



مروری بر آیین اختتامیه
نخستین جشنواره ملی
صدای شهر در اصفهان:
**نخستین جشنواره
ملی صدای شهر -
در ایستگاه پایانی**

رییس پلیس راه استان اصفهان خبر داد:

افزایش ۱۰ درصدی تصادفات مرگبار جاده‌ای در اصفهان



برای مسیر اصفهان - تهران تنها یک شرکت هوایماین در روز شنبه بیست و سوم دی، بلیط ارائه می‌کند که شرکت هوایماین کارون (نفت) با قیمت یک میلیون و ۹۲۴ هزار و ۶۰۰ تومان برای هر نفر در روزهای شنبه و یکشنبه است اما در روزهای دوشنبه تا جمعه بیست و نهم دی در این مسیر پروازی انجام نمی‌شود. در مسیر تهران - کیش هم تا سه‌شنبه بیست و ششم دی بلیطی وجود ندارد و در روزهای سه‌شنبه تا پایان هفته نیز بلیط به قیمت دو میلیون و ۷۴۷ هزار تومان برای هر نفر به فروش می‌رسد.

مسافران در تنگنای کمبود و گرانی بلیت هواپیما!
گیشه بلیت تعطیل است!

رویداد ملی «رشد آوند»
فرصتی برای تعامل
خانواده، مسجد و
مدرسه است

پلمب ۱۳۵۰ واحد
مشاور املاک
متخلف در اصفهان

افزایش ۴۴ درصدی
صدور پروانه ساخت و
نوسازی در بناهای
فرسوده اصفهان



ستاره اصفهانی بسکتبال ذوب آهن
مطرح کرد:
**ذوب آهن و بازگشت
به اوج با ستاره‌های
جوان**

نوسازی بافت‌های فرسوده: دغدغه اصلی
مدیریت شهری اصفهان

طرح ورودی‌های اصفهان در انتظار تصویب
مدیریت استان



به دلیل کود انباشته شده در برخی از روستاها:
حمله مگس‌ها به روستاهای اردستان

+

زاینده رود

zayanderoodonline.ir

+

خبر روز زاینده رود و ن جاریست

+

سازمان آگهی‌های
روزنامه زاینده رود
۰۳۱-۳۶۲۸۴۱۶۷-۸

حفظ آب حفظ زندگی است



رشد ۳۰ درصدی کمک‌های مردمی برای نیازمندان در کاشان

رییس کمیته امداد امام خمینی (ره) کاشان گفت: کمک‌های نقدی و غیر نقدی مردم شهرستان به نیازمندان در سال جاری ۳۰ درصد نسبت به سال گذشته افزایش یافته است. محسن حمیدی در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا افزود: این کمک‌ها در قالب نقدی، کالا و خدمات بوده و در این خصوص از خیرین، حامیان و مردم نیک‌اندیش شهرستان سیاست‌گذاریم. وی اظهار کرد: در شهرستان کاشان ۶ هزار خانوار با جمعیت ۱۱ هزار نفر زیر پوشش خدمات کمیته امداد قرار دارند که از این تعداد ۹۳۵ دانش آموز، ۱۲۴ دانشجو، ۶۲۰ بیمار نیازمند به نگهداری، خاص و صعب‌العلاج هستند.

رییس کمیته امداد امام خمینی (ره) کاشان بیان کرد: ۴۲ مرکز نیکوکاری در سطح شهرستان فعال است و اولین مرکز نیکوکاری شهرستان در سال ۹۴ راه‌اندازی شد. مراکز نیکوکاری در زمینه‌های معیشتی، اشتغال، تأمین چپ‌پزیه و لوازم ضروری منزل، بهداشتی و درمانی، آموزشی و تحصیلی، ساخت و تعمیر مسکن و... به نیازمندان خدمات ارائه می‌دهند.

وی افزود: امیر به مردم و افزایش مشارکت اجتماعی را از اهداف فعالیت مراکز نیکوکاری عنوان کرد و افزود: در این مراکز اطلاعات نیازمندان و نیکوکاران محرمانه بوده و کمک‌های جمع‌آوری شده با حفظ عزت نفس و کرامت نیازمندان بدون برقراری اداری به آنان اهدا می‌شود. حمیدی گفت: افزایش توازن اجتماعی و پیوند توانمندی‌های مردم با نیازمندی‌های محرومان، توسعه فرهنگ افاق، احسان و نیکوکاری، شناسایی ظرفیت‌های محله‌ها، نیازمندان واقعی محله‌ها و خیران، افزایش اعتماد نیکوکاران، پایداری مشارکت آنان از دیگر اهداف و مزایای مراکز نیکوکاری است. وی تصریح کرد: در سطح شهرستان کاشان سه هزار پرونده مددجویی به مراکز نیکوکاری واگذار شده است. رییس کمیته امداد امام خمینی (ره) کاشان بیان کرد: وجود مراکز نیکوکاری مخصوصاً در روستاها باعث حذف رفت و آمد مددجویان تا ادارات می‌گردد و مددجویان می‌توانند امور را در خواست‌های خود را در مراکز نیکوکاری پیگیری کنند. حمیدی گفت: از ابتدای فصل سرما با هدف کمک به تأمین وسایل گرمایشی مددجویان ۵۰ دستگاه بخاری گازسوز و ۴۰ دستگاه آبگرمکن بین خانوادها تحت حمایت این نهاد توزیع شد.

به دلیل کود انباشته شده در برخی از روستاها؛

حمله مگس‌ها به روستاهای اردستان



بوی نامطوبی که از کودهای طرح کشاورزی و فاضلاب اردستان پخش می‌شود موجب مشکلات تنفسی شدید و حالت تهوع برای اهالی شده است. ساکنین این روستاها چندین سال است که با این مشکل دست و پنجه نرم می‌کنند و دیگر تحمل این وضعیت را غیرممکن می‌دانند.

شده است ولی هنوز وضعیت بهداشتی آن قابل قبول نیست.

فاضلاب شهری اردستان آلودگی زیست‌محیطی دارد

همچنین رییس اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان اردستان به اینستاگرام نوشت: با بازدیدهایی که از روستاها انجام دادیم وضعیت مدیریت کودهای حیوانی دامداری‌های اهالی اصلاً قابل قبول نیست و منشأ اصلی آلودگی هوا و افزایش مگس‌ها از خود دامداری روستایی‌ها است. البته اسمال شاید موضوع گرمای هوا نیز در افزایش مگس‌ها بی‌تأثیر نبوده باشد زیرا هر سال با توجه به سرمای هوا و یخبندان، حجم حشرات موزی و مگس‌ها کمتر بود. حسین شواخی در خصوص وضعیت تصفیه‌خانه فاضلاب شهری اردستان گفت: وضعیت فاضلاب شهری اردستان مقررات و ضوابط زیست‌محیطی را رعایت نکرده است و اسما نذردهای پساب فاضلاب، بالاتر از حد نرمال است. وی با بیان اینکه اداره محیط‌زیست تاکنون اختراعاتی لازمه را به اداره مربوطه ارسال کرده و حتی به دستگاه قضایی نیز معرفی شده است، گفت: با وضعیتی که مشاهده می‌شود، وضعیت کنونی فاضلاب شهری اردستان آلودگی زیست‌محیطی دارد و باید فاضلاب شهری اردستان به نحو موثر و بهتری با اجرائی سیستم‌های تصفیه کنترل و مدیریت شود.

اظهار کرد: بازدیدهای میدانی متعددی از برخی از روستاها و اطراف آن داشتیم و دیوی کود در طرح کشاورزی فجر چهارمیل مشاهده شد. حسن ذبیحی با بیان اینکه بررسی‌های کارشناسان بهداشت محیط نشان داد که کود انباشته شده در برخی از روستاها، دلیل اصلی افزایش تعدد مگس‌ها و هجوم آنها به خانه‌ها و مغازه‌ها در روستاها شده است گفت: البته شغل کشاورزی و دامپروری با زندگی مردم روستایی آمیخته شده است ولی ساکنان روستاها باید تمهات را در جمع‌آوری کودهای حیوانی را اصولی انجام دهند و دیو کردن آن را مدیریت کنند.

فاضلاب شهری اردستان غیراصولی دفع می‌شود

وی در خصوص وضعیت بوی نامطوب فاضلاب شهر اردستان گفت: نظر شبکه بهداشت و درمان شهرستان اردستان در خصوص فاضلاب شهری اردستان این است که به روش غیراصولی انجام و دفع می‌شود و وضعیت کنونی حتی می‌تواند تهدید علیه بهداشت عمومی باشد. مدیر شبکه بهداشت و درمان اردستان با اشاره به بازدید میدانی از محله جمع‌آوری فاضلاب شهر اردستان گفت: بوی نامطوب و مشکلاتی که این محل داشت توسط کارشناسان شبکه بهداشت به مسئولان مربوطه گوشزد

ایستاد: هجوم مگس‌ها به روستاهای کجورستاق، امیران، اسلام‌آباد، احمدآباد و... اهالی این روستاها را نگران کرده است.

یکی از ساکنان روستا به اینستاگرام نوشت: وضعیت آلودگی فاضلاب شهری اردستان و تخلیه کودهای شرکت کشاورزی فجر چهارمیل در مجاورت با منازل مسکونی قرار دارد و باعث هجوم مگس‌های آلوده به منازل و مغازه‌های روستاهای کجورستاق، امیران، اسلام‌آباد، احمدآباد حسین‌آباد، گزوار محمد و دیگر روستاها شده است. وی با اشاره به اینکه شدت هجوم مگس‌ها تا حدی است که زندگی را برای مردم سخت کرده است، افزود: بوی نامطوبی که از کودهای طرح کشاورزی و فاضلاب اردستان پخش می‌شود موجب مشکلات تنفسی شدید و حالت تهوع برای اهالی شده است. ساکنین این روستاها چندین سال است که با این مشکل دست و پنجه نرم می‌کنند و دیگر تحمل این وضعیت را غیرممکن می‌دانند آنها در انتظار گوشی هستند که گویا آنها را بشنود و گامی برای حل مشکل اهالی این روستا بردارد.

کودهای انباشته شده در روستاها دلیل هجوم مگس‌ها است

مدیر شبکه بهداشت و درمان شهرستان اردستان در گفت‌وگو با اینستا،

با مسئولان

شرکت ۲۵۰ هزار نفر در پوشش غربالگری فشارخون و دیابت در منطقه کاشان

معاون فنی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی کاشان، از مشارکت بیش از ۲۵۴ هزار نفر در پوشش غربالگری فشارخون و دیابت در شهرستان کاشان و آران و بیدگل خبر داد. مرتضی پنجه شاهی، معاون فنی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی کاشان در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در کاشان با اشاره به آغاز پوشش غربالگری فشارخون و دیابت از ۲۰ آبان ماه با هدف غربالگری پرفشاری خون و دیابت همه افراد ۱۸ سال و بالاتر (متولدین قبل از ۱۳۸۴/۰۸/۲۰) گفت: ۲۵۴ هزار نفر از این دو شهرستان در پوشش ملی غربالگری دیابت و فشارخون بالا شرکت کردند که این تعداد، ۷۳ درصد جمعیت ۱۸ سال به بالای شهرستان‌های کاشان و آران و بیدگل را شامل می‌شود. وی افزود: در این پوشش ۶۳۳۷ نفر مشکوک به فشارخون جدید، ۳۲۸۸ نفر مشکوک به دیابت جدید، ۷۹۷۰۰ فرد مبتلا به پیش فشارخون بالا و ۲۶۰۰۰ فرد مبتلا به پیش دیابت شناسایی و در مراکز خدمات جامع سلامت دانشگاه علوم پزشکی کاشان تحت پوشش مراقبت و درمان قرار گرفتند. پنجه شاهی تصریح کرد: در این پوشش ملی افراد با تکمیل پرسشنامه‌ای در خصوص سابقه دیابت و فشارخون بالا و اندازه‌گیری رینگان فشارخون و قند خون ناشتا از نظر ابتلا به دیابت و فشارخون و خون بررسی می‌شوند و در صورت تشخیص بیماری تحت کنترل و درمان قرار می‌گیرند. وی با تأکید بر اینکه بیماری دیابت و بیماری پرفشاری خون بیماری‌های خاموش هستند، ادامه داد: بیماران ممکن است سال‌ها از اینکه مبتلا هستند بی‌خبر باشند. و هرچند در ابتدا به ظاهر علامتی ندارند؛ اما در درون بدن مشغول آسیب زدن هستند و زمانی که علامت‌دهی می‌شوند ممکن است در نقاط مختلف بدن آسیب‌های جبران‌ناپذیری را ایجاد کرده باشند. معاون فنی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی کاشان یادآور شد: وزارت بهداشت برای کمک به تشخیص زودهنگام بیماری‌های خفته و پنهان پرفشاری خون و دیابت در جامعه، تصمیم به راه‌اندازی پوشش ملی غربالگری پرفشاری خون و دیابت، به سرانجام رساند. وی با تأکید بر اینکه بیماری‌های قلبی و عروقی از مهم‌ترین علل مرگ و میر در جامعه محسوب می‌شود، گفت: بیماری فشارخون بالا شرایط را برای ایجاد بیماری‌های قلبی و عروقی فراهم می‌کند و سکنه‌های مغزی نیز عمدتاً با علل زمینه‌ای مثل فشارخون، شکل می‌گیرد.

میدان عرضه دام مستقل در کاشان راه‌اندازی شد

سرپرست اداره جهاد کشاورزی کاشان با بیان اینکه میدان عرضه دام مستقل در کاشان راه‌اندازی شد، گفت: ظرفیت این میدان عرضه یک هزار و ۲۰۰ رأس دام سبک و سنگین است. علی محلولی در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم در کاشان، ضمن تأکید بر مدیریت دام در شهرستان کاشان، اظهار داشت: در راستای مدیریت عرضه دام در شهرستان کاشان اقدامات متمرکز انجام داده شده که در سامانه‌ای آن موثر بوده است. وی با بیان اینکه در این زمینه میدان عرضه دام مستقل در کاشان افتتاح و به بهره‌برداری رسیده است، افزود: این میدان عرضه ظرفیت یک هزار و ۲۰۰ رأس دام سبک و سنگین را دارد و یکی از مراجع اصلی تأمین دام در شهرستان کاشان محسوب می‌شود. سرپرست اداره جهاد کشاورزی شهرستان کاشان با بیان اینکه میدان عرضه دام مستقل در این شهرستان یکی از مراجع تعیین قیمت دام زنده است، ابراز داشت: با توجه به نوسانات قیمت گوشت قرمز در شهرستان کاشان این مرکز می‌تواند در کنترل این بازار نقش بسزایی را ایفا کند. وی از آغاز ثبت نام کشت قراردادی در شهرستان کاشان خبر داد و گفت: مزایای کشت قراردادی و تحویل آن به مراکز خرید دولتی تخفیف حتی بیمه ۲۰ درصدی سهم کشاورز، برداشت حق بیمه سهم کشاورز از محل بهای خرید محصول و جایزه کرایه حمل به‌ارزی هرتن ۱۵۰ هزار تومان است. محلولی با بیان اینکه در راستای تنظیم بازار گوشت مرغ اقدام به عرضه مرغ منجمد در فروشگاه‌های منتخب کردیم، تصریح کرد: هر کیلو مرغ منجمد ۶۵ هزار و ۷۰۰ تومان تعیین و ۹ فروشگاه نیز در نقاط مختلف شهر کاشان چمن عرضه پیش‌بینی شده است.

خبر روز

استخر شنای اردستان دهه فجر به بهره‌برداری می‌رسد

رییس اداره ورزش و جوانان شهرستان اردستان گفت: استخر شنای اردستان پس از ۵ سال تعطیلی دهه فجر اسمال به بهره‌برداری می‌رسد. عباس روحانی، در حاشیه بازدید مسئولان از استخر شنای اردستان گفت: تعمیرات مجموعه استخر شنای اردستان از دو سال قبل شروع شده است و اکنون به مرحله‌ای رسیده که تقریباً کار تمام شده است. وی با بیان اینکه آخرین مشکلی که وجود داشت تقویت هوا ساز مجموعه بود که با همراهی مسئولان شهرستان کاشان کنش و قطعه اصلی خراب‌شده است، افزود: اکنون در حال تست‌گیری قسمت‌های مختلف مجموعه هستیم و نهایتاً هفته آینده کار استخر آبیگری می‌شود. به گزارش اینستا، رییس اداره ورزش و جوانان شهرستان اردستان گفت: بازسازی استخر شنای اردستان تمام شده است و به طور کلی در ایام دهه فجر اسمال افتتاح خواهد شد. روحانی با بیان اینکه استخر شنای اردستان پس از پنج سال تعطیلی با مساعدت و پیگیری‌های مسئولان شهرستان راه‌اندازی می‌شود، گفت: از ابتدای عملیات بازسازی استخر شنای اردستان بیش از ۴۰ میلیارد ریال در بخش‌های مختلف شامل سقف، بدنه، موتورخانه، جکوزی و... هزینه شده است. همچنین طبقه دوم استخر شنای اردستان برای کافی شاپ و سالن ماساژ آماده شده است. نما اینده مردم اردستان در مجلس شورای اسلامی نیز در این بازدید گفت: با پیگیری‌هایی که از وزرات ورزش و جوانان و مساعدت اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان در چند سال گذشته برای بازسازی استخر شنای اردستان انجام شده، حدود ۵۰ میلیارد ریال اعتبار جذب شده که ۳۰ میلیارد ریال آن اسمال بوده است.

ساختمان اداره امور آب اردستان نیازمند توسعه و مناسب سازی است

رییس اداره منابع آب اردستان گفت: ساختمان این اداره کمتر از ۴۰ متر مربع زیر بنادر و توسعه و مناسب سازی آن ضروری است. بنام هوایی روز شنبه در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا افزود: این ساختمان با زیر بنای حدود ۱۴۰ متر مربع بیش از ۳۵ سال از ساخت آن می‌گذرد و در حال حاضر جوابگوی نیاز شهرستان نبوده کارکنان از فضای مناسب برای ارائه خدمت برخوردار نیستند. وی تصریح کرد: هم‌اکنون در هر اتاق ۱۲ مترمربعی سه نفر کار می‌کنند و فضای مناسب برای آنها وجود ندارد ولی با تعهد کاری و تلاش زیاد در حال ارائه خدمت مناسب به ارباب رجوع هستند. رییس اداره منابع آب اردستان بیان کرد: با پیگیری‌های چند ساله و موافقت سازمان آب منطقه‌ای استان اصفهان مقدمات احداث ساختمان جدید فراهم شده نقشه و کارهای اداری آن انجام شده است. هوایی گفت: ساختمان جدید با زیربنای ۵۰۰ مترمربع در حیاط اداره فنی و با پیش‌بینی ۵۰ میلیارد ریال اعتبار احداث خواهد شد. وی تأکید کرد: با پیگیری‌های صورت گرفته انتظار داریم در پهن ماه مراحل انجام مناقصه و پیمانکار نهایی شده، در دهه مبارک فجر تکلیف احداث این ساختمان به زمین زده شود. رییس اداره منابع آب اردستان گفت: پیش‌بینی می‌شود عملیات اجرایی ساخت این واحد، در مدت یک سال به پایان برسد و کارکنان و مراجعان این واحد از فضای مطلوب و مناسب برخوردار شوند.

رییس دانشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر خبر داد:

مجوز راه‌اندازی مرکزی تحقیقاتی در دانشگاه آزاد خمینی شهر



واحد خمینی شهر افزود: از جمله اهداف مرکز تحقیقات پژوهری و هوشمندسازی سامانه‌های انرژی (پسا) می‌توان به تقویت پایه‌های علمی و اطلاعاتی کشور در زمینه انرژی، کنترل بهره‌برداری، مأموریت خود را برای بهبود مصارف انرژی و کنترل بهره‌برداری سامانه‌های انرژی در حوزه‌های صنعت و ساختمان با هدف کمک به توسعه باید از کشور و ارتقای محیط زیست تصریف کرده است. رییس دانشگاه آزاد اسلامی

مجوز راه‌اندازی مرکز تحقیقات بهره‌وری و هوشمندسازی سامانه‌های انرژی در دانشگاه آزاد خمینی شهری دریافت شد. به گزارش خبرنگاری صدا و سیما، مرکز اصفهان: رییس دانشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر گفت: این مرکز بر تحقیق و توسعه در زمینه فناوری‌های بهره‌وری جدید و هوشمند در فرآیندهای تولید (صنایع نیروگاهی، صنایع استخراج و فرآوری، پالایش...)، توزیع (برق، گاز، نفت و مسایر حامل‌های انرژی) و مصرف انرژی (فسیلی و یا تجدیدپذیر) تمرکز دارد. علی حیدری، افزود: فعالیت‌های مرکز تحقیقات بهره‌وری و هوشمندسازی سامانه‌های انرژی

عکس خبر

نشست هم‌اندیشی علمداران عشق در شهرضا

نشست هم‌اندیشی هیئت‌های مذهبی و همایش علمداران عشق در حسینیه بیت‌العباس (ع) شهرضا برگزار شد.



مسافران در تنگنای کمبود و گرانی بلیت هواپیما؛

گیشه بلیت تعطیل است!

بیست و سوم دی، بلیت ارזה می‌کنده که شرکت هواپیمایی کارون (نفت) با قیمت یک میلیون و ۹۲۴ هزار و ۶۰۰ تومان برای هر نفر در روزهای شنبه و یکشنبه است؛ اما در روزهای دوشنبه تا جمعه بیست و نهم دی در این مسیر پروازی انجام نمی‌شود.

در مسیر تهران - کیش در روزهای شنبه بیست و سوم تا سه شنبه بیست و ششم دی بلیتی وجود ندارد و در روزهای سه شنبه تا پانزدهم دی بلیت به قیمت دو میلیون و ۲۴۷ هزار تومان برای هر نفر به فروش می‌رسد. در سایت علی بابا پروازی برای مسیر تهران - مشهد قیمت بلیت پرواز آکتونومی هواپیمایی معراج یک میلیون و ۱۵۱ هزار و ۴۰۰ تومان، هواپیمایی تابان یک میلیون و ۲۵۰ هزار تومان، هواپیمایی چابهار یک میلیون و ۲۸۴ هزار تومان، هواپیمایی آتیک یک میلیون و ۲۸۴ هزار تومان، هواپیمایی کاسپین یک میلیون و ۳۱۴ هزار و ۸۰۰ تومان، هواپیمایی ایران ایریک یک میلیون و ۳۱۴ هزار و ۵۰۰ تومان، هواپیمایی سپهران یک میلیون و ۵۵۰ هزار تومان، هواپیمایی چابهار یک میلیون و ۶۵۸ هزار و ۵۰۰ تومان و هواپیمایی ایران ایرتوریک یک میلیون و ۷۰۰ هزار تومان و هواپیمایی ولش یک میلیون و ۹۸۱ هزار و ۳۰۰ تومان است. قیمت بلیت بیژنس پروازهای معراج و سپهران نیز به ترتیب به دو میلیون و دو میلیون و ۱۲ هزار تومان می‌رسد. در حال حاضر قیمت گذاری بلیت هواپیما با ابلاغ رییس جمهوری بر عهده ستاد تنظیم بازار است؛ اما شرکت‌های هواپیمایی با تنظیم شکایتی به دیوان عدالت اداری مدعی شدند که بر اساس برنامه پنجم توسعه، دولت، وزارت راه و شهرسازی و ستاد تنظیم بازار نمی‌توانند در قیمت‌گذاری بلیت هواپیما دخالت کنند، آنها موفق شدن رای هیئت عمومی دیوان دریافت‌کنند و از ۲۸ آذر ماه قیمت‌ها را افزایش دادند. مجوز صادر شده دیوان عدالت مبنی بر این است که ستاد تنظیم بازار و شورای عالی هواپیمایی نقشی در تعیین قیمت بلیت پروازهای داخلی ندارند و این نرخ بر اساس عرضه و تقاضا مشخص می‌شود. این موضوع به افزایش قیمت بلیت هواپیما در یکی دو هفته اخیر منجر شد. برخی شرکت‌های هواپیمایی بخش خصوصی نیز معتقدند که دولت تنها سوخت برای این شرکت‌ها را تامین می‌کند و خواستار قیمت‌گذاری آزاد برای بلیت خود شدند. در واکنش به این موضوع، حسین مذنب، مدیرکل بازرسی، مدیریت عملکرد و حقوق شهروندان و وزارت راه و شهرسازی در حصر کاربری خود در توئیتر اعلام کرد: برخلاف اخبار منتشر شده در چند روز اخیر، هیچ مجوزی برای افزایش قیمت بلیت هواپیما صادر نشده و مرجع قیمت‌گذاری فقط شورای عالی هواپیمایی است. وی افزود: شرکت‌های هواپیمایی موظف به اعمال قیمت مصوب خرداد ماه سال جاری هستند که در غیر

شرکت‌های هواپیمایی با استناد به قانون برنامه پنجم توسعه و با رای دیوان عدالت اداری در هفته‌های گذشته قیمت بلیت برخی پروازهای داخلی را افزایش دادند در حالی که وزیر راه و شهرسازی حذف دولت از قیمت‌گذاری بلیت وارد کرده و از بررسی دوباره نرخ بلیت در روزهای آینده خبر می‌دهد.

به گزارش خبرنگاری ایمن، جست‌وجوی بلیت هواپیما به ویژه برای مقصدهای پر مسافری داخلی مانند تهران، مشهد و کیش را این روزها می‌توان به بافتن سوزن در قبار کاه تشبیه کرد، این فرقیه وجود دارد که ایرانی‌ها در این بخش عرضه قطره‌چکانی دارند و حتی اگر مسافران بتوانند از خوان تکمیل ظرفیت پروازهای داخلی بگذرند، با چالش گرانی بلیت روبرو می‌شوند که برخی این افزایش ناگهانی قیمت بلیت را خودسرانه و بدون دریافت مجوزهای لازم می‌دانند در حالی که دسته دیگری از کارشناسان و مسئولان این اقدام را در راستای رای هیئت عمومی دیوان عدالت اداری انجام شده که به شرکت‌های هواپیمایی اجازه داده ۲۸ آذر ماه قیمت‌ها را افزایش دهند.

هشت ماه قبل شرکت‌های هواپیمایی قیمت بلیت پروازهای داخلی را بی‌سر و صدا افزایش دادند موج واکنش مسافران و نهادهای نظارتی باعث شد انجمن شرکت‌های هواپیمایی با توجه به نرخ دلار، پیشنهاد افزایش ۱۰۰ درصدی قیمت بلیت هواپیما را مطرح کند که شورای عالی هواپیمایی با آن موافقت نکرد و در جلسه ستاد تنظیم بازار با افزایش ۲۹ درصدی قیمت بلیت هواپیما موافقت شد؛ اما این افزایش قیمت مورد تأیید ایرانی‌ها نبود و اعلام کردند که این افزایش قیمت برای آنها صرفه اقتصادی ندارد و طبق قانون مصوب مجلس، نرخ بلیت هواپیما آزاد سازی شده و نباید ستاد تنظیم بازار در این حوزه ورود کند.

گرانی و کمبود همزمان

اکنون در ماه‌های پایانی سال و در آستانه سال جدید، باردیگر مسافران با گرانی و کمبود همزمان بلیت هواپیما روبرو شدند. جست‌وجوی در سایت‌های دارای مجوز فروش بلیت پروازهای داخلی نیز نشان می‌دهد که در سایت استپ تریپ قیمت بلیت یک طرفه هواپیما برای مسیر تهران - مشهد در هواپیمایی تابان یک میلیون و ۳۱۴ هزار و ۸۰۰ تومان، در هواپیمایی ایران ایر یک میلیون و ۳۱۴ هزار و ۵۰۰ تومان، در شرکت کاسپین یک میلیون و ۳۱۴ هزار و ۸۰۰ تومان، در هواپیمایی آتا یک میلیون و ۳۷۷ هزار تومان و هواپیمایی سپهران یک میلیون و ۵۵۰ هزار تومان است.

برای مسیر اصفهان - تهران نیز تنها یک شرکت هواپیمایی در روز شنبه

کافه اقتصاد

علت واریز نشدن پارهانه دی ۱۴۰۲؛

پر درآمد‌ها حذف شدند

سخنگوی سازمان هدفمندی پارهانه‌ها با اشاره به اینکه در واریز مرحله ۱۵۵ پارهانه دی‌ماه اختلالی وجود نداشته است، گفت: بر اساس فهرست جدید وزارت کار، تعدادی از پارهانه‌گیران در دی‌ماه از فهرست پارهانه‌ها حذف شده‌اند. به گزارش خبرنگاری ایمن، طیبه حسینی با اشاره به اینکه در مرحله ۱۵۵ واریز پارهانه نقدی در دی‌ماه تعدادی از مردم از صف دریافت پارهانه نقدی حذف شدند، اظهار کرد: در این مرحله اختلالی در واریز پارهانه نقدی وجود نداشته است و پرداخت پارهانه ۳۰۰ و ۴۰۰ هزار تومانی از طریق سیستم بانکی مطابق فهرست‌های جدید انجام شده است. وی با اشاره به اینکه بر اساس دهک‌بندی صورت گرفته توسط وزارت کار و راه اجتماعی تعدادی از مردم در دهک ۱۰ قرار گرفته‌اند، افزود: بر این اساس تعدادی که بیش از این و تا آذر سال جاری در صف پارهانه‌گیران قرار داشتند، بر اساس فهرست جدید اعلامی وزارت کار از دریافت پارهانه نقدی حذف شدند.

راه اندازی مرکز عرضه میوه و تره‌بار شهرک شهید کشوری

مرکز عرضه میوه و تره‌بار در شهرک شهید کشوری اصفهان راه اندازی شد. مدیر طرح شهید کشوری شهرداری منطقه ۶ اصفهان گفت: بازار عرضه میوه و تره‌بار شهرک شهید کشوری در خیابان بوستان به مساحت ۱۷۰ متر مربع افتتاح شد. حسین پناهی افزود: این مرکز عرضه میوه و تره‌بار با سازه فلزی و ساندویچ پل و سنگ فرش اجرا شده است. شهرک شهید کشوری طبق آخرین آمار حدود شش هزار سکنه دارد.

بومی سازی در بازنگان‌های تصویری ضد آب در اصفهان

به همت پژوهشگران شرکتی دانش بنیان در اصفهان، در بازنگان‌های تصویری ضد آب و رطوبت همچنین ضد گرد و غبار در کشور، بومی سازی شد. به گزارش خبرنگاری صدا و سیما، مرکز اصفهان؛ مدیرعامل این شرکت دانش بنیان گفت: طراحی و تولید تمام قالب سازی‌ها و قطعات الکترونیکی آن به همت متخصصان فنی شرکت اجرا و برای مناطق پر بارش مثل استان‌های شمالی، این محصول بسیار کاربردی است و دیگر نیازی به نصب سربویش در ساختمان‌ها نیست. سید اکبر منتظربین افزود: در طراحی و تولید هشت مدل در بازنگان تصویری هوشمند و حدود ۶۰ نوع لامپ چراغ کم مصرف، وابستگی کشور به واردات این محصولات برقی قطع شده است. وی گفت: ۲۰ پژوهشگر و مهندس فنی در این شرکت دانش بنیان، در حال فعالیت تخصصی به ویژه در خصوص هوشمند سازی محصولات هستند.

به برجسب صحت عملکرد روی ترازوها دقت کنید؛

نظارت ویژه بر ترازوهای اصناف در اصفهان

نظارت بر صحت عملکرد وسایل توزین و سنجش در واحدهای صنفی از وظایف اداره کل استاندارد استان اصفهان است. سرپرست اداره کل استاندارد استان اصفهان گفت: اسان در برنامه کشوری و همزمان، طرح ویژه آمون ترازوهای اصناف از ۲۰ آذر آغاز شده و بازرسی‌ها در آن تشدید می‌شود. قاری پور با بیان اینکه در این طرح وسایل توزین واحدهای صنفی مختلف به ویژه مراکز خرید بزرگ، فروشگاه‌های زنجیره‌ای، بازارچه‌ها و عمده‌فروشی‌ها مورد بازدید و نظارت قرار می‌گیرد، افزود: واحدهای صنفی شیرینی فروشی و آجیل فروشی در اولویت این بازدیدها قرار دارند. کارشناس اداره اندازه‌گیری استاندارد استان گفت: سالانه ترازوهای اصناف مختلف بازرسی و بررسی می‌شود و اصناف ضروری است متناسب با شغل خود ترازو تهیه کنند تا کم فروشی و زیاد فروشی صورت نگیرد.

گزارش

رییس اداره بانکداری تجاری بانک تجارت در گردهمایی فعالان صنعت پلمیر در اتاق بازرگانی اصفهان:

۷۰ تا ۸۰ درصد از تأمین مالی صنایع دنیا از طریق مدیریت زنجیره‌ای انجام می‌شود

رییس اداره بانکداری تجاری بانک تجارت گفت: تأمین مالی زنجیره‌ای امروز یکی از رویکردهای بلوغ یافته در دنیاست و ۸۰ تا ۷۰ درصد تأمین صنایع تولیدی کشورها از این طریق و تنها ۳۰ تا ۲۰ درصد بصورت نقطه‌ای انجام می‌شود. به گزارش خبرنگار ایرا، علیرضا ایلمانی در نهمین گردهمایی فعالان صنعت پلمیر استان در اتاق بازرگانی اصفهان افزود: هدف از تأمین مالی زنجیره‌ای (Supply Chain Finance) پهنه کردن وضعیت منابع مالی صنایع در راستای تولید بوده که این اقدامات از چهار دهه گذشته در دنیا در حال انجام است. وی ادامه داد: مدیریت تأمین مالی زنجیره‌ای (SCF) از سال‌های گذشته در دستور کار صنایع مختلف کشورهای مختلف قرار داشته و سبب پهنه‌سازی تأمین مالی صنایع مختلف شده است. رییس اداره بانکداری تجاری بانک تجارت خاطر نشان کرد: تأمین مالی زنجیره‌ای در کشور ما بتازگی در دستور کار دولت، وزارت اقتصاد و وزارت سمت و بانک‌ها قرار گرفته است. وی اضافه کرد: وزارت اقتصاد و بانک مرکزی ایران نخستین بار در آذر سال ۱۴۰۰ در این زمینه توافقاتی را با بانک‌ها انجام دادند و دستورالعمل‌هایی را صادر و بانک‌های مختلف را در این راستا هدایت کردند که در این زمینه به مشتریان خود خدمات ارائه دهند.

ایلمانی خاطر نشان کرد: یکی از مهم‌ترین ابزار تأمین مالی زنجیره‌ای که تا امروز در کشور ما از آن نام برده و برای آن دستورالعمل تدوین شده، «اوراق گام» است که در سال‌های گذشته توسط بانک مرکزی انتشار یافته و به عنوان یکی از نخستین ابزار تأمین مالی زنجیره‌ای مورد توجه قرار گرفته؛ اما نواقصی هم داشته که در سال‌های گذشته مورد بازنگری قرار گرفته و بهبود یافته است. به گفته وی، امروز مدل‌های جدیدی از اوراق گام ارائه شده است اما هیچ ابزاری بدون نقص نیست و اوراق گام هنوز هم نواقصی دارد. «اوراق گام یک ابزار مالی جدید و کارآمد برای تأمین مالی واحدهای تولیدی است و در عمل، اثر قابلیت‌های بازار سرمایه برای تأمین مالی زنجیره تولید و همچنین تأمین مالی واحدها استفاده می‌کند.» وی بیان کرد: بانک مرکزی در بیست و نهم سال ۱۴۰۰ دستورالعمل «برات الکترونیک» را صادر کرد و برقرارد برات به عنوان یک سند قانونی با همکاری بانک مرکزی و وزارت اقتصاد صادر شود، اما به رغم تلاش صورت گرفته این ابزار تا امروز به صورت کارا و موثر در اختیار بانک‌ها و صنعت قرار نگرفته و هنوز هم مابهیت اجرایی پیدا نکرده است.

رییس اداره بانکداری تجاری بانک تجارت ادامه داد: دستورالعمل ارائه «ال سی» قابل انتقال هم توسط بانک مرکزی به شدت در حال پیگیری و تدوین است و بر اساس قول مسئولان بانک مرکزی صدور آن تا پایان سال انجام خواهد شد که در این صورت یکی از ابزارهای ارز نده برای تأمین مالی زنجیره تولید محسوب خواهد شد. اما تا امروز وجود خارجی ندارد.

وی گفت: تنها ابزاری که تا امروز در زمینه تأمین مالی زنجیره‌ای کشور وجود دارد، ابزاری با عنوان «دستور پرداخت» است که توسط بانک تجارت و با کمک مسئولان وزارت اقتصاد و بانک مرکزی طراحی و تدوین شده و در اختیار مشتریان قرار گرفته است.

ایلمانی افزود: بانک تجارت از اسفند سال ۱۴۰۰ استفاده از ابزار «دستور پرداخت» را شروع کرد و توسط بخش بزرگی از مشتریان این بانک از جمله خودروسازان، قطعه‌سازان و صنایع فولادی کشور مورد استفاده قرار گرفت. وی اظهار داشت: بانک تجارت امکانات ویژه‌ای را برای تأمین مالی زنجیره‌ای صنایع مختلف فراهم کرده است و امروز یکی از بانک‌های پیشرو در حوزه تأمین مالی زنجیره‌ای در کشور شناخته می‌شود و امیدواریم بتوانیم این امکانات را در اختیار فعالان انجمن پلمیر اصفهان هم قرار دهیم.

به گزارش ایرا، طرح تأمین مالی «زنجیره تأمین (SCF)» در آذر ۱۴۰۰ از سوی مدیریت عملیات پولی و اعتباری بانک مرکزی ابلاغ شد. بانک مرکزی طرح زنجیره تأمین (SCF) را به کارگیری روش‌ها و عملیات تأمین مالی و کاهش ریسک در جهت پهنه‌سازی مدیریت سرمایه در گردش و نقدینگی جریان یافته در فرآیندها و مبادلات زنجیره تأمین تعریف کرده است.

افزایش ۴۴ درصدی صدور پروانه ساخت و نوسازی در بافت‌های فرسوده اصفهان

معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان گفت: صدور پروانه ساخت و نوسازی در بافت‌های فرسوده اصفهان ۴۴ درصد افزایش یافت. معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان اظهار کرد: صدور پروانه در بافت فرسوده اصفهان از ابتدای سال تاکنون ۴۴ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش یافته و از ابتدای سال تا پایان آذرماه ۱۴۳۷ واحد نوسازی شده است. وحید مهدیان افزود: آمار افزایش صدور پروانه در بافت فرسوده شهری اصفهان بر اساس ارزیابی شرکت بازرگانی کشور برای بالاترین رشد در بین ۱۲ کلان‌شهر ایران بوده است. وی گفت: سال گذشته در حدود ۹۹۸ و امسال نیز ۱۴۳۷ واحد بازرگانی شده‌اند که در مجموع پروانه‌های صادره شده در این بخش ظرف سال گذشته و امسال دوهزار و ۴۳۵ عدد است. معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان اظهار کرد: در شهر اصفهان با توجه به اجرائی بسته تشویقی ۱۹ بندی شامل تخفیفات مالی، طبقه‌تشویقی، سطح اشغال تشویقی تخفیف درصدی پرفه ساختن و... صدور پروانه‌ها مانند چشمگیری داشته است و بر اساس این آمار امسال با لحاظ صدور پروانه و تعداد ساختمان‌ها بیشترین درصد رشد را شاهد بوده ایم. این آمار بدان معناست که سیاست‌های تشویقی در زمینه نوسازی مسکن تأثیرگذار بوده است. مهدیان با اشاره به اینکه در محله همت آباد به عنوان سایت نمونه نوسازی بافت‌های فرسوده با حضور گسترده آجوده سالن آغاز شده است، یادآور شد: در سال ۱۴۰۱ تعداد ۳۰ محله هدف و در سال ۱۴۰۲ تعداد ۱۵ محله با مشارکت مردم محلات اسناد بازرگانی آنها تهیه و اقدامات عمرانی، در انجمنی، خدمات شهری، روشنایی، فرهنگ و... با بودجه ۲۰۰۰ میلیارد ریال به صورت مستقیم اجرا شده است.

پلمب ۱۳۵۰ واحد مشاور املاک متخلف در اصفهان

که تاکنون از ۹ هزار و ۲۰۰ واحد به صورت میدانی بازرسی شده است. وی بیان کرد: تاکنون یک هزار و ۳۵۰ واحد مشاور املاک متخلف در استان اصفهان پلمب شدند و با مورد برخورد قانونی و جریمه نقدی قرار گرفته‌اند. قاری قرآن با بیان اینکه ۱۵۶ واحد مشاور املاک غیرمجاز در استان اصفهان شناسایی شد، گفت: در حال حاضر مشاوران املاک متخلف در استان اصفهان مبلغ ۲۱ میلیارد ریال جریمه شده‌اند. مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان خاطر نشان کرد: برخی از تخلفات مشاوران املاک شامل نداشتن پروانه کسب، عدم نصب نرخ‌نامه، جعل اسناد، سوء استفاده از اسناد به امات گرفته شده، عدم دریافت کد رهگیری، استفاده از مباحه نامه



مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان با اشاره به پلمب یک هزار و ۳۵۰ واحد مشاور املاک متخلف در استان گفت: واحدهای صنفی متخلف از ۱ میلیارد ریال جریمه شدند. علیرضا قاری قرآن، مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در اصفهان در خصوص اقدامات به عمل آمده برای تنظیم بازار مسکن در این استان اظهار کرد: با شناسایی‌های انجام شده، تعداد مشاوران املاک فعال در استان اصفهان ۱۱ هزار واحد است

عکس خبر

واردات نفت به چین در ۲۰۲۳ رکورد زد

آمار رسمی چین نشان داد واردات سالانه نفت به این کشور در سال ۲۰۲۳ با وجود موانع اقتصادی، تحت تأثیر بهبود تقاضا برای سوخت در دوران اجرا شده که از یک سو تأثیر بسزایی در افزایش مراجعه جهت تمدید بیمه نامه شخص ثالث و تسهیل فرآیندهای مربوط به نحوه اجرای آن را در حال برنامه‌ریزی است. به گفته معاون ستاد مدیریت حمل و نقل و سوخت کشور، اجرای ماده ۴۸ قانون بیمه نامه شخص ثالث در بخش خودروهای نفت گازنوساز با موفقیت اجرا شده که از یک سو تأثیر بسزایی در افزایش مراجعه جهت تمدید بیمه نامه شخص ثالث و تسهیل فرآیندهای مربوط به نحوه اجرای آن را در حال برنامه‌ریزی است. به گفته معاون ستاد مدیریت حمل و نقل و سوخت کشور، ۱۱ درصد نفت بیشتری در مقایسه با سال ۲۰۲۲ وارد کرد و وارداتش به ۵۳۰۹۹ میلیون تن معادل ۱۱.۲۸ میلیون بشکه در روز رسید.



خراشی که بر چهره تاریخ اصفهان افتاد؛ گذر برای بزرگ



گذر آقا نور... نجفی حدود دو دهه است که در بافت تاریخی اصفهان محل مناقشه بوده و پس از تخریب چندین خانه تاریخی امروز تحت عنوان گذری بزرگ شده محور تاریخی اصفهان را می‌آزارد. طرح ساماندهی گذر آقا نور... نجفی در دهه ۸۰ روی میز مدیران شهری اصفهان قرار گرفت و در سال ۱۳۸۵ نحوه اجرای آن از قالی‌های مدیران شهری خارج شد. همان زمان اکثر کارشناسان و فعالان میراث فرهنگی اصفهان با این طرح به شدت مخالفت خود را اعلام کردند؛ اما مدیریت شهری وقت اصفهان به این مخالفت‌ها توجهی نکرد. سال‌ها بعد در اوایل دهه ۹۰ شهرداری اصفهان سعی کرده بود در سکوت طرح را تا جایی که می‌تواند پیش ببرد.

شهردار وقت منطقه شهرداری اصفهان در سال ۹۲ اعلام کرده است که گذر آقا نور... نجفی شمشیری است که خیابان حافظ را به خیابان نشاط متصل می‌کند، اما نکته مهم که تعجب همگان را برانگیخت این بود که قرار بود این گذر همانطور که از نامش پیداست ۱۲ متر باشد. اما شنیده‌ها در آن روزها نشان داد که مدیریت شهری اصفهان از یک طرح ۲۰ متری رومانی خواهد کرد تا حجم ترافیک خیابان سیه و حافظ که قرار بود پیاده راه شوند را به دوش بکشند. در این ارتباط محمدمهدی کلانتری، مدرس دانشگاه و دانشجوی دکتری مرمت بناهای تاریخی به خبرنگار مهر می‌گوید: از سال ۹۲ پیگیر گذر آقا نور... نجفی بودم. در همان سال با معاون میراث فرهنگی وقت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور و شهردار وقت اصفهان، داکترم که مقرر شد نه تنها این طرح اجرا نشود بلکه مسیر خط ۲ متر و نیز که قرار بود از زیر میدان نقش جهان عبور کند، تغییر کرد.

دیرپوش نجات بافت‌های تاریخی ایران تصریح می‌کند: در سال ۹۴ تا ۹۷ مدیریت شهری اصفهان گذر ۱۶ متری آقا نور... نجفی را پیگیری می‌کرد، اما در کمیسیون ماده ۵ استان، این موضوع را نماینده میراث فرهنگی در کمیسیون ماده ۵ امضا می‌کند و این مقام مسئول در این جلسه قول می‌دهد که موضوع در کمیسیون عالی معماری و شهرسازی وزارت راه و شهرسازی مطرح شود. اما هیچ وقت آن مصوبه کمیسیون ماده ۵ به شورای عالی میراث فرهنگی ارسال نمی‌شود. وی اضافه می‌کند: در این گیر و دار خانه‌های تاریخی یکی پس از دیگری در دل این گذر تاریخی سلاخی شد تا گذری که معلوم نبود به چه دلیل قرار بود در دل بافت تاریخی پشت میدان نقش جهان کشیده شود. راه‌اندازی شود. در این ایام دوباره اعتراض‌ها بالا گرفت و این بار مرحوم فریدون البیاری، مدیرکل وقت میراث فرهنگی اصفهان به میدان آمد و اعلام کرد که میراث فرهنگی در سال ۹۳ یک بار جلوی پیشروی ساخت و تخریب در این گذر را گرفته است و از آن سال تا کنون دیگر تخریبی نداشته‌ایم. کلانتری ادامه می‌دهد: طبق گفته مدیرکل وقت میراث فرهنگی اصفهان، اواخر سال ۹۲ و اوایل سال ۹۳ این تخریب‌ها در گذر آقا نور... نجفی بوده است و در سال ۹۷

باشد؟ کلانتری می‌گوید: در ۲۵ بهمن ماه سال ۱۳۹۸ شورای عالی معماری و شهرسازی نامه‌ای ارسال می‌کند و مخالفت خود را با ایجاد هرگونه گذر در محل گذر آقا نور... نجفی در شهر اصفهان اعلام کرد. در این نامه، شورای عالی معماری و شهرسازی با اشاره به اهمیت بافت تاریخی شهر اصفهان و ضرورت حفظ و احیای آن، ایجاد هرگونه گذر جدید در این بافت را مغایر با اصول شهرسازی و میراث فرهنگی دانست. این مدرس دانشگاه ادامه می‌دهد: پس از مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی وزارت راه و شهرسازی باعث می‌شود تا مدیران استانی و شهری اصفهان متعصب شوند و به مصوبه اعتراض می‌کنند. اما شورای عالی روی مصوبه‌اش تأکید می‌کند. پس از مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی در معاونت شهرسازی وزارت راه و شهرسازی برای این گذر طرح‌های مختلفی داوری شد و در پایان طرح مرمت شهری برگزیده شد. اما یک هفته پس از اعلام طرح برگزیده، مدیریت شهری اصفهان خودش در کتابخانه مرکزی برای طرح‌ها یک مسابقه برگزار کرد که دو دایره اصلی هم اصرار دادند و طرح خود شهرداری را به عنوان طرح برگزیده معرفی کرد.

آنچه به عنوان خانه‌های تاریخی ویران شده می‌بینیم یادگاران آن سال‌هاست. این در حالی است که مدیرکل وقت میراث فرهنگی اصفهان از نامه‌نگاری‌های متعددی در خصوص ممنوعیت هرگونه تخریب و عملیات عمرانی انجام داده بود. وی می‌گوید: در تیرماه سال ۱۳۹۸ بیش از ۷۰ نفر از کارشناسان، فعالان فرهنگی و هنری، پژوهشگران اصفهانی و معماران و شهرسازان در نامه‌ای به مسئولان درخواست کردند تا «حیثیت فرهنگی ایران، حرمت تاریخی میدان نقش جهان و ظرفیت گردشگری بافت معمولیان مورد توجه قرار گیرد». وی ادامه می‌دهد: گذر آقا نور... نجفی از سمت خیابان حافظ تا جایی پیش می‌رود که شما دقیقاً در پشت دیواره مسجد شیخ لطف... خود را می‌بینی و اگر اندکی به بالا توجه کنی حتی از داخل گذر زبر گنبد مسجد شیخ لطف... را به راحتی می‌بینی. یعنی خود را تا ۳۰ متری گنبد مسجد شیخ لطف... می‌آید. در واقع مسجد شیخ لطف... از یک سو و میدان تاریخی نقش جهان از سوی دیگر باعث شده است که این سوال همواره پیش بیاید که ساخت این گذر واقعا به جز آزار آثار تاریخی چه حسن دیگری می‌تواند برای این محدوده داشته

کلانتری تأکید می‌کند: تا خرداد ماه سال ۱۴۰۲ مدیریت شهری اصفهان به دنبال بازگشایی بدنه شرقی گذر از سوی خیابان حافظ بود و حتی مدبرعامل سازمان نوسازی و پاساژ به جهت پارکینگ احداثی ایجاد شده است و ما مکتسبه برای حوزه و پاساژ به جهت پارکینگ احداثی ایجاد شده است و ما چاره‌ای نداریم و می‌خواهیم دو معازره را تخریب کنیم و به صورت سرویس‌دهنده یک مسیر رفت و برگشت برای خودرو داشته باشیم و بنده به ایشان گفتم که این موضوع مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی دارد و کسی حق ندارد به بنده حافظ دست بزند.

وی ادامه می‌دهد: رسول میرباقری رییس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان از بازگشایی گره ترافیکی برای گذر آقا نور... نجفی نام برد. هرچند که پس از چندین اثر این سخن عقب نشینی شد. اما نباید فراموش کنیم که گذر آقا نور... نجفی به هیچ وجه گذر ترافیکی نیست و نمی‌تواند هم گذر ترافیکی باشد. این مدرس دانشگاه و دانشجوی دکتری مرمت بناهای تاریخی تصریح می‌کند: آنچه امروز به عنوان گذر تاریخی آقا نور... نجفی افتتاح شده بزرگی بیش نیست و اتفاقاً این گذر تاریخی که نیست هیچ بلکه گذری است که نشان از چگونگی تخریب تاریخ دارد.

کلانتری تصریح می‌کند: اعتقاد دارد که شهرداری در این افتتاحیه بزورشن فکری داده و اعلام کرده که تغییر رویکرد داده است. این در حالی است که یک مطالبه اجتماعی و یک پویش به نام پویش نه به گذر آقا نور... نجفی نگذاشت که مدیریت شهری این گذر را به یک معبر ترافیکی بدل کند. مدیریت شهری فعلی تا خرداد ماه امسال به دنبال معبر ترافیکی بود و اگر شهرداری مجبور شده است که فقط کف‌سازی و بنده سازی داشته باشد به خاطر وجود مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی و تلاش میراث دوستان اصفهانی است. وی می‌افزاید: گذر آقا نور... نجفی یکی تخریب تاریخی است، سایه گذر ترافیکی همچنان برگزیده آقا نور... نجفی وجود دارد و احتمالاً ذی نفعان پاساژ و حوزه علمیه، حتماً به دنبال تخریب بنده حافظ خواهند بود و این پلاک باقی مانده امکان تخریب دارد و باید همه میراث دوستان حواسشان جمع باشد تا مشکلی پیش نیاید. املا تغییر رویکردی در مدیریت شهری اصفهان وجود نداشته است و اگر امروز گذر آقا نور... نجفی اینگونه افتتاح می‌شود به خاطر وجود مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی است و این گذر تاریخی هم نیست بلکه گذری است بر تخریب‌های تاریخی اطراف میدان نقش جهان و باید درس عبرت برای آیندگان باشد. چنانچه بازبندی از گذر آقا نور... نجفی در با کیفیت‌ترین میدان جهانی نقش جهان داشته باشیم جز تخریب داشته‌های تاریخی و فرهنگی‌مان را نخواهیم دید. تیشه‌ای که هر روز به ریشه تاریخمان زخم زده و گویا این نامهربان‌ها اینش پایانی ندارد.

Table with 2 columns: Address and Area. Lists various plots in Agha Qasr area with details on area, owner, and date.

Table with 2 columns: Address and Area. Lists various plots in Agha Qasr area with details on area, owner, and date.

Table with 2 columns: Address and Area. Lists various plots in Agha Qasr area with details on area, owner, and date.

Table with 2 columns: Address and Area. Lists various plots in Agha Qasr area with details on area, owner, and date.

اطلاعات نشری

اینجانب جواد ترکیان به شماره ملی ۱۲۸۹۰۰۷۲۸۱ شماره شناسنامه ۲۴۶۷ فرزند احمد اعلام می‌دارم دفترچه ثبت ساعت پلیس راه راهنمایی و رانندگی به شماره ۲۲۱۹۹۹ تاریخ صدور ۹۳/۱۲/۱۴ تاریخ اعتبار ۹۷/۱۲/۱۶ متعلق به اینجانب مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

به دنبال تضعیف هیئت‌های ورزشی نبودیم

مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان گفت: در روند انتخابات هیچ کلام از هیئت‌های ورزشی برای انتخاب فرد خاصی دخالت نکرده‌ایم و پس از مشخص شدن رئیس منتخب توسط مجمع، نقش حمایتی و نظارتی خود را ایفا کرده‌ایم. به گزارش خبرنگاری ایسنا و به نقل از روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان، جواد محمدی در نشست هم‌اندیشی پیشکسوتان تکواندو اظهار کرد: در موضوع شریط هیئت تکواندو اگر اطلاع‌رسانی بهتری به جامعه این رشته ورزشی انجام شده بود خوشی موجود پیش نمی‌آمد چراکه بسیاری از حواشی به دلیل آگاهی نداشتن از مسائل و موضوعات است. وی با بیان اینکه حق تکواندو استان اصفهان بالاتر از این‌هاست، افزود: اختلاف نظری بین فدراسیون و اداره کل ورزش و جوانان در مسائل هیئت تکواندو استان نبوده و این فقط حاشیه‌سازی برخی افراد است. محمدی با اشاره به اینکه در اسرع وقت مجمع انتخاباتی هیئت تکواندو برگزار می‌شود، خاطر نشان کرد: بخش قابل توجهی از این فرآیند طی شده است. در مدت بیست‌ماهه‌ای که مسؤلیت داشته‌ایم تمام تلاش ما بر تعیین وضعیت هیئت‌های پلاکلیف بوده است. به همین دلیل نیز در ۲۰ ماه گذشته مجمع انتخاباتی ۲۰ هیئت ورزشی برگزار شده و تشریفات تعدادی از مجامع دیگر نیز صورت پذیرفته و تا پایان سال روسای خود را خواهند شناخت. وی افزود: در روند انتخابات هیچ کدام از هیئت‌های ورزشی برای انتخاب فرد خاصی دخالت نکرده‌ایم و پس از مشخص شدن رئیس منتخب توسط مجمع، نقش حمایتی و نظارتی خود را ایفا نموده‌ایم. وی با بیان اینکه مسدود شدن حساب هیئت تکواندو صرفاً به دلیل طی شدن روال قانونی و تعریف امضای سرپرست جدید بوده است، گفت: برخی افراد به هر دلیلی به دنبال تشویش افغان عمومی پیرامون این موضوع هستند. همواره به تمام هیئت‌های ورزشی تاکید کرده‌ایم در مزایده‌ها مان کن و ورزش مربوط به خود شرکت کنند و خود هیئت‌ها نباید در این زمینه کم‌کاری کنند. محمدی، هیئت‌های ورزشی را با زوال اداره کل ورزش و جوانان دانست و گفت: هیچ‌گاه به دنبال تضعیف هیئت‌های ورزشی نبودیم؛ امیدواریم با اتحاد، اتقاف و همدلی کمک کنیم تا روزهای پرفروغی برای تکواندو استان رقم بخورد.

پرسپولیس به دنبال رفع ممنوع‌الخروجی «برانکو»

باشگاه پرسپولیس پس از تسویه حساب مالیات قرارداد سرمربی کروات سابقش حالا به دنبال رفع ممنوع‌الخروجی اوست. به گزارش ایسنا، باشگاه پرسپولیس که در روزهای اخیر مذاکراتی را با برانکو ایوانکوویچ انجام داده تا او را دوباره روی نیمکت خود بنشانند، مالیات مربوط به قرارداد این مربی مربوط به سال‌های ۱۳۹۵ و ۱۳۹۴ را هم پرداخت کرد و حالا به دنبال طی شدن روال قانونی است تا ممنوع‌الخروجی برانکو رفع شود. قرارداد بعد از رفع ممنوع‌الخروجی، رضا چلنگر، به عنوان نماینده قانونی برانکو، مقاصد حساب مالیاتی این مربی کروات را بگیرد و بعد از ترجمه رسمی و تأیید وزارت خارجه، برای او ارسال کند. باشگاه پرسپولیس بعد از طی شدن این مراحل امیدوار است بتواند روند مذاکرات را با برانکو مجدداً آغاز کند.

جدایی موقت «صیادمنش» از هال سیتی

سرمربی تیم فوتبال هال سیتی تأیید کرد الیپار صیادمنش با انتقالی قرضی این باشگاه را ترک می‌کند. الیپار صیادمنش قرار است در انتقالی قرضی باشگاه هال سیتی و ارتک کند. نیمکت‌نشینی‌های متوالی یکی از دلایل اصلی صیادمنش برای ترک این باشگاه انگلیسی است. او در فصل جاری طی تنها پنج بازی به میدان رفته و در مجموع ۵۳ دقیقه حضور داشته است. لیام روز نیور، سرمربی هال سیتی تأیید کرد: صیادمنش به زودی این تیم را ترک خواهد کرد. الیپار با قراردادی قرضی از هال سیتی می‌رود. روی یک انتقال قرضی با باشگاه دیگری توافق کرده‌ایم. الیپار برای اینکه دوباره اعتماد به نفس خوبی داشته باشد نیاز دارد که به صورت معمولی فوتبال بازی کند. گزینه‌های موجود در پست او را بررسی خواهیم کرد. مهاجم ایرانی در دو سال حضورش در هال سیتی در ۳۸ بازی حضور داشته، سه گل زده و دو پاس گل هم ارسال کرده است.

ستاره اصفهانی بسکتبال ذوب آهن مطرح کرد:

ذوب آهن و بازگشت به اوج با ستاره‌های جوان



ستاره اصفهانی بسکتبال ذوب آهن پس از درخشش در لیگ، افزایش اسپانسرها را راهی مطمئن برای پیشرفت دانست که می‌توان دوباره به روزهای اوج ملی بسکتبال اصفهان بازگشت. آسمان خروشان‌های ذوب آهن در لیگ اسمال بسکتبال همچون سال‌های گذشته شاهد درخشش ذوب آهن بودیم که در ترکیب این تیم، نام حسین مکاران به چشم می‌خورد. این بازیکن که پدیده جوان ذوب آهن نیز لقب گرفته، عملکرد خوبی از خود به نمایش گذاشته است. از این رو، ایسنا با حسین مکاران گفت‌وگو کرده که در ادامه می‌خوانید:

چگونه به سمت بسکتبال آمدید و آن را انتخاب کردید؟

خواب‌دهم اهل ورزش بودم و از همان ابتدا رشته پدرم، فوتبال را دنبال می‌کردم اما هر دو پسرعمه‌ام بسکتبالیست بودند که یکی از آن‌ها در لیگ یک و دیگری تیم ملی جوانان بازی می‌کرد؛ به پیشنهاد آن‌ها بسکتبال را آغاز کردم و در ده‌های پایه را نیز در کنار ذوب آهن بودم. با گذشت زمان با جدیت بیشتری بسکتبال را دنبال کردم.

سابقه فعالیت ملی دارید یا خیر؟

در سال ۲۰۱۶ در تیم ملی نوجوانان بودم و پس از آن نیز به تیم ملی بزرگسالان دعوت شدم؛ اما جزو ۱۲ نفر انتخابی نبودم.

هدف شما از بسکتبال بازی کردن چیست؟ آینده بسکتبالی خود را چگونه می‌بینید؟

همه علاقه دارند در هر حیطه‌ای که فعالیت می‌کنند، جایگاه خوبی داشته باشند. قصد دارم که به تیم ملی راه پیدا کنم و برای کشورهای خارجی بازی کنم. هدف من خارج از ایران است.

سابقات این دوره از لیگ را چگونه ارزیابی می‌کنید؟ کیفیت بازی‌ها چگونه بود؟

لیگ اسمال متفاوت از سال‌های قبل بود؛ به گونه‌ای که تمامی تیم‌ها، بازیکنان خارجی جذب کرده‌اند و بسکتبالیست‌ها به خوبی میان آن‌ها تقسیم شده‌اند. تیمی وجود ندارد که رقابت با آن ساده و آسان باشد؛ حتی تیم‌هایی که در ابتدای فصل بازیکن خارجی نداشتند مانند مس کرمان و پدافند نیز به خوبی در مسابقات حاضر می‌شدند و بردهای خوبی را ثبت کردند.

با توجه به روی کار آمدن سرمربی جدید، نتایج اسمال تیم در مقایسه با پارسل چگونه است؟

ذوب آهن پارسل عملکرد خوبی از خود نشان داد و با تغییر مدیریتی که پیش آمد نیز همچنان نتایج خیلی خوب بوده است؛ به طوری که در

به نظر شما، فعالیت این رشته با چه چالش‌هایی مواجه هستند؟ بسکتبال رشته سختی است و جزو رشته‌هایی محسوب می‌شود که به تمام مهارت‌های بدنی و ذهنی لازم دارد. فعالیت در هر رشته‌ای، چالش‌هایی را به دنبال دارد که ممکن است ذهنی یا جسمی باشند که این رشته تمامی این چالش‌ها را شامل می‌شود و به انسان‌های سرسخت، چه از نظر ذهنی و چه از نظر جسمی، نیاز دارد که بتوانند استمرار داشته باشند تا به موفقیت دست پیدا کنند. کلید غلبه بر این چالش‌ها، استمرار و سرخستی است.

سخن پایانی؟

از رسانه‌هایی که اخبار مربوط به بسکتبال استان و ذوب آهن را پوشش می‌دهند، تشکر می‌کنم و امیدوارم که این حمایت بیشتر شود و صدا و سیما نیز به میان آید. از مدیریت کارخانه و باشگاه و همچنین مربی تیم با بخت فرصتی که در اختیار من قرار دادند تا مجدداً باشگاه ذوب آهن بازی کنم، متشکرم. امیدوارم که اسمال بتوانیم پس از چندین سال قهرمانی را به اصفهان آوریم.

جایگاه دوم جدول هستیم. امیدواریم که برای دور برگشت نیز عملکرد خوبی داشته باشیم و بتوانیم جایگاهی در شان ذوب آهن کسب کنیم. شرایط بسکتبال استان اصفهان را چگونه ارزیابی می‌کنید؟ اصفهان همیشه جزو استان‌هایی بوده که بازیکن‌های زیادی از تیم ملی را به خود اختصاص داده که محدود به بسکتبال آقایان نیست. چند سالی بود که فعالیت‌ها کمتر شده بود و با حضور جواد داوری برای بازی‌های ۴ ساله وضعیت بهتر شد. اکنون که رامین رضایی مشغول به کار است نیز خیلی بهتر شده و برنامه‌ها به خوبی در حال پیش رفتن است و بازیکنان به تیم ملی راه پیدا می‌کنند.

به نظرم خوب است و اگر مسؤلیت حمایت کنند، تک قطبی نباشیم و فقط ذوب آهن وجود نداشته باشد. شرکت‌های دیگر و سایر اسپانسرها حمایت کنند و تیم‌هایی که در سایر رشته‌ها فعالیت دارند نیز اضافه شوند؛ چرا که تا سایل بسکتبال اصفهان واقعا بالاست. بهتر می‌شود. با افزایش اسپانسرها، مطمئناً جوانان نیز بیشتر پیشرفت خواهند کرد و دوباره به روزهایی باز خواهیم گشت که اصفهان چندین بازیکن ملی‌پوش دارد.

فوتبال جهان

هالند؛ بخت اول کسب جایزه مرد سال فیفا

به نظر می‌رسد همه چیز فراهم است تا لارینگ هالند به عنوان مرد سال فیفا در لندن معرفی شود. به گزارش ایسنا، مراسم بهترین‌های فیفا دوشنبه در لندن برگزار می‌شود. هالند، مسی و امباپه در این رقابت‌ها در نهایت لیونل مسی توانست توپ طلا را به دست بیاورد. انتظار می‌رود مسی در این رقابت‌ها بهترین بازیکن مرد دوم و امباپه سوم شود. مهاجم پاری سن ژرمن که مانند هالند هنوز موفق به کسب هیچ یک از جوایز بزرگ فردی فوتبال نشده، پس از کسب کفش طلای جام جهانی را با همشهری‌های خود در دست آورد؛ شاهکاری که تنها یک و سه‌گانه لیگ برتر، لیگ قهرمانان و جام حذفی را با همشهری‌های خود در دست آورد؛ شاهکاری که تنها یک باشگاه انگلیسی دیگری یعنی منچستر یونایتد در سال ۱۹۹۹ به آن دست یافته بود. این بازیکن ۲۳ ساله درخشش خوبی در سال قبل داشت. انتظار می‌رود لارینگ هالند از منچستر سیتی به عنوان بهترین بازیکن مرد فیفا در سال ۲۰۲۳ انتخاب شود و لیونل مسی و کیلیان امباپه را پشت سر بگذارد. این سه نفر به عنوان سه نامزد نهایی جایزه بهترین بازیکن سال انتخاب شدند و برنده در مراسم بهترین‌های سال فیفا در لندن انتخاب و معرفی می‌شود. نامزدهای اولیه ۱۲ نفره برای جایزه بهترین بازیکن مرد سال در ماه سپتامبر اعلام شد. هیئت کارشناسان فیفا وظیفه انتخاب نامزدها را بر عهده دارد. در این انتخاب بهترین بازیکن هر بخش، کاپیتان‌های تیم‌های ملی، مربیان تیم‌های ملی، نمایندگان رسانه‌ها و هواداران ثبت نام شده در سایت فیفا را خودشان را اعلام خواهند کرد. مراسم اهدای جوایز فیفا در سال ۲۰۲۳ دوشنبه ۲۵ دی در لندن برگزار می‌شود.

بازیکنان بایرن: این برد تقدیم به «بکن باوئر»

بازیکنان بایرن مونیخ پیروزی برابر هوفنهایم را به روح فرانتس بکن باوئر تقدیم کردند. به گزارش ایسنا و به نقل از اسپورتن، بایرن مونیخ در هفته هفدهم رقابت‌های بوندسلیگا میزبان هوفنهایم بود و توانست با سه گل به پیروزی دست پیدا کند. این اولین بازی بایرن مونیخ بعد از درگذشت فرانتس بکن باوئر بود و قبل از شروع بازی نیز به اسطوره فقید بایرن اداي احترام شد. جمال موسیلا که زنده گل نخست بایرن در این دیدار بود، گفت: بکن باوئر کارهای زیادی برای بایرن انجام داده است. برای می‌خواستیم به احترام او برنده شویم. ستاره جوان بایرن مونیخ که متولد ۲۰۰۳ است، گفت من از ویدنوها و فیلم‌ها بازی او را دیدم. بکن باوئر یک اسطوره است. توماس مولر نیز به بکن باوئر اداي احترام کرد و به شبکه DAZN گفت: چون نسبتاً آرام‌آرام آن را تا حدی عجیب بود و همه می‌دانند که فرانتس بکن باوئر چه کسی بود و چه اقداماتی کرد. باید از همه اطالی فوتبال و مردم سرسرم جهان که در هفته گذشته یاد او را گرامی داشتند، تشکر کرد. ما ناول نوپر که به عنوان کاپیتان تیم ملی آلمان و بایرن انجام وظیفه می‌کند در صحبت‌های گفت: دل همه ما برای بکن باوئر تنگ خواهد شد. بکن باوئر کارهای زیادی برای بایرن و فوتبال آلمان انجام داده است. بایرن مونیخ با پیروزی که در این بازی به دست آورد با ۴۱ امتیاز در جدول دوم جدول رده بندی باقی ماند؛ اما اختلافش را با لورکوزن صدر نشین به تنها یک امتیاز کاهش داد. این اولین بازی بایرن مونیخ در سال جدید میلادی بود که با برد تیم‌توخل همراه شد.

«هری کین» به رکورد «لواندوفسکی» رسید

ستاره انگلیسی بایرن باگلی که در دیدار برابر هوفنهایم به ثمر رساند به رکورد روبرت لواندوفسکی رسید. بایرن مونیخ در هفته هفدهم رقابت‌های بوندسلیگا میزبان هوفنهایم بود و توانست با سه گل به پیروزی دست پیدا کند. هری کین، ستاره انگلیسی بایرن مونیخ در این بازی هم موفق به گلزنی شد و گل سوم تیمش را در دقیقه پایانی به ثمر رساند. کین در نخستین فصل حضورش در بایرن مونیخ نمایش خیره‌کننده‌ای از خود نشان داده است و با زدن ۲۲ گل با اقتدار در صدر جدول بهترین گلزنان قرار دارد. شبکه آماری اپنبا اعلام کرده که هری کین باگلی که در این بازی به ثمر رساند به رکورد روبرت لواندوفسکی ستاره سابق بایرن‌ها رسید.

خبر روز

یک دروازه‌بان خوب از یک پدر و مادر خوب بهتر است!

سرمربی تیم ملی گفت حریف ایران ساختار دفاعی خوبی دارد و تیم سخت‌کوشی است. به گزارش ایسنا، امیر قلعه‌نویی در نشست خبری پیش از اولین دیدار تیم ملی ایران در مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا مقابل فلسطین، درباره اتحاد تیم ملی ایران در این رقابت‌ها گفت: فوتبال بیست‌ساله در قبال مردم و کشورشان مسؤلیت دارند و این مسؤلیت باعث می‌شود که در زمین تلاش بیشتری بکنند تا دل مردم شاد شود. از روزی که من به تیم ملی آمدم، بیشترین تمرکز من روی یکبارگی در تیم ملی بود و این کار را به کمک خود بازیکنان انجام دادیم. خوشبختانه به این مسئله هم مهم رسیدیم. فکر و ذکر بازیکنان فقط این است که بهترین عملکردشان را در زمین داشته باشند.

سرمربی تیم ملی در باره استفاده از بازیکنان مد نظرش در زمین گفت: هر بازی برای ما حکم فینال را دارد و هیچ تیم ضعیفی پیش رو نداریم. تمام فواید زمین خواهیم رفت. وی درباره پیشرفت فوتبال آسیا گفت: نسبت به دوره قبلی که من در تیم ملی بودم، فوتبال آسیا بسیار پیشرفت کرده است. آلمان با ۲۰۰۷ اصلاً قابل مقایسه نیست. در جام جهانی قطر سه تیم آسیایی به مرحله بعد صعود کردند. پیشرفت فنی و ساختاری را می‌بینیم؛ اما ما هم ایران و از نظر انسانی بسیار قوی هستیم. لژیونرها و بازیکنان بسیار خوبی داریم و امیدوارم بتوانیم نماینده شایسته‌ای برای کشورمان باشیم. تیم ما منسجم است و به‌جای واقعاتیم بسیار خوبی را تشکیل دادند. قلعه‌نویی درباره در اختیار داشتن علیرضا بیرانوند گفت: یک دروازه‌بان خوب از یک پدر و مادر خوب بهتر است. اگر قرار است تیمی مقامی به دست بیاورد، همه باید در شرایط خوبی باشند. تیم باید منسجم باشد و دروازه‌بان هم نقش مهمی دارد. خدا را شکر ما سه دروازه‌بان داریم که همه در شرایط بسیار خوبی‌اند.

گزارش روز

«کامران قاسمپور» در حسرت المپیک می‌ماند؟

بررسی انتخاب ترکیب کشتی آزاد برای پاریس:



نخستین بار رسماً در وزن ۹۷ کیلوگرم به میدان رفت و در مهم‌ترین مبارزه خود بسیار دگر مقابل کایل استایدر آمریکایی تن به شکست ۴ بر صفر داد. هر چند قاسمپور شرایط ایده‌آل بدنی به دور بود اما این مبارزه بار دیگر نشان داد او با توجه به وزن و زور کمتر، نمی‌تواند مهره چندان مطمئنی در وزن ۹۷ کیلوگرم مقابل غول‌های کشتی جهان باشد. کما اینکه در این مبارزه نیز به پاهای استایدر رسید اما توان خاک کردن او را نداشت و در نهایت در خاک حریف نشست. اما در مقابل امیرعلی آذرینبارا در نده ۲ سدال طلای امیدهای جهان که بار دیگر به وزن اصلی خودش بازگشته، پس از کسب عنوان قهرمانی کشور به همراه قاسمپور عازم کرواتس شد. در شرایطی که استایدر و آذرینبارا راهی فینال این رقابت‌ها شده بودند، آذرینبارا نمایش بی نظیر و مطمئن مقابل این کشتی‌گیر عنوان دار آمریکایی در حالی که ۳ بر صفر عقب بود، دست به کار بزرگی زد و در نهایت با نتیجه ۶ بر ۳ به برتری رسید و صاحب عنوان قهرمانی شد. با توجه به نتایج به دست آمده، می‌توان گفت که کار رفتی تیم ملی در این وزن تا حد زیادی به جمع‌بندی نهایی رسیده و حالا در صورتی که آذرینبارا در پیشکاف قریقستان برای ایران به سهمیه المپیک برسد، می‌توان این حق را برای او قائل شد که به عنوان نماینده ایران در المپیک پاریس معرفی شود.

و حدیثی، حضور خود در المپیک پاریس را قطعی کند. اما شرایط در وزن ۷۴ و ۹۷ کیلوگرم بیشتر از سایر وزن‌ها پیچیده شد. در ۷۴ کیلوگرم هر چند برخلاف پیش‌بینی‌ها حسین اوردی نفر اول مسابقات قهرمانی کشور در دیدار رو در رو مقابل یونس امامی بخت اول تیم ملی در این وزن به برتری مبلیمتری ۴ بر ۳ رسید؛ اما این کشتی‌گیر در فینال مقابل جیسون نولف آمریکایی با نتیجه سنگین ۱۰ بر یک تن به شکست داد تا معادلات این وزن پیچیده شود. هر چند اوردی در این رقابت‌ها موفق به شکست امامی شد؛ اما با توجه به شکست سنگین او در فینال، به نظر می‌رسد کار رفتی تیم ملی در این وزن به جمع‌بندی نهایی نرسیده است. اما در وزن ۹۷ کیلوگرم، شریط طبق پیش‌بینی‌ها جلو نرفت، جایی که کامران قاسمپور چهره شاخص کشتی ایران و در نده ۲ سدال طلای جهان در وزن ۹۲ کیلوگرم، پس از ماه‌ها دوری از میادین به دلیل مصدومیت، برای

با توجه به دومین شکست کامران قاسمپور مقابل کایل استایدر و به سن گذشته و در مقابل پیروزی آذرینبارا مقابل این کشتی‌گیر عنوان دار آمریکایی، به نظر می‌رسد این کشتی‌گیر نه‌تنها تبدیل به گزینه اصلی برای حضور در المپیک پاریس شده است، به گزارش ایسنا، رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد در کینگ اتحادیه جهانی کشتی در ژانگوب کرواتس با کسب ۳ مدال طلا، ۳ نقره و ۲ برنز و کسب عنوان نایب قهرمانی ایران پس از تیم آمریکا به پایان رسید. مهم‌ترین هدف کار رفتی تیم ملی از اعزام ۱۱ آزادکار ایران به این رقابت‌ها، علاوه بر محک کشتی‌گیران، تصمیم‌گیری درباره انتخاب نفرات تیم ملی در اوزان ۶۵، ۷۴، ۸۶، ۹۷ و ۱۲۵ کیلوگرم برای حضور در المپیک بود. از میان اوزان فوق، رحمان عموژاد بدون هیچ حرف و حدیثی با توجه به پیروزی قاطع ۱۲ بر ۴ مقابل عباس ابراهیم زاده، به عنوان ملی‌پوش وزن ۶۵ کیلوگرم ایران در المپیک پاریس انتخاب شد. در وزن ۸۶ کیلوگرم، هادی وفايي پور که با شایستگی عنوان قهرمانی کشور را از آن خود کرده بود، به عنوان تنها نماینده ایران عازم این رقابت‌ها شد؛ اما نتوانست در این مسابقات به میدان برود تا تاگر برای انتخاب نماینده این وزن از میان او حسن یزدانی به شیوهی دیگر مطرح شود. در وزن ۱۲۵ کیلوگرم نیز امیرحسین زارع بار دیگر برابر امیررضا معصومی به برتری رسید تا با نیز بدون هیچ حرف



عکس خبر

عملکرد حرفه‌ای علیرضا فغانی بالاتراز سطح آسیا

کارشناسان دوری معتقدند علیرضا فغانی با یک عملکرد حرفه‌ای و قضاوت بدون اشتباه در افتتاحیه جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ نشان داد شخصیت بزرگی در بین داوران قاره کهن دارد. علیرضا فغانی با قضاوت در این دیدار به نخستین داور ایرانی تبدیل شد که هم افتتاحیه و هم بازی فینال جام ملت‌های آسیا را قضاوت کرده است.



۴ بازار میوه و تره بار تا نوروز ۱۴۰۳ در اصفهان راه اندازی می شود

شهردار اصفهان گفت: هفته گذشته دو بازار میوه و تره بار در شهرک شهید کشوری و سیاهان شهر افتتاح شد و چهار بازار دیگر نیز تا نوروز ۱۴۰۳ بهره برداری می شود. به گزارش خبرنگاری ایما،

علی قاسم زاده در برنامه رادیویی «سلام اصفهان» اظهار کرد: برای رفاه حال شهروندان و دسترسی راحت تر آن ها به خریدهای روزانه میوه و تره بار، پیگیر راه اندازی بازارهای عرضه میوه و تره بار بودیم تا این اقدام را با کیفیت و قیمت کنترل شده خریداری کنند. وی افزود: هفته گذشته دو بازار میوه و تره بار در شهرک کشوری و سیاهان شهر افتتاح شد و چهار بازار دیگر نیز تا نوروز ۱۴۰۳

افتتاح و بهره برداری می شود. شهردار اصفهان با بیان اینکه در این بازارها مردم می توانند میوه و صیفی جات را به راحتی، با قیمت کنترل شده و ارزان تر از بازار تهیه کنند، تصریح کرد: این اقدام در تهران نیز انجام و موجب رضایتمندی عموم شده است. قاسم زاده ادامه داد: طبق دستورالعمل ابلاغ شده از تهران، قرار شد در تمام کلان شهرها بازارهای میوه و تره بار احداث شود که اصفهان نیز در این راستا گام برداشته است.

رییس اداره هماهنگی شهرداری اصفهان تشریح کرد:

آخرین وضعیت اجرای طرح پویش «به نام شهید» در اصفهان

رییس اداره هماهنگی و ارتباطات شهرداری اصفهان گفت: در پویش جدید «به نام شهید» اطلاعات هزار شهید توسط شهروندان در سامانه مربوط ثبت شد. این اطلاعات در اختیار بنیاد شهید و امور ایثارگران استان قرار گرفت تا پس از راستی آزمایی به سازمان زیباسازی شهرداری این کلان شهر ابلاغ شود.

عرفان امینی در گفت و گو با خبرنگار ایما اظهار کرد: پویش به نام شهید از پنجم آذر سال جاری به صورت رسمی با هدف مشارکت شهروندان برای نام گذاری، تغییر نام یا مزین کردن تابلوها به تمثال شهیدان در معابر آغاز به کار کرد. وی با بیان اینکه به دلیل استقبال شهروندان، اجرای این پویش تا بیستم آذر سال جاری تمدید شد، افزود: با توجه به آمار، به دلیل تشابه نام ها و واژگانی و نداشتن اسم کوچک شهیدان، مزین کردن تابلوها ۲۰۰۰ شهید به تمثال آن ها نام نشده است. رییس اداره هماهنگی و ارتباطات شهرداری اصفهان با بیان اینکه در این پویش، اطلاعات هزار شهید از دو هزار شهید توسط شهروندان در سامانه www.isfahan.ir ثبت شد، تصریح کرد: در این راستا اطلاعات به دست رسیده در اختیار بنیاد شهید و امور ایثارگران استان اصفهان قرار گرفت تا پس از راستی آزمایی، اطلاعات برای چاپ و نصب عکس های مزین به تصاویر شهیدان به سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان ابلاغ شود. امینی خاطر نشان کرد: اکنون پویش به نام شهید در این سامانه همچنان فعال است، زیرا محدودیتی برای شهروندان قائل نشده ایم، تا بر این هر زمان آماده کنند، می توانند اطلاعاتی از شهید محله خود، همچون خاطره، عکس یا موردی که باید در جریان آن باقی ماند ثبت کنند.

وی گفت: شهروندان می توانند اگر در صورت مشاهده مورد خاص یا سامانه ۱۳۷ اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان تماس بگیرند تا در صورت نیاز، هزینه سریع تر پیگیری لازم را انجام دهیم و آن را به نتیجه برسانیم.

نوسازی بافت های فرسوده؛ دغدغه اصلی مدیریت شهری اصفهان

مدیر طرح های بازآفرینی شهرداری اصفهان مطرح کرد:



بافت فرسوده مصوب شهر اصفهان با حدود ۱۲ درصد از مساحت محدوده شهری و حدود یک چهارم جمعیت شهر اصفهان که در این محدوده ساکن است، نشان دهنده تراکم بالای ساکنان محدوده این بافت است

این محدوده با حالی از سکنه شده است با ساکنان غیر بومی تعلق گرفته است یا کارکرد های اقتصادی از جمله انبار و موارد مشابه کیفیت زندگی این محدوده ها را نیز دچار ضعف شدید کرده است. مدیر طرح های بازآفرینی شهری شهرداری اصفهان با اشاره به سایر بافت های فرسوده غیر تاریخی ادامه داد: با توجه به اینکه یکی از شاخص های تعیین بافت فرسوده مصوب نفوذ ناپذیری و به عبارتی بیشتر بودن ۵۰ درصد معابر زیر شش متر در این محدوده ها است، این محدودیت دسترسی از طرفی با شاخص دیگر تعیین بافت های فرسوده «رئزداگی پلاک ها» با توجه به اینکه ۵۰ درصد از پلاک های واقع در بافت فرسوده مساحتی کمتر از ۲۰ متر مربع را دربر می گیرد، است. تشدید می شود. وی خاطر نشان کرد: با ضوابط موجود در شهر اصفهان ارتفاع پذیری پلاک های مسکونی، منوط به دو ایتیم عرض گذر و مساحت خاص مسکونی است که موجب شده سرمایه گذاری در این گونه بافت ها از توجیه اقتصادی خارج شود. از سوی دیگر کاربری های خدماتی تعیین شده در محدوده بافت های فرسوده از متوسط شهر پایین تر بوده و این نشان دهنده کیفیت پایین زندگی در این محدوده ها است. مسلمانان تصریح کرد: با توجه به موانع پیش رو در زمینه ایجاد ظرفیت های توسعه در بافت های فرسوده و جذب سرمایه گذاری ها و ظرفیت های ساخت و ساز در محدوده بافت های فرسوده، می توان اولویتی را در راستای اصلاح شرایط وضعیت موجود ارائه کرد که از آن جمله می توان به بازنگری در برخی از محدودیت های بافت های تاریخی اشاره کرد. مدیر طرح های بازآفرینی شهری شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: در نظرگیری ارزشمندی این بافت ها و عوامل هویتی آن و ایجاد ظرفیت ورود فعالیت های متناسب با بافت تاریخی از جمله فعالیت های گردشگری، اقامتی و صنایع دستی و بعضی کاربری های دارای ارزش اقتصادی از جمله کاربری های تجاری، اداری یا فرهنگی می تواند به ایجاد ظرفیت اقتصادی در بافت های تاریخی کمک بسیاری کند و در این حال منجر به پویایی و سرزندگی بافت تاریخی شود. وی افزود: در خصوص سایر بافت های فرسوده غیر تاریخی می توان با بازنگری در بعضی موارد طرح های توسعه شهری، از جمله تامین کاربری های خدماتی، اصلاح دسترسی ها و ایجاد ظرفیت ساخت و ساز بتوان شرایط ورود سرمایه گذاران و مالکان محدوده های بافت فرسوده را به منظور تسریع نوسازی فراهم کرد. مسلمانان با بیان اینکه تامین خدمات نوسازی نیازمند مشارکت و همکاری تمام سازمان های دولتی، شهرداری ها، بخش خصوصی و مالکان بافت های فرسوده است، افزود: تعریف طرح های بازآفرینی مشارکتی و تعریف وظایف تمام گروه های ذی نفوذ و ذی نفع در محدوده بافت های فرسوده تا کارآمد می تواند گامی در خصوص رشد نوسازی در شهر اصفهان ایجاد کند.

مدیر طرح های بازآفرینی شهری شهرداری اصفهان گفت: بافت فرسوده ۱۲ درصد از مساحت محدوده شهری را تشکیل می دهد که با توجه به آسیب پذیری بالای این بافت توجه و اهتمام به نوسازی یکی از دغدغه های مدیریت شهری اصفهان است. حسن سلمانی در گفت و گو با خبرنگار ایما اظهار کرد: بافت فرسوده مصوب شهر اصفهان با حدود ۱۲ درصد از مساحت محدوده شهری و حدود یک چهارم جمعیت شهر اصفهان که در این محدوده ساکن است، نشان دهنده تراکم بالای ساکنان محدوده این بافت است. وی با بیان اینکه با توجه به آسیب پذیری بالای بافت های فرسوده اهتمام به نوسازی یکی از دغدغه های مدیریت شهری اصفهان است، افزود: به رغم این دغدغه مندی آمار و ارقام پروانه های صادره نشان دهنده حاصل نشدن نتیجه مطلوب است. مدیر طرح های بازآفرینی شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد: آمار مربوط به سال های ۱۳۸۶ تا ۱۴۰۲ نشان دهنده این است که در شهر اصفهان کمتر از یک درصد نوسازی در یک سال اتفاق افتاده است که این آسیب را می توان در حوزه های مختلف تحلیل کرد. مسلمانان با بیان اینکه حدود ۲۰ درصد از مساحت بافت فرسوده مصوب در محدوده بافت های تاریخی قرار گرفته است، گفت: با توجه به ضوابط حفاظتی، میراثی، ساخت و ساز در این محدوده ها از توجیه اقتصادی خارج شده، بخشی از بافت های فرسوده

با مسئولان

طرح ورودی های اصفهان در انتظار تصویب مدیریت استان

محمد نورمالی، رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در گفت و گو با خبرنگار ایما با اشاره به ورودی های نامناسب این کلان شهر اظهار می کند: ورودی های شهر اصفهان شرایط مناسبی ندارد و همیشه به این موضوع اشاره شده است. وی با بیان اینکه برای اصفهان ۱۲ ورودی از جهات مختلف شمرده شده است که بعضی از آن ها در درجه اول و بعضی دیگر اهمیت کمتری دارد. می افزاید: شهرداری اصفهان در گذشته با انتخاب مشاور، مطالعاتی درباره تمام ورودی های اصفهان انجام داد و برای بهبود شرایط توسعه مناسب آن طرح هایی ارائه شده که به کارگزاران استانی برای تصمیم گیری ارسال و مطالعات اولیه آن تصویب شده است. رییس شورای اسلامی شهر اصفهان خاطر نشان می کند: طبق مطالعات انجام شده، دو ورودی شامل شرق (از سمت فرودگاه شهید بهشتی) و جنوب (از سمت شهر بهارستان) اهمیت بیشتری دارد و به عنوان ورودی های مهم اصفهان قلمداد شده است. نورمالی با بیان اینکه شهرداری اصفهان از گذشته برای ورودی فرودگاه مشاور انتخاب کرد و طرحی در این رابطه تهیه شده که در کارگروه های مربوطه تصویب شده است. اضافه می کند: در دوره ششم مدیریت شهری نیز اهمیت ورودی ها مورد تاکید قرار گرفته و حتی از شهرداری خواسته شده با توجه به اینکه ورودی های شهر آبروی نصف جهان است، بررسی موضوع بپردازد. رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه اگر طرح پیشنهادی به طور کامل اجرا شود، کیفیت بصری و سیما و منظر شهر مطلوب خواهد شد که اجرای آن مستلزم ابلاغ طرح به شهرداری اصفهان است. اضافه می کند: ورودی مهم بعدی از سمت بهارستان است که شهرداری از گذشته تا امروز برای آن طرحی آماده و مطرح کرده است که در مراجع تصمیم گیر باید مورد تایید نهایی قرار بگیرد. رأس این موضوع کارگروه هایی است که در استانداری تشکیل می شود و مقامات استان باید برای آن تصمیم گیری و سایر ادارات ذیل در تصویب طرح ها یا مالکیت اراضی در مسیر باید موافقت کنند. نورمالی اضافه می کند: نگاه های بخشی و دستگامی بر منافع شهر غلبه می کند و مانع آن می شود که طرح های خوبی تصویب شود و اصفهان را از جهت ورودی ها نسبت به سایر شهرها شاخص کند.

ورودی نصف جهان با الگوبری از عناصر شهر طراحی شود

پرستو صالحی، کارشناس ارشد طراحی شهری نیز در این باره با بیان اینکه ورودی های شهر اصفهان در حال حاضر تعریف مشخصی ندارد، می گوید: شاخص بودن و تعریف از فضا است که ورودی را تعریف می کند، بنابراین ورودی ها شایسته شهر دارای هویتی همچون اصفهان نیست. وی می افزاید: تعیین فضایی موجب می شود که فرد احساس کند در آستانه ورود به فضای ویژه ای به نام شهر است. اما این تعریف جای خود را به خیابان و بلوار داده است، یعنی هنگامی که به ترافیک خودروها می رسیم، متوجه می شویم که وارد شهری شده ایم. کارشناس ارشد طراحی شهری با بیان اینکه برای راهی از وضع حال حاضر ورودی های شهر راه حل های بسیاری وجود دارد، خاطر نشان می کند: به عنوان نمونه در طراحی ورودی شهر می توان از الگوهای ویژه و عناصر شاخص شهر همچون چهلستون، میدان امام علی (ع) و میدان امام (ره) الهام گرفت. در این صورت در این صورت به هویت بندی شهر کمک کردیم و تصویری را در ذهن مخاطب ایجاد کردیم. صالحی اضافه می کند: علاوه بر این موارد، به دلیل اینکه طراحی یک ورودی، باید طراحی یک فضا باشد، نه تنها خیابان و بلوار، لازم است عوامل اجتماعی هم برای طراحی در نظر گرفته شود که البته به جای تعریف فضا، میدان ها هستند که با ایجاد درگاه ترافیکی شهر را معرفی می کنند. بنا بر این این موضوع اهمیت عملگر در طراحی ورودی نشان می دهد. وی با بیان اینکه نام گذاری ورودی ها در ایجاد تصویر ذهنی برای گردشگر موثر است، اضافه می کند: به عنوان مثال هنگامی که نام «دروازه قرآن» به میان می آید، متوجه می شویم که از شیراز آمده ایم، اما در شهر اصفهان چنین چیزی نداریم و به جای استفاده از نام های قدیمی شهر و ورودی های آن همچون «جویبار» و «طوقچی» از نام های معاصر استفاده شود. زیرا این موضوع نیز به تعریف هویت شهر نیز کمک می کند. کارشناس ارشد طراحی شهری تاکید می کند: با توجه به اینکه کار و اسرافها ارتباط جمعی را در عین امنیت برای مسافران ایجاد می کرد و همان گونه که در گذشته ورودی را برای شهر تعریف می کرد و از نظر کالبد و عملکرد مورد توجه بود، توجه به کالبد، نام گذاری و عملکرد در طراحی ورودی شهر نیز اهمیت دارد، به همین خاطر بهتر است ورودی های شهر از حالت فعلی و ترافیکی خود خارج شود.

خبر روز

شهادت کرمان مطابق همان شهادتی هستند که برای ایران جانفشانی کردند

استفان ارمنه: استغف اعظم ارمنه اصفهان و جنوب ایران از جنایات غزه و کرمان اسلام انزجار کرد و گفت: شهدای کرمان و غزه غیر نظامی هستند اما ارزش این عزیزان مطابق همان شهادتی است که برای کشور جا نشانی کردند. به گزارش خبرنگار مهر، مسیحیان کشمیر، استغف اعظم ارمنه اصفهان و جنوب ایران صبح شنبه در دیدار با استاندار اصفهان و هیئت همراه گفت: حضور شما در استان امنیت و خوشحالی ماست. وی ادامه داد: در شرایطی که به سراسر کرمان همه دنیا در جنگ، ستم، نابرابری و ناعدالتی می سوزد اما ما در ایران هر روزمان را در آرامش و امنیت می گذرانیم.

استغف اعظم ارمنه اصفهان عنوان کرد: در ماه های اخیر تلاش کردیم، قتل، جنایت و کشتار مردم فلسطین و غزه همه آزادگان جهان را آزار داد. وی اظهار کرد: ما نه تنها وظیفه داریم در کنار نظام عزیز جمهوری اسلامی ایران از مقاومت مردم غزه دفاع کنیم بلکه به عنوان افرادی که چند ماه گذشته همین ناامنی را در ایمنستان احساس کردیم، وظیفه داریم در برابر ظلم و کشتار مردم مخالفت کنیم.

استغف اعظم ارمنه اصفهان و جنوب ایران گفت: متأسفانه دولت های استبدادی که در مقابل نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران دافعا فعالیت می کنند نه تنها هدف دارند آرامش را در جهان از بین ببرند که در تلاش هستند کشور عزیز ما ایران را نیز درگیر اینگونه مسائل کنند که مصداق آن نیز جنایت دخالش کرمان بود. وی ادامه داد: اما باعث خوشبختی است که هر قدر کید و مکر دشمنان بیشتر می شود در مقابل وحدت و یکپارچگی مردم حول محور نظام جمهوری اسلامی بیشتر می شود.

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان:

رشد برگزاری جشنواره میل رهبران تسهیل می شود

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان گفت: روند برگزاری جشنواره میل رهبران در طول سال تسهیل خواهد شد تا شهروندان بتوانند از تحقیقات ارائه شده بهره مند شوند. حسن محمد حسینی در گفت و گو با خبرنگار ایما اظهار کرد: با توجه به اینکه بازار میل و صنعت چوب منطقه رهبران یکی از قطب های صنعت میلمان کشور محسوب می شود، می توان این برند را به نام رهبران ثبت کرد. وی با اشاره به برقراری تعامل و رفع مشکلات صنعت میل افزود: در منطقه ۱۱ شهرداری جلساتی با اتحادیه صنایع چوب اصفهان و انجمن صنفی میل به منظور برطرف کردن موانع مربوط به حوزه شهرداری برگزار شد. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان با اشاره به لزوم برگزاری جشنواره میل تصریح کرد: در این نشست مقرر شد روند برگزاری جشنواره میل رهبران در طول سال تسهیل شود تا شهروندان بتوانند از تحقیقات ارائه شده بهره مند شوند. محمد حسینی با بیان اینکه برگزاری جشنواره های فصلی، گام محکمی برای معرفی صنعت میل رهبران به کشور است، افزود: در این نشست تعاملاتی برای ایجاد پارکینگ و سرویس بهداشتی در خیابان شریف صورت گرفت. وی با اشاره به شعار سال «مهار تورم، رشد تولید» گفت: در این منطقه با تمام توان، آمادگی خود را برای ارائه تسهیلات ویژه جهت بالا بردن سطح کیفی صنعت میل و هنر مردم منطقه اعلام می کنیم.

مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اعلام کرد:

اجرای طرح «فرآموز» در شهرداری اصفهان

مدرسان در سه مرحله شامل فراخوان عمومی، آموزش و ارائه عملی برنامه ریزی شد. وی افزود: در فراخوان اولیه که خرداد سال جاری اعلام شد، بیش از ۲۰۰ نفر از کارکنان شهرداری اقدام به تکمیل فرم مربوطه کردند و پس از بررسی انجام شده ۱۲۰ نفر از آن ها به مرحله دوم دعوت شدند. مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان تصریح کرد: این افراد شهرویدو مهر سال جاری طی دو کارگاه آموزشی با موضوع الگوها و روش های تدریس برزگسالان، آموزش دیدند و در مجموع ۳۶ نفر به مرحله ارائه عملی راه یافتند. وی با اشاره به اینکه مرحله عملی توسط دو داور با

تخصص آموزش و تعلیم و تربیت خارج از شهرداری و ۲۰ نفر از خبرنگاران حوزه های مختلف شغلی از داخل شهرداری داوری می شود. ادامه داد: ۳۶ فرد راه یافته به مرحله نهایی از بیس و سوم دی جاری به مدت پنج روز و در بازه زمانی ۳۰ دقیقه ای به ارائه آموخته های خود در نقش مدرس می پردازند. نذافیجور، موضوعات ارائه های عملی را در حوزه های شهرداری، GIS، مدیریت و کنترل پروژه، موضوعات عمومی، آمار و اطلاعات، HSE، مالی، هوشمند سازی، عمران، زیباسازی و فضای سبز عنوان کرد و گفت: هر موضوع تخصصی توسط داوران ویژه همان حوزه ها داوری می شود.



مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان گفت: برای نخستین بار بین کلان شهرهای کشور طرح سنجش صلاحیت مدرسان داخلی شهرداری با عنوان «فرآموز» برنامه ریزی و اجرا شد. علی نذافیجور در گفت و گو با خبرنگار ایما با اشاره به اجرای طرح «فرآموز» در شهرداری اصفهان اظهار کرد: این طرح با هدف بهره مندی از دانش و تجربه ارزشمند کارکنان شهرداری و تقویت بانک اطلاعات

عکس خبر

«نه به پلاستیک» روی تابلوهای شهری اصفهان نقش بست

این روزها تابلوهای شهری اصفهان که در نقاط مختلف نصب شده است «نه به پلاستیک» را برای شهروندان فرهنگ سازی می کند تا آن ها با اهمیت این اقدام آشنا شوند.



با هدف بی‌نیازی از واردات و ایجاد ارزش افزوده بیشتر صورت گرفته است:

رشد ۳۰ درصدی تولید محصولات ویژه در فولاد مبارکه



از مسئولان بلند پایه کشور که به فولاد مبارکه سفر کرده‌اند و از نزدیک عملکرد و راهبردهای این شرکت را دیده‌اند بر لزوم الگوبرداری سایر سازمان‌ها از فولاد مبارکه در بسیاری از زمینه‌ها تاکید کرده‌اند.

وی گفت: امروز فولاد مبارکه می‌تواند بسیاری از محصولات را که روزی با خروج ارز از کشور وارد می‌شد، در داخل تولید کند و این دستاورد مهمون زحمات تمامی کارکنان، شرکت‌های سازنده داخلی و مراکز علمی تحقیقاتی است که در بالاترین سطح برای اجرای این راهبردها هم قدم شدند. وی در بخش پایانی سخنان خود از تولید بسیاری از محصولات خاص و وارداتی دیگر در فولاد مبارکه طی سه سال آینده خبر داد.

بهره‌وری در کیفیت و راندمان محصول را افزایش دهد، زیرا کاهش ضایعات و افزایش کیفی محصولات، ارزش افزوده زیادی برای سازمان و ذی‌نفعان ایجاد می‌کند. ضمن اینکه ارتقای کیفیت بر کاهش قیمت تمام‌شده محصول نیز تاثیر می‌گذارد.

وی خاطر نشان کرد: فولاد مبارکه در نظر دارد تولید برخی از گریدهای قبل را به تولیدکنندگانی که به تازگی به جرگه فولادسازی کشور وارد شده‌اند، محول کند و خود بر تولید گریدهای خاص ترکیبی کشورهای کمتری در دنیا به توانایی تولید آنها دست یافته‌اند متمرکز شود. سلیمی با تاکید بر اهمیت راهبردهای جاری و ساری در فولاد مبارکه تصریح کرد: بسیاری

در فولاد مبارکه برای پروژه ملی انتقال نفت گوره به جاسک در سال‌های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ تولید شد. وی گفت: سال گذشته در فولاد مبارکه ۱۴ گرید جدید و امسال نیز تا اوایل دی‌ماه ۸ گرید جدید تولید شده است و بنا داریم تا پایان سال از عدد سال قبل عبور کنیم و در دو سال به ۲۰ گرید برسیم.

به گفته معاون بهره‌برداری فولاد مبارکه، این شرکت در گام سوم خود برای ایجاد ارزش افزوده بیشتر، کاهش ضایعات و افزایش راندمان را هدف گذاری کرده است؛ به این معنی که شرکت در گام نخست خود رسیدن به ظرفیت‌های کفی را هدف گذاری کرده بود و از این پس، بنا دارد با تمرکز بر ارتقای کیفیت محصولات، میزان

قرار دارد. در بخش دوم این رویکرد، فولاد مبارکه توسعه سبد محصولات را دنبال می‌کند؛ به این معنی که با توجه به مطالعات بازار، سبد محصول خود را افزایش داده؛ یعنی مصممت‌تر شده است که با سنجنش نیاز بازار، گریدهای جدیدی را که درحال حاضر وارداتی هستند، در داخل کشور تولید کند. در این فرآیند محصول تولید شده را بارها و بارها مورد آزمایش و سنجنش قرار می‌دهیم و تا رضایت کامل مشتری همچنان به بهبود کیفیت گرید جدید ادامه می‌دهیم تا مطمئن شویم نیاز به واردات آن به‌طور کامل رفع شده است. همچنین گریدهای مربوط به تولید ورق مورد نیاز برای لوله‌های انتقال نفت و گاز ترش که آنها نیز ارزش افزوده زیادی دارد و فقط در مقطعی کوتاه

تولیدی شرکت به سقف ظرفیت اسمی خود رسیده‌اند یا حتی بعضاً از ظرفیت اسمی خود عبور کرده‌اند؛ اما همچنان می‌توان از طریق افزایش بهره‌وری، با تجهیزات و خطوط موجود، تولیدات بیشتری داشت. این افزایش ظرفیت به افزایش کیفیت محصولات و تولید محصولات ویژه اختصاص یافته؛ محصولاتی که برای سازمان و کشور ارزش افزوده بیشتری به همراه دارد. سلیمی افزود: واژه کیفیت در ادبیات فنی فولاد مبارکه چند بخش را در برمی‌گیرد: در بخش اول تولید انواع گریدها باید مطابق با استانداردهای جهانی صورت گیرد و به کیفیت ۱۰۰ درصدی نزدیک شود. در این زمینه، بسیاری از گریدهای در حال تولید به لحاظ کیفی بر مدار شاخص ۹۸ تا ۹۹ درصدی کیفیت

در فولاد مبارکه طی ۹ ماهه ابتدایی سال جاری علاوه بر تحقق ۱۰۱ درصدی برنامه تولید آهن اسفنجی و ۱۰۶ و ۱۰۸ درصدی برنامه تولید تختال و کلاف گرم، موفق به تولید دو میلیون و ۵۵ هزار تن محصولات ویژه شدیم که علاوه بر تحقق ۱۱۱ درصدی برنامه، رشد ۳۰ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل دارد.

معاون بهره‌برداری فولاد مبارکه ضمن اعلام این خبر گفت: طی دو سال اخیر، یکی از پنج راهبرد اصلی و پیشروان‌های استراتژیک در نظام ارزش آفرین شرکت فولاد مبارکه، بهره‌برداری حداکثری و اقتصادی از ظرفیت‌های تولیدی موجود با تمرکز بر تولید محصولات ویژه است. غلامرضا سلیمی تصریح کرد: اگرچه نواحی

مروری بر آیین اختتامیه نخستین جشنواره ملی صدای شهر در اصفهان:

نخستین «جشنواره ملی صدای شهر» در ایستگاه پایانی



داشته و به صورت الزامی نیاز نیست که تیزهوش باشد و با هوش متوسط نیز می‌تواند خلاق بود، ادامه داد: دومین ویژگی استعداد خاص است، زیرا با بدو آفرینش خداوند استعدادها را خاص برای انسان قرار می‌دهد بنابراین یک فرد متفاوت است و هیچ انسان بدون استعدادی وجود ندارد. قاسمزاده با اشاره به احساس سرشار ادامه داد: نمی‌شود کسی هوش و استعداد داشته و احساس نداشته باشد و خالق اثر هنری باشد، زیرا این موارد ارتباط پیوسته با یکدیگر دارد و خداوندی و ذاتی است.

وی ادامه داد: چهارمین و سایر موارد انسانی است که دانش زیرمجموعه آن قرار می‌گیرد که اگر با این دانش کار کنیم، کم‌کم مهارت خواهد شد. شهردار اصفهان تاکید کرد: ششمین مورد، علاقه است و عنصر هفتم نیز انگیزه محسوب می‌شود که گاهی درونی و گاهی بیرونی است؛ جشنواره امروز یک انگیزه بیرونی است و در صورتی که این جشنواره نبود شاید این آثار تولید با خلق نمی‌شد.

قاسمزاده افزود: در سیر منطقی و نگاه روان‌شناختی، این زنجیره هفت‌موردی کامل است و در صورتی که یک نفر این موارد را داشته باشد باید به صورت طبیعی خالق اثر باشد، اما آیا همه کسانی که خلق اثر می‌کنند، آثار ماندگاری دارند؟

وی ادامه داد: بسیاری از هنرمندان این زنجیره را دارند، اما آثار تولیدی ماندگاری ندارند؛ حلقه مفقوده، نوع نگاه و درک از هستی و نوع هستی‌شناسی و ادراک از جهان است که اندازه و ارزش اثر را تعیین می‌دهد. شهردار اصفهان با بیان اینکه یکی از نقاط ضعف دانشگاه‌های هنر این است که به فلسفه و عرفان بهای کافی نمی‌دهند، خاطر نشان کرد: یک هنرمند باید هستی‌شناسی، عارف و فیلسوف باشد تا بتواند آثار بزرگی را خلق کند. قاسمزاده افزود: ارزش اثر هنری هر کس اگر تمام این زنجیره را داشته باشد، به اندازه دنیای تولیدکننده آن است و هر چه دنیای ما بزرگ‌تر باشد، احتمال خلق اثر بزرگ‌تر نیز بیشتر خواهد بود.

وی افزود: اگر تمام هنرمندان به سمت فلسفه و عرفان روند، اندازه اثر آن‌ها متناسب با معرفت هستی‌شناسی آن‌ها افزایش خواهد یافت.

بین شهرداری و صدا و سیما برای رفع مشکلات شهروندان و اطلاع‌رسانی وجود دارد. می‌تواند الگوی مناسبی برای سایر استان‌ها باشد. ابراهیم شمشیری افزود: امیدواریم رادیو اصفهان به‌عنوان یک رسانه اثرگذار از این سرمایه بزرگ خود به خوبی استفاده کند.

■ ضعف دانشگاه‌های هنر در نهادن به فلسفه و عرفان

شهردار اصفهان با بیان اینکه یکی از نقاط ضعف دانشگاه‌های هنر این است که به فلسفه و عرفان بهای کافی نمی‌دهند، گفت: یک هنرمند باید هستی‌شناس، عارف و فیلسوف باشد تا بتواند آثار بزرگی را خلق کند. علی قاسمزاده در اختتامیه نخستین جشنواره ملی صدای شهر ضمن خیرمقدم حضور مهمانان در این مراسم اظهار کرد: به انتضای رشته تحصیلی خود، مسئله‌ای مطرح شد که من را به تفکر و پژوهش واداشت و این بود: چرا وقتی افراد با هوش و استعداد نرمال خواهند بود، یعنی در هر عصر و نسلی تعداد فراوانی افراد با هوش یکسان است و آفرینش اینگونه رقم خورده است که هفت درصد تیزهوش و دو درصد نابغه و نخبه داشته باشیم.

شهردار اصفهان خاطر نشان کرد: بر اساس این توزیع نرمال، باید در هر عصری انتظار قله‌های استعداد را داشته باشیم، به عنوان مثال در هر عصری باید انتظار حضور افرادی همچون مولوی و حافظ و در هر نسلی خالق‌انیهایی همچون میدان نقش جهان را داشته باشیم. قاسمزاده ادامه داد: سؤالی که ذهن من را به خود مشغول کرد این بود که چرا تا کنون این اتفاق نیفتاده است و چرا در هر دوره‌ای شاهد این شکوفایی در حوزه‌هایی همچون هنر و معماری نبوده‌ایم، آن جایی که پای خلق و تولید در میان است.

وی ادامه داد: این مسئله پژوهشی مراکتانداست؛ زمینه خلق اثر را باید آکنم تا ببینم اگر کسی خواهد خلاق یک اثر ماندگار باشد، باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد که به یک زنجیره‌ای رسیدیم. شهردار اصفهان با بیان اینکه هر خالق اثر باید یک هوش مکتفی

نخستین جشنواره ملی رادیویی «صدای شهر» که در دو بخش حرفه‌ای و مردمی با همکاری شهرداری اصفهان و صدا و سیما، مرکز اصفهان برگزار شد، شامگاه پنجشنبه ۲۱ دی‌ماه با معرفی نواز نواز اصفهان به‌طور خود پایان داد.

نخستین جشنواره ملی رادیویی صدای شهر با دریافت ۳۴۵ اثر تخصصی از سراسر کشور در بخش‌های مختلفی از جمله در بخش حرفه‌ای، برنامه‌سازان در پنج قالب «نمایش کوتاه»، «مینی فیچر»، «برنامه کوتاه شامل متن و گزاش»، «پی‌اس‌ای»، «آنونس‌های آگاهی بخش» و در بخش مردمی در ۴ قالب «پادکست»، «متن طنز»، «داستانک» و «عکاسی» برگزار شد.

■ تعامل روزافزون شهرداری اصفهان با صدا و سیما

مدیرکل صدا و سیما، مرکز اصفهان نیز در این مراسم ضمن قدردانی از شهردار و سایر مدیران شهری اصفهان به منظور برگزاری این جشنواره اظهار کرد: تیزهوش رادیو اصفهان در عرصه اجتماعی و مدیریت شهری اگر نگوئیم بی‌نظیر، کم‌نظیر است و حدود ۱۵ سال است که در اصفهان صدای شهر و سیما، شهر به همکاری مدیریت شهری و صدا و سیما مربوط می‌شود. یوسف افشارنیا با بیان اینکه در دوره ششم مدیریت شهری علاوه بر فعالیت‌های عمرانی که وظیفه این نهاد شهری است توجه ویژه‌ای به حوزه فرهنگ صورت می‌گیرد، افزود: کمتر استانی را سراغ داریم که روزانه دو تا سه ساعت در صدا و سیما برنامه خاص فرهنگ شهری و مدیریت شهری داشته باشد و این ادامه داد: خوشبختانه همکاری مشترک بین شهرداری و مجموعه صدا و سیما الگوی بسیار موفق بوده و اعلام می‌کنیم که این تعامل بیشتر شده است.

■ جشنواره صدای شهر، بین المللی شود

مدیرکل صدای استان‌های سازمان صدا و سیما هم با اشاره به ضرورت برگزاری جشنواره ملی صدای شهر در عرصه بین‌المللی گفت: تجربه و تعامل مناسبی که

از بیست و پنجم مرداد سال جاری فراخوان نخستین جشنواره ملی رادیویی «صدای شهر» منتشر شد. این جشنواره با محوریت روابط اجتماعی، اطلاع‌رسانی، زیباسازی شهری، حمل‌ونقل عمومی و ترافیک، شهرسازی و خدمات شهری، در سطح ملی و در دو بخش حرفه‌ای و مردمی با همکاری شهرداری اصفهان و صدا و سیما، مرکز اصفهان برگزار شد.

اطلاع‌رسانی‌ها از طریق شهردار و ای‌های کلان‌شهرها، همچنین صدا و سیما، مراکز استان‌ها و وبگاه‌های خبری صورت گرفت و استقبال خوبی از این جشنواره به عمل آمد.

جشنواره صدای شهر با دریافت ۳۴۵ اثر تخصصی از سراسر کشور، توانست مسیر جدیدی را در حوزه تولیدات رادیویی ایجاد کند و هم از نگاه موضوعی، توانست متناظر جدیدی را در حوزه مدیریت شهری برای مخاطب نمایان سازد.

اختتامیه نخستین جشنواره ملی رادیویی صدای شهر با حضور هنرمندان رسانه ملی و رادیویی و مدیران شهری و با هدف شناسایی، معرفی و تجلیل از استعداد های حوزه تولیدات رادیویی، پنجشنبه، بیست و یکم دی در سالن آملی تئاتر مجموعه فرهنگیان اصفهان برگزار شد.