مترمکعب در مرحله دوم به اصفهان انتقال داده می‌شود. انتقال آب از دریای عمان، بخشی از طرح احیای رودخانه زاینده‌رود است که با اجرای مرحله نخست آن، برداشت آب از زاینده‌رود برای صنایع قطع خواهد شد و در مرحله دوم علاوه بر صنایع، مازاد آب در بخش آسماندنی، کشاورزی و حقایه محیط زیست به مصرف می‌رسد.

اصفهان؛ قطب اصلی فرش ماشینی در کشور

قیمت‌ها برحسب دلار کاهش می‌یابد که ممکن است از این نظر در مقطعی به نظر برسد لاری آوری این صنعت کاهش پیدا کرده است. عضو مجمع کارآفرینان ایران تصریح کرد: با وجود مشکلات زیاد بر سر راه صنعت فرش ماشینی، صادرات آن در ماه نخست اسسال در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته افزایش بیش از ۱۰ درصد داشت.

وی افزود: این مجموعه سالانه حدود ۱.۵ میلیون مترمربع فرش ماشینی تولید و در حال حاضر محصولات خود را به ۴۰ کشور دنیا صادر می‌کند که عمده آنها کشورهای حوزه خلیج فارس، مالزی، سنگاپور، اندونزی، قزاقستان، روسیه، کانادا و کشورهای اروپایی نظیر اتریش است.

سعید منزوی زاده عضو مجمع کارآفرینان ایران، در جمع خبرنگاران گفت: اصفهان در تولید و صادرات فرش ماشینی سرآمد است و در جایگاه نخست کشور قرار دارد. بیشترین تعداد تولیدکنندگان فرش ماشینی متعلق به این استان هستند.

وی اظهار کرد: صادرات فرش ماشینی در سال‌های اخیر روند افزایشی داشته و از نظر متراژ و حجم هر سال میزان صادرات این محصول رشد داشته است، هرچند با توجه به نوسانات نرخ ارز، برخی مواقع



عکس خبر

شنبه بازار صنایع دستی خام

«شنبه بازار خام» در استان گیلان، یکی از گنجینه‌های اقتصادی این استان محسوب می‌شود. خام در ۱۵ کیلومتری شهر رشت و در مسیر راه رشت-انزلی هر شنبه از ۶ غروب تا ۱۲ شب این بازارچه را برگزار می‌کند.



پول، قهرمانی نمی آورد!

کارشناسان فوتبال کشورمان معتقدند به طور کلی سه تیم سپاهان، استقلال و پرسپولیس همیشه شرایط لازم را برای حضور در کورس قهرمانی دارند و با وجود مشکلات فراوان نیز به عنوان مدعی شناخته می‌شوند. به گزارش خبرنگاری ایمن، نیمفصل نخست رقابت‌های لیگ برتر فوتبال کشورمان هفته‌های گذشته به پایان رسید و در نهایت پس از فراز و نشیب‌های فراوان استقلال با ۳۲ امتیاز عنوان قهرمانی نیمفصل را به خود اختصاص داد و سپاهان و پرسپولیس نیز به ترتیب در جایگاه‌های دوم و سوم قرار گرفتند؛ به شک در نیمفصل دوم شاهد تقابل جذاب میان این سه تیم خواهیم بود.

فوتبال پشت حواشی پنهان شده بود

سیدمهدی سیدصالحی، کارشناس فوتبال کشورمان در باره نیمفصل نخست لیگ برتر به خبرنگار ایمن می‌گوید: فوتبال در نیمفصل اول سال جاری پنهان شده بود و بیش از هر چیز حواشی به چشم می‌خورد، اگر به تمام تیم‌ها نگاه کنیم، متوجه می‌شویم به جای اینکه تمرکز آن‌ها روی مسائل فنی باشد، بیشتر به حواشی توجه داشتند. وی می‌افزاید: سپاهان از جمله تیم‌هایی بود که کیفیت لازم را داشت، اما پس از برهه‌ای دچار حواشی متعدد شد. سایر تیم‌ها نیز همین روند را طی کردند و به طور کلی در نیمفصل اول شاهد کیفیت بالایی در فوتبال نبودیم و حواشی درون تیمی به چشم می‌خورد. از نظر من ۱۵ بازی لیگ احترام تیم‌ها به یکدیگر را بین رفته بود و در بیشتر مواقع پس از هر بازی بی‌احترامی بیش از مسائل فنی وجود داشت.

شمس آذرو ملوان پدیده بودند

سیدصالحی در تشریح عملکرد شاگردان دقیقی عنوان می‌کند: شمس آذر قزوین از تیم‌های جوان لیگ به‌شمار می‌رود و شاگردان سعید دقیقی به معنای واقعی یک تیم واحد هستند و با وجود اینکه بازیکنان این تیم نام آشنا نبودند، اما برای اثبات توانایی‌های خود فوتبال زیبایی را به نمایش گذاشتند و در کنار این موارد دوندگی و آمادگی لازم را داشتند. تفکرات سعید دقیقی و کادرفنی وی که شامل مهرداد کریمیان نیز می‌شد، موجب شد این تیم در کنار ملوان از پدیده‌های لیگ برتر باشد. وی ادامه می‌دهد: در ملوان نیز مهدی تارنارا با وجود پودجه کمی که در اختیار داشت، عملکرد قابل توجهی از خود ارائه داد و بی‌شک هرچه این تیم‌ها عملکرد بهتری داشته باشند، فوتبال کشورمان به رشد نزدیک‌تر خواهد شد. تارنارا و سعید دقیقی برای نیمفصل دوم کار دشواری پیش رو خواهند داشت؛ چراکه شاگردان باید خود را به لحاظ روانی آماده کنند تا غرور کاذب وارد این تیم‌ها نشود.

انتظارات از ذوب آهن بالا است

کارشناس فوتبال کشورمان در خصوص نمایش ذوب آهن با هدایت ریعی خاطر نشان می‌کند: ذوب آهن نسبت به سال گذشته کمی بیشتر دیدارهای خود را با تساوی به پایان رساند در لیگ بیست و سوم با حضور نیما نکیسا در رأس کادر مدیریتی باشگاه و هدایت محمد ریعی توانست تغییراتی را در این تیم ایجاد کند. طبیعتاً از سبب پوشان انتظار می‌رود که جزو تیم‌های سطح اول لیگ برتر باشند، چراکه با حضور بازیکنانی همچون قاسم جلدایی فر سابقه آسیایی دارند و یکی از تیم‌های خوب ایران به‌شمار می‌روند. با وجود اینکه سبب پوشان سال‌های گذشته کمی ضعیف ظاهر شدند، اما محمد ریعی در این فصل در رقابت‌های لیگ برتر با توجه به پودجه و بضاعتی که داشته نتایج مطلوبی کسب کرده است.

تیم فصلی نخست برای فوتبال ما چه خروجی داشته است؟

محسن بیانی نیا، کارشناس فوتبال کشورمان در خصوص اتفاقات نیمفصل نخست لیگ برتر به خبرنگار ایمن می‌گوید: نیمفصل در شرایطی برگزار شد که ابتدا با تعطیلی‌های بسیاری مواجه بود و در هر صورت با تمام فراز و نشیب‌هایی که داشت در زمان مقرر شده به پایان رسید، اما باید دید از این نیمفصل چه خروجی به دست آمده است.

وی در تشریح عملکرد تراکتور یاد می‌کند: نمی‌شود گفت تمام تیم‌هایی که بازیکنان زیادی گرفتند و پول‌های بسیاری خرج کردند، پنهان خواهند شد؛ چراکه پودجه بسیار نشان قهرمانی نیست. هزینه‌های بسیار شاید نتیجه بخش باشد، اما نه به این صورت که تمام داشته‌های خود را در یک سال استفاده کنید. برای مثال منچسترستریتی سال اول که پپ گواردیولا را در اختیار گرفت به اندازه سال‌های بعد هزینه نکرد، چراکه این سرمربی ابتدا باید عیار خود را نشان می‌داد.

استاندارد لیگ عربستان در مقایسه با سایر لیگ‌ها پایین‌تر است و خیلی از ستاره‌ها نگران به خطر افتادن جایگاه‌شان در تیم ملی کشورشان هستند. لیگ حرفه‌ای عربستان پر از ستاره‌های مشهور و بین‌المللی است اما از نظر استاندارد بازیکنان می‌توان آن را در حد لیگ دو دانست.

به تدریج ستاره‌ها از حضور در فوتبال عربستان دل‌زده می‌شوند و همه مثل کریستیانو رونالدو بازی کردن در سرزمین سعودی‌ها را نمی‌پسندند. به گزارش خبرنگار ایمن، لیگ عربستان تاستان گذشته انقلابی در بازار نقل و انتقالات شکل گرفت و عربستان سعودی ستاره‌ها را از چنگ باشگاه‌های اروپایی قاپید و به لیگ خود آورد. بازیکنان اغلب شروع خوبی در لیگ حرفه‌ای عربستان داشتند و به خصوص با دستمزدهای هنگفتی که دریافت می‌کردند به نظر رضایی می‌رسیدند. اما خبرهای چند وقت اخیر نشان داد که خیلی از آن‌ها از بازی در عربستان خوشحال نیستند و در آرزوی بازگشت به اروپا هستند اولین کسی که ناراضی‌اش خود ابرار کرد، کریم بنما بود. این بازیکن ۱۷ روز دیرتر از تعطیلات زمستانه خود به لیگ بازگشت و با غیبت‌های بدون اجازه‌اش حرفه‌های اختلاف با مربی و تیم را ایجاد کرد. نمایندگان این بازیکن به شدت به دنبال یافتن باشگاهی مناسب برای اومی گردند هرچند خودش در تازه‌ترین خبر اعلام کرده که از بودن در عربستان ناراضی نیست و اخبار منتشر شده گذب هستند.

چون هنرمند است اما تنها شش ماه پس از انتقالش به عربستان ناراضی‌اش خود را علنا اعتراف کرد و بدون اینکه یک ریال دریافت کند به آژاکس پیوست. خانواده این بازیکن موفق نشدند تا شرایط زندگی در عربستان کنار بیایند و این اشتگی‌ها منجر به فسخ قرارداد این بازیکن با الاتفاق

شد. آیمریک لاپورت، ستاره بعدی است که از زندگی در عربستان انتقاد می‌کند. این مدافع ۲۹ ساله که تاستان گذشته با مبلغ ۲۳.۵ میلیون پوند از منچسترستریتی به انورسیوسانت گنت: «لیگ عربستان بسیار متفاوت از اروپاست. آنها کار را برای ما آسان نکردند و بازیکنان زیادی ناراضی هستند اما آنها برای کمک به ما کاری نمی‌کنند. در اروپا پول کمتری می‌گیریم ولی از ما بهتر مراقبت می‌کنند.»

لاپورت به گفته خودش هنوز به مرحله‌ای نرسیده که قصد ترک زود هنگام این لیگ را داشته باشد. اما اذعان کرد که اگر شرایط بد همچنان ادامه داشته باشد خواهد رفت. لاپورت همچنین از ترافیک شدید ریاض نیز شکایت دارد.

نشریه اسان چند دلیل برای ناراضی‌های بازیکنان اروپایی در عربستان را ذکر کرد:

گرماي شدید: دمای هوای عربستان به شدت برای بسیاری از بازیکنان غیر قابل تحمل است. در برخی مناطق کشور دمای هوا به ۴۰ درجه سانتیگراد می‌رسد و بازیکنان مجبورند صحرها تمرین کنند تا از گرماي سوزان طول روز فرار کنند. کریستیانو رونالدو که اولین بازیکن مطرحی بود که به عربستان رفت تاستان گذشته گفت: «بزرگ‌ترین تغییری که در عربستان با آن مواجه می‌شویم گرماي هوا و تغییر برنامه‌هاست.

دلایل نارضایتی و فرار ستاره‌های اروپایی از عربستان:

همه مثل «رونالدو» نیستند!



مجبوریم شب‌ها که هوا خنک‌تر می‌شود، تمرین و بازی کنیم.» حضور کم هواداران: مردم عربستان به ندرت در ورزشگاه‌ها حاضر می‌شوند و تعداد تماشاگران روزهای مسابقه اغلب بسیار کم است. هندرسون عادت داشت در مقابل ۵۰ هزار نفر در آن فیلد بازی کند؛ اما به یکباره با جمعیتی کمتر از هزار نفر در بازی‌های الاتفاق روبه رو شد. حتی حضور ستاره‌های مطرح دنیا فوتبال نیز توانست هواداران را به ورزشگاه‌ها بکشاند.

تفاوت فاحش زندگی اجتماعی: عوامل اجتماعی متعددی نیز در نارضایتی بازیکنان اروپایی در عربستان نقش دارند. همسران آنها به تنهایی در خیلی مکان‌ها قادر به حضور نیستند. زنان با توجه به لغو ممنوعیت‌ها به ندرت رانندگی می‌کنند. فرهنگ خاورمیانه بسیار متفاوت از سبک زندگی فوتبال‌بایست‌های اروپایی است و سازگاری با محیط برای خود و خانواده‌هاشان بسیار دشوار بوده است.

نگرانی برای حضور در تیم‌های ملی: استانداردهای لیگ عربستان در مقایسه با سایر لیگ‌ها پایین‌تر است و خیلی از ستاره‌ها نگران به خطر افتادن جایگاه‌شان در تیم ملی کشورشان هستند. لیگ حرفه‌ای عربستان پر از ستاره‌های مشهور بین‌المللی است اما از نظر استاندارد بازیکنان می‌توان آن را در حد لیگ دو دانست.

اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از آن رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت نقضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳
م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان

م ه الف: ۱۶۵۱۱۳۳۷ مظهر عباسی قلمه شاهی رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان



شهردار اصفهان: گذر کمر زین با نظر باستان شناسان احیا می‌شود؛

عقب نشینی شهرداری؟!

شهردار اصفهان گفت: پس از افتتاح محور آفتابور... نجفی که یک تجربه جدید در احیای محورهای تاریخی نصف جهان بود، احیای دو محور تاریخی دیگر در دستور کار قرار دارد. به گزارش خبرنگاری ایمناء، علی قاسم زاده در برنامه رادیویی سلام اصفهان اظهار کرد: آرام آرام به عید نوروز نزدیک می‌شویم و حال و هوای بهاری کم‌کم در حال نمایان شدن است. در این راستا سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان برای گل‌آرایی شهر اقدام کرده است و شهروندان نیز شاهد کاشت گل‌های نوروزی هستند. شهردار اصفهان تأکید کرد: پس از افتتاح محور آفتابور... نجفی که یک تجربه جدید در احیای محورهای تاریخی نصف جهان بود، احیای دو محور تاریخی دیگر در دستور کار قرار دارد که امیدواریم تا پایان سال آینده آن را تقدیم شهروندان کنیم. قاسم زاده با بیان اینکه محور با قاسم یکی از تاریخی‌ترین گذرگاه‌های شهر است که ارزش احیا و تبدیل به محور گردشگری برای گردشگران ملی و بین‌المللی را دارد. ادامه داد: محور هارونیه نیز محور اتصال دولتخانه صفوی به دولتخانه سلجوقی است که میدان امام (ره) را به میدان امام علی (ع) متصل می‌کند و پیرفریاد و نشانه‌های تاریخی همچون ابنیه و محل رخدادهای تاریخی و حتی دفتر حفظ بافت تاریخی در این نقطه تشکیل شده است که امیدواریم بتوانیم این محورهای تاریخی را به تدریج احیا کنیم. وی خاطر نشان کرد: گذر کمر زین جنب میدان امام علی (ع) نیز در حال احیاء است که با انجام مقدراتی خاک برداری به بعضی از پایه‌ها برخورد کردیم که باید تیم باستان‌شناسی مستقر شوند و فعالیت خود را انجام دهند و با تصمیم مینتی بر نظر این تیم کارشناسی، این گذر را شرایطی که شهروندان را آزار می‌دهد، خارج کنیم.

بودجه آموزش فرهنگ ترافیک در اصفهان ۲ برابر می‌شود

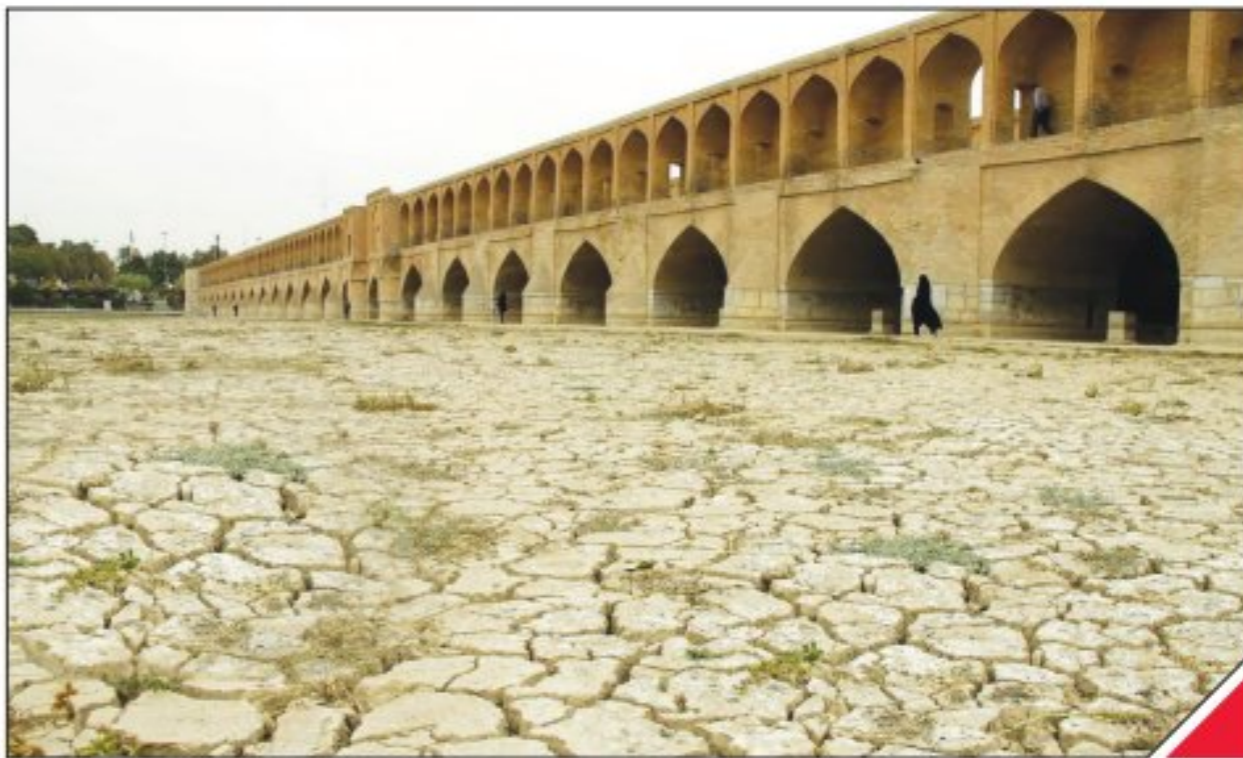
مدیرکل مطالعات و برنامه‌ریزی معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان با تأکید بر تربیتی آموزش در ارتقای فرهنگ ترافیک گفت: بودجه آموزش فرهنگ ترافیک سال آینده دو برابر خواهد شد. محمد یوسفی مدیرکل ترافیک و راهنمایی و ترافیک گفت: موضوع آموزش و فرهنگ ترافیک به لحاظ حساسیت‌ها و در برگیری تمام طیف‌های جامعه موضوعی کاملاً تخصصی در امر آموزش است. وی با اشاره به ضرورت شرایط بروز شهر اصفهان و افزایش هزینه‌های این بخش افزود: بودجه سال ۱۴۰۲ معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان ۱۶ میلیارد ریال بوده که این عدد به ۳۲ میلیارد ریال در سال ۱۴۰۳ افزایش خواهد یافت. مدیرکل مطالعات و برنامه‌ریزی معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان تصریح کرد: هرگز به هزینه در بخش فرهنگ و ارتقای فرهنگ ترافیک به مثابه سرمایه‌گذاری است که علاوه بر کاهش سوانح و حوادث رانندگی برای عابران پیاده و رانندگان موجب بهبود وضعیت عبور و مرور خواهد شد.

صدور مجوز مراکز مشاوره در اصفهان نیازمند بازنگری است

مدیرعامل انجمن صنفی مراکز مشاوره و روانشناسی استان اصفهان گفت: فرآیند صدور مجوز مراکز مشاوره در اصفهان نیازمند بازنگری و نظارت‌های بیشتر است. سارا محمدی افزود: به طور رسمی متولی اصلی صدور مجوز فعالیت مراکز خدمات مشاوره و روانشناسی سازمان بهزیستی، سازمان نظام روانشناسی و مشاوره و نیز اداره ورزش و جوانان است که این تعداد متولی در نوع خود بی‌تغییر بوده و نظارت بر عملکرد مراکز، ارزیابی کیفیت خدمات ارائه شده به افراد و نیز رسیدگی به شکایات را پیچیده می‌کند. وی افزود: از سوی دیگر سایر نهادها و سازمان‌های غیر متولی نیز نسبت به صدور مجوز خدمات مشاوره و روانشناسی اقدام می‌کنند که با توجه به اینکه موضوع خدمات مشاوره و روانشناسی مانند سایر خدمات حوزه درمان، یک مقوله تخصصی است، به طور یقین این شرایط منجر به نتیجه مثبت و تأثیرگذار برای اعضای صنف و در نهایت جامعه نخواهد شد. محمدی با بیان اینکه این فرآیند عجیب و آسیب زار در سال‌های اخیر افزایش یافته است، افزود: مجوز این مراکز به طور معمول یا به صورت صدور پروانه فعالیت یا با تأیید اساتید دارای بنده خدمات مشاوره و روانشناسی توسط نهادهایی مانند شهرداری و فرمانداری صادر می‌شود.

این تفکر که کارخانه‌ها باید به سمت استفاده از فاضلاب بروند و فشار به آب کشاورزی نیاورند مشکل را حل نمی‌کند. پساب‌ها وقتی تصفیه شدند به دلیل تراز منفی دشت اصفهان و اطراف آن مجال تغذیه پیدا کنند تا خطر فرونشست کاهش یابد.

مانند کوک سازی در ذوب آهن که فوق العاده آلاینده است و آلاینده‌های آن بیشتر از کل ذوب آهن است را تفکیک کنیم و به مناطق دیگر منتقل کنیم. این فعال محیط زیست اضافه کرد: ما هم برای اصفهان این است که از تکنولوژی روز استفاده کنند، مثلاً گروهی از متخصصین از دانشگاه صنعتی شریف به یکی از واحدهای تولیدکننده فولاد رفته بودند و اعلام آمادگی برای استانداردسازی مصرف آب کرده بودند. آن‌ها گفته بودند شما چندریول می‌خواهید و آن‌ها گفته بودند ۳ میلیون دلار، آن‌ها گفته بودند ما با پول‌های کمتری می‌توانیم طرح انتقال آب را اجرا کنیم. این‌ها نکاتی است که حاکمیت باید روی آن دست بگذارد. اگر این اتفاقات رخ دهد من فکر می‌کنم که بخش بزرگی از این مشکل در میان مدت حل می‌شود. درویش خاطر نشان کرد: این تفکر که کارخانه‌ها باید به سمت استفاده از فاضلاب بروند و فشار به آب کشاورزی نیاورند مشکل را حل نمی‌کند. پساب‌ها وقتی تصفیه شدند به دلیل تراز منفی دشت اصفهان و اطراف آن مجال تغذیه پیدا کنند تا خطر فرونشست کاهش یابد. به اینکه آن‌ها را در بخش صنعت استفاده کنیم. وی درباره انتقال آب برای صنایع به اصفهان اشاره کرد: برای استفاده صنایع از آب در حال انتقال آب از دریای عمان هستند، اما صنایع قطعی بیشتر از توان اصفهان و زاینده رود



یک فعال محیط زیست درباره آینده اصفهان با وجود آلودگی و کم‌آبی گفت: اصفهان دو سناریو دارد، یک سناریو بدبینانه این است که در سال ۱۴۰۹ با توجه به اینکه مخازن سرفره‌های زیرزمینی اش تمام می‌شود مردم مجبور به مهاجرت هستند. سناریو خوش بینا هم ۱۴۱۸ است که آن وقت در صورت عدم اصلاح میلمان شهری و رفتار صنایع ناچار به مهاجرت می‌شوند. اگر موضوع آلودگی هوا را هم به آن اضافه کنیم و با توجه به اینکه اصفهان بیشتر از هوا و تهران روزهای ناسالم دارد، حتی قبل از تمام شدن آب، هوای اصفهان تمام شود و مردم قبل از فرار از تشنگی، از فقدان اکسیژن مجبور به رفتن شوند. به گزارش اقتصادنیوز به نقل از انتخاب: محمد درویش، کارشناس محیط زیست، درباره علل افزایش شدید آلودگی هوا در اصفهان گفت: حقیقت این است که الان اگر وارد برنامه‌های کارخانه فولاد مبارکه یا ذوب آهن و پتروشیمی و پالایشگاه در اصفهان بشوید این طرح‌های توسعه‌های فراوانی را برای یک دهه آینده تعریف کرده‌اند. اولین گام و مهم‌ترین گام این است که اجازه هرگز به بارگزارگری جدید به این کارخانه‌های آب برده نشود. وی ادامه داد: در گام اول نباید بگذاریم طرح‌های توسعه‌شان را در آبریز زاینده رود انجام دهند. درویش افزود: در گام بعدی باید واحدهایی

رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. ذی‌بهنی است در صورت افضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به ذیل اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه‌های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و رتاد اسلامی تیراجان آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳
موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

واقع در کتبه جز بخش ۱۱ تنظیم که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام آقای سید حسن توکلی فرزند سید عباس در جریان است و عملیات تعیین حدود حدود قانونی آن به عمل نیامده است. اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تعیین حدود پلاک مرقوم در روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۸ ساعت ۱۱ در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا اسیه موجب این آگهی به کلیه مجاورین اطراف می‌گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلسه تعیین حدود تا سی روز پدیرفته روز چهارم شنبه تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناانطباقان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح ذیل جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ انتشار اولین نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۸
مراجعه به مرجع قضایی جهت تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی طبق مقررات داشته باشد از تاریخ انتشار اولین نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۳

گزارش روز

کارنامه موفق فولاد مبارکه در تولید و مدیریت انرژی

انرژی و مدیریت انرژی یکی از نخستین نیازهای اولیه برای آغاز و تدویم فعالیت واحدهای تولیدی و صنعتی است و در سال‌های اخیر این مسئله به یک الزام تبدیل شده است. در این خصوص، شرکت فولاد مبارکه به‌عنوان یکی از شرکت‌های دارنده گواهی نامه بین‌المللی استاندارد انرژی، همواره با سرمایه‌گذاری‌های متعدد و اجرای پروژه‌های ملی در حوزه انرژی، اقدامات قابل‌توجهی را به‌منظور رونق تولید، تدویم رشد اقتصادی و خلق ارزش در کنار عمل به مسئولیت‌های اجتماعی به انجام رسانده است. به گزارش ایراسین، در تقویم رویدادهای شرکت فولاد مبارکه، از هشتم بهمن‌ماه به‌عنوان سالروز دریافت گواهی نامه استاندارد و مدیریت انرژی ISO 50001 یاد می‌شود. این گواهی نامه در سال ۱۳۹۴ از سوی شرکت بین‌المللی SGS سوییس اعطا شده و نشان‌دهنده آن است که شرکت فولاد مبارکه سیستمی ساختار یافته و نظام‌مند برای مدیریت و کاهش ریسک‌های انرژی به‌کار گرفته و جنبه‌های زیست‌محیطی مرتبط با مصرف انرژی را در مجموعه خود به‌طور جدی در نظر گرفته و تعهد به بهبود عملکردها و فرآیندها در حوزه مصرف و مدیریت انرژی است. تامین انرژی برای واحدهای صنعتی در سال‌های اخیر به‌ویژه در حوزه تامین آب، برق و گاز همواره یکی از چالش‌های اصلی تولیدکنندگان و صنعتگران بوده که محدودیت‌های مضاعفی را در عرصه تولید و رونق آن به وجود آورده و بهره‌وری در صنعت و به‌ویژه صنعت فولاد را با کاهش مواجه ساخته است. ارتباط تنگاتنگ تولید و انرژی، مدیران شرکت‌های صنعتی بزرگ را بر آن داشته تا با سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی و تلاش برای تامین انرژی پایدار، در مسیر رفع موانع و مشکلات خود در راه تولید گام بردارند و در این زمینه شرکت فولاد مبارکه پیش‌تاز در تولید و مدیریت انرژی در کشور شناخته می‌شود. گواهی نامه استاندارد ISO 5001 ضمن تعیین چگونگی استفاده از انواع حامل‌های انرژی، روش‌های واقع‌بینانه‌ای را برای کاهش مصرف، آلودگی‌ها و هزینه‌ها در تولید معرفی می‌کند و شیوه‌های متعددی را برای مدیریت انرژی و صرفه‌جویی ارائه می‌دهد. این گواهی نامه در زمینه کاهش اثرات زیست‌محیطی نیز اقدامات موثری را به صنعتگران عرضه می‌کند که خوشبختانه شرکت فولاد مبارکه با اعمال ضوابط مذکور، موفق به دریافت این استاندارد و تمدید آن شده است. اجرای این استاندارد در راستای کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای، هزینه انرژی و دیگر موارد تأثیرگذار بر محیط‌زیست است. مدیریت نظام‌مند انرژی از دیرباز در شرکت فولاد مبارکه مورد توجه بوده و هدف آن سیاست‌گذاری در جهت تامین انرژی مطمئن برای حال و آینده، برنامه‌ریزی جهت رساندن شاخص‌های مصرف انرژی به استانداردهای جهانی، بهینه‌سازی مصرف انرژی برای کاهش قیمت تمام‌شده محصول در کنار حفظ شاخص‌های زیست‌محیطی و استقرار نظام مدیریت انرژی بوده و خوشبختانه توفیقات زیادی در این زمینه‌ها حاصل شده است. فولاد مبارکه در سال‌های اخیر، سرمایه‌گذاری‌های متعددی به‌تأمین انرژی اختصاص داده که از آن میان می‌توان به سرمایه‌گذاری برای راه‌اندازی و بهره‌برداری از نیروگاه ۹۱۴ مگاواتی سیکل ترکیبی، نیروگاه خورشیدی ۶۰۰ مگاواتی و نیروگاه بادی ۲۰۰ مگاواتی و به‌طور کلی تامین انرژی مورد نیاز از طریق منابع تجدید پذیر به‌منظور تدویم تولید در این گروه صنعتی، تولید فولاد سبز و کاهش آلودگی‌ها اشاره کرد. علاوه بر این سرمایه‌گذاری فولاد مبارکه برای انتقال آب دریا عمان به فلات مرکزی ایران نیز از دیگر اقدامات انجام‌شده برای تامین انرژی پایدار و توسعه و عمران کشور است. کار آفرینی ارزش آفرینی در کنار آینده‌نگری در سایه توسعه پایدار و توجه به ملاحظات جامعه و نسل‌های آتی، همواره دغدغه اصلی شرکت فولاد مبارکه بوده و این شرکت به‌عنوان مسئولیت اجتماعی، خود را موظف به بهبود شاخص‌های عملکردی و زیست‌محیطی، اصلاح فرآیندها و ساختارها و بهبود مستمر مصرف انرژی و تولید انرژی پاک می‌داند و عملکرد این واحد صنعتی در زمینه تامین و تولید انرژی، شاخص مطلوبی برای نشان دادن دوراندیشی و مسئولیت‌پذیری فولاد مبارکه در راستای مصالح و منافع ملی است و همین امر این شرکت را به الگویی مثال‌زدنی برای صنعت در زمینه خدمت به جامعه مبدل ساخته است.

سوره روز

وقتی باید با «آواز اصفهان» پیام بازرگانی ببینیم!

رسانه ملی چند روز پیش در قالب یک مراسم رسمی با موسیقی ابتدایی پیام‌های بازرگانی خداحافظی و یک قطعه موسیقی ایرانی را جایگزین آن کرد؛ قطعه‌ای که در آواز اصفهان ساخته شده و حال و هوای متفاوتی نسبت به موسیقی قبلی دارد. به گزارش ایسنا، حدوداً ۱۵ سال بخش ابتدایی یک قطعه موسیقی بی‌کلام اثر «پورا هنسون کونانت (هارپونواز معروف آمریکایی)» آغازگر پیام‌های بازرگانی رسانه ملی بود؛ این هنرمند کهنه‌کار هارپ به اجراهای پرشور صحنه‌ای و نوآوری‌هایش در کار با هارپ الکترونیکی شهرت دارد. تلفیق موسیقی پاپ و جاز با الکتروهارپ فضای موسیقایی خاصی در آثار پورا هنسون ایجاد کرده است؛ هرچند که معلوم نیست آراو چگونه به بخش تامین صدا و سیمای رسیده و بخش کوتاهی از آن آغازگر پیام‌های بازرگانی شده بود اما با گذشت بیش از ۱۰ سال طی مراسمی که دوم بهمن‌ماه در قالب نخستین جشنواره آگهی‌های بازرگانی با عنوان «جشنواره فرهنگی اقتصادی آگهی‌های بازرگانی» به میزبانی مرکز همایش‌های صدا و سیما، با حضور برخی مسئولان رسانه ملی و فعالان حوزه تبلیغات برگزار شده بود از موسیقی جدید آگهی‌های بازرگانی رونمایی شد که به معنی احساس نیاز به یک قطعه موسیقی اصیل ایرانی در این حوزه پر مخاطب بود. این قطعه موسیقی ایرانی که به تازگی جایگزین موسیقی ابتدایی آگهی‌های بازرگانی شده، توسط شهرام منظمی (آهنگساز موسیقی ایرانی) ساخته شده است. قطعه‌ای که قرار است با هویت ایرانی حال و هوای متفاوتی نسبت به قطعه پیشین ایجاد کند. شهرام منظمی، آهنگساز و نوازنده متولد ده ۴۰ در شهرستان اشتران‌کوه استان لرستان است. او همچنین فرزند درویش‌رضا منظمی، موسیقیدان، نوازنده کمانچه و ویلن است. شهرام منظمی درباره ساخت و اجرای قطعه موسیقی برای پیام‌های بازرگانی می‌گوید: «اولین پاراستری که برای ساخت چنین قطعه‌ای در ذهنم نقش بست، کوتاه بودن زمان آن بود که برای ساخت چنین اثری در اولویت است. در واقع باید روند منطقی ملودی در یک زمان ۶ یا ۷ ثانیه‌ای طی می‌شد و این در حالی است که این موسیقی کوتاه باید روان و دلپذیر اجرا می‌شد.» این هنرمند معتقد است: «قطعه‌ای که در حال حاضر حدود ۱۵ سال است به‌عنوان موسیقی ابتدایی پیام‌های بازرگانی پخش می‌شود، بریده شده از یک موسیقی خارجی بود که اثری از هویت ایرانی هم در آن دیده نمی‌شد. این موضوع برایم عجیب بود چرا که این موسیقی پیام بازرگانی فضای بسیاری برای شنیده شدن دارد و از طرفی نغمات زیبای موسیقی ایرانی و ریتم‌های گوناگون و همچنین آوازهای محلی بهترین گزینه برای این موضوع هستند.» این آهنگساز می‌گوید: «موسیقی ایرانی، موسیقی تفکر است. موسیقی ایرانی گذرا نیست و با چند بار شنیده شدن در ذهن می‌نشیند.» منظمی درباره قطعه موسیقی جدیدش نیز توضیح می‌دهد: «وقتی بنده متوجه فراخوان صدا و سیما برای ساخت موسیقی پیام‌های بازرگانی شدم، سه قطعه به این منظور ساختم: اولی قطعه‌ای در گوشه بیداد دستگاه همایون، دومی قطعه‌ای در گوشه شور شهناز و سومی قطعه‌ای در گام یا آواز اصفهان که همین قطعه سوم برای پخش انتخاب شد. این قطعه با فرکانس‌های جویم تولید شده است و امیدوارم مخاطب با این موسیقی حس و حال تازه‌ای تجربه کند.» حالا تلویزیون و رادیو پس از سال‌ها با یک قطعه موسیقی خاطره‌انگیز آمریکایی که در حافظه جمعی بسیاری از ایرانیان ثبت شده، خداحافظی می‌کنند و قطعه‌ای موسیقی بومی را به مخاطب معرفی می‌کنند؛ قطعه‌ای که به‌طور حتم با هویت و ریشه‌های اصیل موسیقی ایرانی سازگاری بیشتری خواهد داشت.

عکس خبری

حال وخیم مسجد سید اصفهان

فرونشست زمین در بخش‌های قابل توجهی از این شهر باعث شده تا بناهای تاریخی هم این تهدید را به‌طور کامل حس کنند. به گزارش اقتصاد نیوز به نقل از پایگاه اصفهان خبر، زلزله خاموش اصفهان، چند سالی است که این شهر تاریخی را تهدید می‌کند. فرونشست زمین در بخش‌های قابل توجهی از این شهر باعث شده تا بناهای تاریخی هم این تهدید را به‌طور کامل حس کنند. «مسجد سید» اصفهان هم یکی از شاخص‌ترین بناهای با شکوه دوران قاجار در اصفهان است که تأثیرات فرونشست در نقاط مختلف آن بسیار مشهود است، همان‌طور که کارشناسان هم هشدار داده‌اند امر وز ترک خوردن طاق، گنبد، ایوان‌ها، سقف در این بنای تاریخی، این بنای تاریخی را در وضعیت هشدار جدی قرار داده است.



تا انتخابات

ما باید دستاوردهای مجلس را برای مردم اعلام کنیم، همانند همین موضوع قانون جوانی جمعیت»

عضو کمیسیون فرهنگی مجلس گفت: انتخابات منشأ تحول است و ما روی این موضوع کم‌کار کردیم، باید مردم آگاه شوند که واقعا حضورشان در پای صندوق‌های رای باعث ایجاد تحول در کشور می‌شود. امیرحسین بانکی پور فرد، نماینده اصفهان در مجلس با اشاره به تأکیدات مقام معظم رهبری بر مشارکت حداکثری در انتخابات گفت: مسئله انتخابات در کشور جزء مهم‌ترین مسائل کشور محسوب می‌شود. در انتخابات این دوره مجلس شورای اسلامی نوع تأکیداتی که حضرت آقا بر مشارکت افراد در انتخابات دارند با دوره‌های قبل انتخابات مجلس تفاوت جدی دارد و اولین تفاوت در این دوره این است که با استدلال‌های مختلف که جنبه‌های راهبردی را بیان می‌کند، روزه روهستیم که به نظر بنده باید بروی این استدلال‌ها در راستای مشارکت حداکثری کار کرد. عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی گفت: انتخابات منشأ تحول است و ما روی این موضوع کم‌کار کردیم باید مردم آگاه شوند که واقعا حضورشان در پای صندوق‌های رای باعث ایجاد تحول در کشور می‌شود که این تحول روی افراد و عملکردهای نمایندگان که جدید در مجلس جا بگیرند می‌شوند، تأثیر گذار خواهد بود. بانکی پور ادامه داد: این تحولات که با انتخابات جدید قرار است اتفاق بیفتد باید از قبل انتخابات در جامعه نشان داده شود و مردم با آگاهی که از تحولاتی که رای آنها سبب شده، انگیزه مشارکت پیدا کنند. عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی، اظهار کرد: مردم باید بدانند که اگر در انتخابات مشارکت داشته باشند شانس ماندن همان نمایندگان مورد تأیید خودشان در مجلس فعلی نیز بیشتر است. بانکی پور گفت: انتخابات یک نوع جشن است و نشاط سیاسی در جامعه ایجاد می‌کند یعنی در واقع یک انرژی بزرگی در کشور آزاد می‌شود که باعث بسیاری از تحولات سیاسی مختلف در جامعه خواهد شد. وی با بیان اینکه مشارکت حداکثری مردم در انتخابات رابطه مستقیم با فشارهای بین‌المللی به کشور دارد، افزود: طبیعتاً هر چه قدر مشارکت در انتخابات کمتر باشد فشارهای بین‌المللی کمتر خواهد شد و کشور نیز تقویت می‌شود. عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: انتخابات در کشور حرف اول را می‌زند و موضوع ارجح است در فضای انتخاباتی باید احزاب گروه‌ها را جمع کرد. عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی اذعان کرد: از همه مهم‌تر نتایج به دست آمده در مجلس نیز حائز اهمیت است، اینکه مجلس چه نتایج علمی و عملی به دنبال داشته است. ما باید با نشان دادن تأثیرات عملی انتخابات در زندگی مردم، اهمیت موضوع انتخابات و حضورشان را مطرح کنیم و مردم آگاه شوند. بانکی پور تأکید کرد: ما باید دستاوردهای مجلس را برای مردم اعلام کنیم نه از زبان خودمان از زبان شخصی که این فعالیت‌ها را برایش شکل گرفته باشد؛ همانند همین موضوع قانون جوانی جمعیت که نزدیک به ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار نفر اول ازدواج دریافت کردند. این وام از زمان شروع مجلس ۱۰ تا ۱۲ برابر شد. موضوعات این چنینی بسیاری می‌تواند در افزایش مشارکت تأثیرگذار باشد و پیام خوبی را به جامعه منتقل کند.

برف نو بر پهنه سردسیر اصفهان؛ خوش نشستی ای امید سپید!



زمستان سرانجام گیسوان گمنام سپیدش را در مناطق سردسیر اصفهان گسترانید و زمین پس از مدت‌ها چشم انتظاری، سپیدپوش شد. به گزارش ایسنا، شاید تنها ایات احمد شاملو می‌تواند گوشه‌ای از شوق این رخداد را به تصویر بکشد؛ آنجا که او می‌سراید «برف نو سلام! بنشین، خوش نشسته‌ای بر ما؛ یا یکی آوردی ای امید سپید!» سامانه‌های جوی در استان اصفهان این بار شادمانه‌ها بی‌حرفی خلق کرد و زمستان که بیم آن می‌رفت بی‌بارش بگذرد، اکنون با منظر زیبایی برفی و آسمان آبی‌رانی پیش چشم مردمان این دیار قاب شده است. بارش برف از روز جمعه در شهرها و روستاهای مختلف استان اصفهان به ویژه مناطق سردسیر و کوهستانی آغاز شده و شادمانی مردم و کشاورزان را به همراه داشته است. پس از عبور از روزهای بی‌بارش، طبیعت برفی مسحورکننده فریدونشهر در غرب اصفهان بار دیگر پدیدار شد و مناظر زیبایی بسیاری را خلق کرد. گردنه سخت‌گذر «گلوسه» در فریدونشهر به دنبال بارش برف ۴۰ سانتی‌متری مسدود است که تلاش برای بازگشایی آن ادامه دارد. گلوسه، ارتباط زمینی پشتکوه دوم شامل روستاهای کلوسه، «وستگان»، «دورک»، «کاهگانک»، «کاهگان بالا»، «کاهگان پایین» و «وزوه» را با فریدونشهر برقراری کند و هر سال زمستان با بارش برف مسدود می‌شود. به گفته فرماندار فریدونشهر، ارتفاع برف در شهر و روستاهای این شهرستان به ۳۵ سانتی‌متر رسیده است. محمدرضا صفا افزود: ارتفاع برف در ارتفاعات و بیست اسکی فریدونشهر اکنون ۴۰ سانتی‌متر است. به گفته متصدیان محلی، این میزان برف هنوز برای بازگشایی بیست اسکی فریدونشهر کافی نیست و باید منتظر بارش برف بیشتر بود. مدارس این شهرستان در همه مقاطع تحصیلی به دنبال بارش برف غیرحضوری بود. برف رویی معابر و جاده‌های این شهرستان آغاز شده و شهرداری فریدونشهر با صدور اطلاعیه‌ای بر اساس تصمیم شورای ترافیک و تأیید پلیس راهور اعلام کرد پارک خودروها هنگام بارش برف و برف‌رویی در ضلع جنوبی مقطع یک‌طرفه خیابان شریعتی و خیابان امام خمینی (ره) و ضلع شرقی خیابان مطهری شمالی شهر فریدونشهر ممنوع است. اکنون محورهای منتهی به غرب و جنوب استان اصفهان لغزنده و تردد در آنها با زنجیر چرخ امکان پذیر است و راهداران در حال برف‌رویی محورهای اصلی و فرعی غرب استان هستند. مدارس بومی‌نشینان در غرب اصفهان و سمریم در جنوب نیز در همه مقاطع تحصیلی غیرحضوری بود و کلاس‌های درس شهرستان جادگان و بخش میمه از توابع شهرستان «شاهین‌شهر و میمه» نیز با یک ساعت تأخیر آغاز شد. همچنین محور سی سخت به یادا در شهرستان سمریم و گردنه بوبین میان دشت به خواستار مسدود بود و توصیه شده با توجه به ادامه فعالیت سامانه بارشی اثر تردد در مسیرهای منتهی به آنها خودداری شود. به گفته منصور شیشه‌فروش، مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان، ۲۰۰ تیم امدادی و برف‌رویی برای بازگشایی محورها و ارائه خدمات اسکان اضطراری در راه‌های استان مستقر هستند. آسمان کلاشهر اصفهان نیز آبری و بارانی بود. بررسی نقشه‌های هواشناسی بیانگر فعالیت سامانه ناپایدار جوی تا امروز در استان است.

اصفهان؛ در صدر، جدول پرخطرترین استان‌ها با بیشترین زون فرونشست ما اولیم! گزارش تازه نیوز، براساس مطالعات انجام شده، استان اصفهان با ۳۱ شهر واقع بر پهنه‌های با خطر بالای فرونشست زمین در رتبه اول از نظر سکونتگاه‌های شهری است که بیشترین زون فرونشست را دارد و بعد از آن استان‌های تهران با ۳۰ شهر، کرمان با ۲۵ و خراسان رضوی با ۲۴ شهر رتبه‌های هدی را از منظر این مخاطره به خود اختصاص داده‌اند.